

గ్రంథకర్త:—వానుగంటి లక్ష్మీనరసింహారావు పంతులుగారు

ఇది యొక అపూర్వ విచిత్ర కల్పనాసమేత మగు చక్కని నాటకము. కోకిల ధవునకై తండ్రిని త్యజించిన త్యాగశీల భక్తతరస్రాసావముల సుందరోద్వానముల నంగరించు సతీతిలకమైనను, భయదక్ష్మిరమ్మగసంక్లేర్ణ భీకరారణ్య గంగమున నిజధీరచారి త్రాభినయమున, మోహంధుడగు మోహనుని హృదయాగారమున ప్రేమజ్యోతిని వెలిగించి, దనుయంతి అననూయూదుల మరపించిన పాతినశ్యవిరాజిత అసూర్యంపశ్యమైనను పురుషుల భోగలాలనతాత్పర్యకై నిర్మింపబడిన క్రిడాపదార్థములుగాక, సత్తులు పురుషులకన్న నేమియు తక్కువ కారని లోకమున చాటుటకోయన రాజ్యపరిపాలనాభారము వహించిన రమణీమణి. ఈ నాటకము శృంగారరసమునకు నిలయము. శృంగారమున కరుణ, కరుణయందే భీభత్సము, దాన రౌద్రము, దానియందే హాస్యము. అంతయు నొక్కరంగమునందే! పసితనమునందే తలిదండ్రులు బాసి, కారాగారమున బద్ధుడై, నేనొంటియైన వసంతకుడు, వేదండయానకు దాసుడై కథానాయకశ్వమును వహించును. తగువాత విచారణస్థానమున ప్రణయిని కోకిల విచారణీయస్థానమున నిందితులు ప్రేమస్వరూపియగు జనకుడు, దైవసముదగు ధవుడు. విచారణరంగ భూమి యరికంబప్రాంతము. నేరాలోపణచేయనదిశిల్పి. దీన ప్రపంచమున స్థాపింపబడు నితీ తరుణీమణులయవ్యాజప్రేమ. ఈ యత్యద్భుత సంఘటనాశక్తియు, తన్నిర్వహణవైపుణియు, స్త్రీలను పురుషుల జేసి, పురుషునకబలవేసముచిచ్చి, యపూర్వప్రణయసంభాషణాకల్పనల మేళవించు శేముపి. యీ కవిశేఖరునియందే, యీకవి విరచిత మగు నీ కోకిలనాటకమునందే చూడదగును. నెల గ. 1-0-0 మాత్రమే.

పలయువా రిట్లు వ్రాసువలెను:—

కురు కూరి ను బ్బారావు అండ్ సన్.

ప్రొఫీయిటర్లు, నరసరాజ్ బుక్ షిప్, బెజవాడ (కృష్ణాజిల్లా)

హనుమద్రామసంగ్రహము.

ఐ దం క ము ల నా ట క మ్మ



గ్రంథకర్త

యస్. పార్థసారథిశర్మ గారు



ప్రకటనకర్తలు

కురుకూరి సుబ్బారావు అండ్ సన్.

ప్రొఫ్రయిటర్స్

సరస్వతీ బుక్, డిపో;

బెజవాడ.

మొదటి కూర్పు 1000

1940

డక్కన్ ప్రింటింగ్ వర్క్స్ సందు

ముద్రింపబడియె

—: యిం దు వ మ్మ ము ఖ్య పా క్ర థా రు లు :—

—: ౦ :—

పు రు షు లు :—

యయాతి

రాజు

మతిమంతుడు

మంత్రీ

వసిష్ఠుడు

విశ్వమిత్రుడు

భరద్వాజుడు

నారదుడు

ఋషులు

శ్రీరాముడు

లక్ష్మణుడు

భరతుడు

శత్రుఘ్నుడు

అంజనేయుడు

శ్రీరామభక్తుడు

సుగ్రీవుడు

అంగదుడు

జాంబవంతుడు

ఈశ్వరుడు

వానరవీరులు

స్త్రీ లు :—

సీత

శ్రీరాముని భార్య

చంద్రకళ

యయాతి భార్య

ఓ. వే.
శ్రీ రామా !

హనుమద్రామ సంగ్రామము

ప్రథమాంకము

మొదటి రంగము—సరయానదీతీరము.

[ప్రవేశము—నారదుడు.]

అనుబంధము 1

నార—ఔరా! నా బ్రదుకుదెలుపు నాకే యాశ్చర్యమును గొల్పుచున్నది గదా!

గీ॥ అవని సుడ సోపేత భ | క్షయములగుడిచి
మధుర పానీయములగ్రోలు | వారలుండఁ;
గడుపు చున్నాడ మూడు లో | కములయందుఁ
బ్రాద్దు; పోరోగిరము తిండి | పోతునగుచు.

స్వర్గమర్త్య పాతాళ లోకములు మూడును నన్ను గలహాశన
నామముతోనే వ్యవహరించుచున్నవి. నా కలహోత్సాహము
సర్వజనాప్లవ సంధాయకం బనుటలో నత్యుక్తి లేదుకదా!
మహాపురుషుల హృదయ ప్రవృత్తులను లోకమున కెఱుకపఱచి,
వారి గౌరవాన్నిరతను ద్విగుణీకృత మొనరింపజేయుటకే నేను

ప్రథమాంకము

దగవులను గల్పించు చుండును. (కొంచెనూగి) ఇంక నిపుడు కర్తవ్యమేమి? కొలదికాలము క్రిందట నమరావతీ పురిని దేవేంద్రుడు చింతామణిసింహాపీఠి నుపవిష్టడై కొలువుండఁగా బ్రసంగవశమున నెవ్వడో యొక ఋషిపుంగవుడు— 'శ్రీరామాంజనేయు లన్యోన్యానురాగ పాశబద్ధులు, అయ్యు భయులకు భేదమెన్నఁటికిని గలుగదు'—అని నుడివినాడు. ఆమాట నాచెవులఁబడినది మొదలు నా మెదడు పనిచేయుచు నే యున్నది. హనుమద్రాముల మధ్యఁ గలహాగ్నిఁ బ్రజ్వలించఁ జేయుటకు సర్వప్రయత్నములు గావింప వలయును. (సందేహ మభినయించుచు) అ, ఏమి! ఈకార్యము నాకు సాధ్యమగునా? మేనులు రెండయ్యఁ బ్రాణము లొండుగా శ్రీరామాంజనేయులు చెలంగుదురుకదా!.....అయిన నేమి? ప్రయత్న మొనరించినఁ గానిపనియున్నదా! బుద్ధిమంతుని కసాధ్య మున్నదా!

గీ॥ శాంతశీలుని కుండఁడు । శాత్రవుండు,
కవికి నెందు విదేశంబు । గాంచ లేదు,
పాసగ దుద్యోగికిని దూర । భూమియొకటి,
అరయ బుద్ధిమంతుని కసా । ధ్యంబులేదు.

నిద్రించు సింగము నోర మృగములు దమంతఁజొరవుగదా! కార్య సాఫల్యమునకుఁ బ్రయత్నమవసరముగదా! నే నీకార్యమునఁ దగిన వెరవాలోచించి సాధించితీరెదఁగాక!

[అంత నేపథ్యమున]

గీ॥ “మిట్టమధ్యాహ్నమామోను । మిహిరుడదిగొ
చండకిరణాశిబఱిపియీ । జగతీనెల్ల
వ్రేల్చుచున్నాడు! చాలించి । వేట మీరు
శ్రమను బోఁగొట్టుకొనుడు, కి । రాతులార!”

(ఆలకించి) ఈపలుకులంబట్టి చూడఁగా నెవ్వడో యొక్క భూపురందరుండు కూరమృగసందోహ సంహరణార్థమై మృగ

యూవినోదియై యీ సరయూనదీ ప్రాంతారణ్యముల కేతెంచి
నట్లు తెల్లమగుచున్నది. దుస్సహంబగు నెండవేడిమిలో నే
నిందుడడయనేల! దగ్గఱనున్న మున్యాశ్రమంబుల కరిగెదఁగాక!
[హరినామ సంకీర్తనమొనరించుచు నిష్క్రమించును.]

తెరపడును.

రెండవరంగము—భరద్వాజాశ్రమోపాంతభూమి.
(ప్రవేశము—యయాతి.)

యయా—(అలసట నభినయించుచు) అబ్బా! మరణమాసన్న మగు
కొలంది సంసారాభిలాష యభివృద్ధి యగునట్లుగా, గమ్యస్థా
నము చేరువయగుచున్న కొలంది నాత్ర మెక్కుడగుచుండును.
(ఒకవృక్షచ్ఛాయ నాశ్రయించి) ఆహా! ప్రతిఫలాపేక్షలేక,
పాంథులకు సర్వవిధముల నుపకరించుచున్న యీ మహీజము
ప్రాణికోటిలోనెల్ల మిన్నయగునుగదా! (కొంచెమాఁగి) నేఁ
డేలనో హృదయమునఁబ్రతిక్షణ మశాంతియే పొడముచున్నది.
మన సేదయో కీడునే శంకించుచున్నది. ఇందులకుఁగారణము
మృగయావినోదమా? అ! ఏమీ! వినోదార్థమై నేను వేటకు
వచ్చితివా? కాదు-కాదు-కేవలము ప్రజల ప్రార్థనములమీఁద-
వారి యర్థప్రాణములను సంరక్షించుటకొఱకు - క్రూరమృగ
సంతానంబువలన భయపడుచున్న సాధుజనులను గాపాడుట
కొఱకు. కాకున్న నిట్టి కఠినవృత్తికి నాహృదయ మంగీకరించునా?
(ఎడమకన్నదురఁగా) అకటా! ఇదేమి? ఎడమకన్నదురు
చున్నది! ముందేమి ముప్పురానున్నది? మదీయ ధనుర్విముక్త
సునిశితమార్గణం బేసాధుజంతువునయిన నిర్దేతుకముగా బా
ధించియుండునా? ఏమో, ఎవరుచెప్పఁగలను? త్రాగి యొడ
లెఱుంగక యిచ్చవచ్చిన మచ్చనఁ బ్రేలువానినోటినుండి

నూక్తిదురుక్తులు రెండును వెలువడునట్లు, వేటతమ్మకంబున
మైమరచినవాడు సాధుజంతువులను క్రూరజంతువులనుగూడఁ
జంపును. ఇంతకుఁ దెలియక చేసినదోన మేదయిననున్నఁ గరు
ణార్ద్రహృదయుఁడగు నీశుఁడే రక్షింపవలయును. (ముందు
చూచి) కనఁబడుచున్న యా యాశ్రమమునందు వసిష్ఠ భర
ద్వాజ మునీంద్రులున్నట్లు భృత్యుఁడు చెప్పినాడు. నే నా
పూజ్యులను సందర్శించి, ధన్యుండనయ్యెడఁగాక!

గీ॥ పడుచుపెండ్లాముతోడి సం । భాషణంబు

వృద్ధునకుఁ జెప్పరానంత । ప్రీతిఁగూర్చు;

గట్టమాసన్నమై మది । కలఁగ హాయి

ధర్మపరుఁ డొందు మునుల సం । దర్శనమున.

(నిష్క్రమించును.)

తెర పడును.

నూఁడవ రంగము—ఆశ్రమాంతర్భాగము.

(వసిష్ఠ విశ్వామిత్ర భరద్వాజ నారదులుపవిత్రులై
యుండఁగాఁ దెరలేచును.)

నార—(తనలో) పులియు నడవిపందియు నొక్కచోటనే యున్నవి.
ఇఁకఁ బోరునకుఁ గొడువయేమి? మదీయాశయమున కీవసిష్ఠ
విశ్వామిత్ర సహజవైరము నిమిత్తముగాకపోవునా? (ప్రకాశ
ముగా) వసిష్ఠమునిపుంగవా! నేడు నుదినము. తలవనితలంపు
గా నిన్నుఁజూడగలభాగ్యము నాకిచ్చట కలిగినది.

విశ్వా—(తనలో) ఈ కలహప్రియుఁడు నన్నింకను బలుకరింపనయిన
లేదు. నాకంటె వసిష్ఠుఁడు మేటియని వీని యభిప్రాయము
కాబోలు!

భర—బ్రహ్మమానస పుత్రా! ఈ గాఢినందనుని సందర్శన మహా
భాగ్యము నాకును అప్రయత్నముగనే కలిగినది.

నార—[అశ్చర్యమభినయించుచు] ఓహో! గాఢిసందనుడా! [విశ్వా
మిత్రునివంకఁదిరిగి] ఇకఁగావలసిన దేమున్నది? నేడు నాకు
బర్వదినము.

భర—[తనలో] అగును. కాకేమి? ఏ తగవలసిన బాసగించి కులుక
వచ్చును.

నార—విశ్వామిత్ర మహర్షిచంద్రమా! నేనింత వలకు నిన్నుఁజూడనే
లేదు. కేవలము వసిష్ఠుని సందర్శించి నాహృదయ మానందాబ్ధి
నోలలాడు చున్నది. ఇక నిన్నుఁజూడఁగలిగినవిమ్మటఁజెప్ప
వలయునా?.....మీరు మువ్వరు నింతవల కేయిష్టాగోష్ఠిం
దవిలిసి?

భర—ఇష్టాగోష్ఠి కేమున్నది? విశ్వామిత్రుడు, తన ప్రియశిష్యుండగు
శ్రీరామచంద్రుని సద్గుణసంపత్తిని, హనుమంతుని స్వామిభక్తి
పరాయణతను వర్ణించి చెప్పుచుండఁగా గర్జరసాయనముగా
నాలకించి తరించుచుంటిమి.

నార—ఆహా! అంతకంటెఁ గావలసినదేమున్నది!

గీ॥ వచ్చియును రాని బిడ్డని । పలుకులెట్లు
కన్నతల్లికి సంతోష । కారణంబొ,
అటులనే కదా భగవంతు । నమలదివ్య
సుగుణ సంపత్తి వర్ణన । సుజనులకును.

విశ్వా—[స్వగ] అటులయిన నేను దెలిసియుఁ దెలియని మూర్ఖుడ
నని వీని యభిప్రాయమా!

వసి—నారదా! హనుమద్రామసంబంధము బహుదృఢమయినది
సుమీ!

నార—ఏమీ! హనుమద్రామ సంకరామమా?

భర—[నవ్వుచు] కొంప ముంచితివి. పూజ్యుడగు వసిష్ఠుడు హను
మద్రామ సంబంధమనఁగా, హనుమద్రామ సంకరామ మను
చున్నాడవా? దానికిఁగూడ నీవు ప్రయత్నించుచున్నాడవా

యేమి? నీకుఁబుణ్యముండును. లోకసంక్షోభమును దెచ్చి పెట్టకుము.

నార—నాకట్లు వినిపించినది. అంతే. హనుమద్రామ సంగ్రామమును నేనెట్లుకల్పింతును? అది సాధ్యమా?

భర—నీ వసాధ్యుడవు.

విశ్వా—(స్వగ) వసిష్ఠ భరద్వాజ నారదులు మువ్వరును స్వోత్కర్ష గలవారే. వీరికాత్మస్తుతియన్నబ్రీతి. నారద భరద్వాజులిరువురును వసిష్ఠునుద్దేశించు నపుడు విశేషణము వాడకమానరు. నేనాతనితో సమానుడనుగానా! కానిమ్ము. సమయమువచ్చి నపుడు శక్తిఁ జూపించెదను.

[పదముల చెప్పుడు విననగును.]

వసి—(ముందుఁజూచి) ఎవ్వరో యిటు వచ్చుచున్నారు. (పరికించి) వేషముంబట్టి చూడఁగా నొక్కమహారాజుని తోచుచున్నది.

నార—ఆతిథ్యమును గోరి యెవ్వరయిన రావచ్చును. ఎండవేడిమి యట్లున్నది.

[ప్ర]వేశము—యయాతి]

యయా—(ముందుగా వసిష్ఠునిజూచి) అహ! ఏమి నాభాగ్యము! పూజ్యులగు వసిష్ఠభగవానులను గాంచఁగల్గితిని. (చేతులు మోడ్చి) దేవా! వసిష్ఠ మునీంద్రా! త్వదీయ భృత్యుఁడు యయాతిభూపాలుఁ డిదే సమస్కరించుచున్నాఁడు. (మోకరిల్లును.)

వసి—(యయాతిని లేవదీసి) వత్సా! రమ్ము. ఈ యాసన మలంకరింపుము.

యయా—(పిమ్మటఁబ్రక్కకుఁదిరిగి భరద్వాజుని గనుఁగొని) భరద్వాజ మునీంద్రా! పంచనము.

భర—ఈస్థితార్థప్రప్తిరస్తు! నాయనా! ముందుగాఁగూరుచుండుము. ఎండలో నడచివచ్చితివని ముఖచిహ్నములు చెప్పక చెప్పుచున్నవి.

నార—(తనలో) సమయముచిక్కినది. విశ్వామిత్రుని కోపాగ్నిరగు
లొక్కల్పి యింధనములు చేర్చెదగాక! (విశ్వామిత్రునితో
మెల్లగా) గాధేయా! చూచితివా? తుదకు నిన్నుమన్నింపనయి
నలేదు.

యయా—(ఆసనమునఁగూర్చుండి హఠాత్తుగా విశ్వామిత్రుని నారదులను
గనుఁగొని లేచి వినయమభినయించుచు) బ్రహ్మమానస
పుత్రా! నమస్కారము.

నార—అయురారోగ్య భగభాగ్యాభివృద్ధిరస్తు! నామాటకేమి? రాజ
చంద్రమా! కౌశికమునీంద్రులవారు వీరు. ఇంతవఱకుఁ జూడనే
లేదు.

యయా—(విశ్వామిత్రుని పాదములపైఁబడి) స్వామి! మన్నింపుఁడు.
ఎండవే.....

విశ్వా—(అర్ధోక్తిలోనే పండ్లు పటపటఁగొరుకుచు) ఓరీ! మూఢా!
రాజకులాధమా! ఏమనుచుంటివి? మన్నింపుమనిమా! కాదు-
కాదు-దహింపుమని పలుకుము. నీ నిర్లక్ష్య స్వభావమునకు-
నీ నికృష్ట ప్రవర్తనమునకు-నీ సంపదంధత్వమునకు-నీ నితాంత
గర్వమునకు-నీ హేయసంభాషణమునకు-నిన్ను భయంకర
క్రూర కఠోర ప్రస్ఫుట ప్రకోపాగ్ని జ్వాలామాలికలచే వ్రేల్చి
వలయునుగాని, మన్నింపవలయునా? గర్వాతిరేకమునఁ గన్ను
మిన్నఁగానక గిరునఁ దిరుగుచున్న నీశిరమును ముక్కముక్క
లుగఁ జేయవలయును. కృత్రిమ వినయగర్భిత వచనోద్భవ
స్థానంబగు నీజిహ్వను నిశితఖడ్గంబునఁ జెండవలయును. మద
ముచేఁ బొరలుగమ్మిన నీనేత్రముల నూడఁబెఱుకవలయును.
పొమ్ము. నా సమ్ముఖముచుండి తొలంగుము. (అని కాలితోఁ
దన్నును.)

నార }
వసి } (తెల్లఁబోయి చూచుచుందురు)
భర }

యయా—(విశ్వామిత్రుని పాదముంబట్టుకొని) మహాత్మా!

సీ॥ గంగానదీతోయ । సాంగత్యవశముచే

బరిపూతమాభూమి । దిరుగునెద్ది?

సంతతారాధనా । సక్తభక్తాళిచే

ననుదినంబును మ్రొక్కు । లందునెద్ది?

వైదిదోర్గర్వని । ర్వాపణ దీక్షాతి

దక్షమై యరులను । దన్నునెద్ది?

పదునాల్గు లోకముల్ । పాలించురాజుల

వందనార్చనముల । బడయునెద్ది?

గీ॥ అట్టి భవదీయ దివ్య పా । దాంఘ్రి యుగము

నొప్పి జెందదె? యేవైన । దప్పులున్న

నాయుధంబీయనే మీకు । నమలచరిత!

దానితోడను దండింప । దగదె నన్ను!

విశ్వా—[క్రోధాతి రేకముతో నట్టహాస మొనరించుచు] ఔరా!

ఏమనుచున్నాడవు? ఆయుధంబిత్తువా? ఎందులకు? నిన్ను ఖండించుటకు ఖడ్గము గావలయునా? భస్మీభూత మొనరించుటకు జటపెటార్భటులతో రగుల్కొను మంటలు గావలయునా? రూపుమాపుటకు నాభీల విషప్రయోగనైపుణి గావలయునా? వలదు-వలదు. మునులకు నాయుధములతో బనిలేదు. నా వాక్కు నీపాలిట గక్కుల కళ్యేమై నిన్ను బధింపగలదు. నా మాట యీటెసోటయి నీ హృదయమున నాటగలదు. నా శాపము నీభార్యకు వైధవ్యసంతాపము గూర్పగలదు. తెలియునా?

భర—[చెవులు మూసికొని] శ్రీహరీ! ఎట్టిమాటలు వినబడుచున్నవి!

విశ్వా—వినుటకష్టములేకున్న జెవులు మూసికొనుము.

వసి—విశ్వామిత్రా! పూజ్యుడగు యయాతి భూపాలు సకారణముగా దూషింతువేల? ఆతిథ్యమిచ్చి సత్కరించుటకు మాటుగా దుర్భాషలా?

విశ్వా—[కోపముతో] పిలువని పేరంటకమునకు నీవేల సిద్ధపడెదవు?
 ఈ యధముఁడు నీకుఁబూజ్యుడు. నీవీత్యాజ్యనకుఁబూజ్యుఁడవు.
 అగును. కాకేమి? వీఁడు నిన్ను సత్కరించినాఁడు; గనుక నీవు
 వీనిని సత్కరింప వలయును. ఇక నొరులమాటయేల?.....
 ఓరీ! యయాతీ! నేను నీ కరాతిని. నీపాలిటఁ గాలమృత్యువను.
 నిన్ను సంహరింతును. నీవు, భక్తిశ్రద్ధలతో--వినయ తాత్పర్య
 ములతో-మధుర మంజులా లాపములతో-స్తోత్ర పాఠములతో
 సత్కరించి, పూజించి, క్రిందఁబడి మొక్కి యీబడుగు జడదారికి
 దాసోహ మంటివి గదా! వీఁడు రక్షింపఁగలఁడేమో కనుఁ
 గొనుము.

భర—విశ్వామిత్రా! శాంతింపుము. కోపమును దిగ్రమింగుము.

గీ॥ ధనికునకు లోభగుణము సం । తాపమిచ్చు;

సిగ్గు లేమియే స్త్రీలను । జెఱచునెపుడు;

తొందరయె రాజుఁ గీర్తివి । దూరుఁజేయు;

మునుల కెందును గోపంబె । ముప్పుదెచ్చు.

బ్రహ్మరీ పట్టభద్రుండవగు నీకొరులు చెప్పవలసినదేమున్నది?

ఈ యయాతీ సంపదభియాతి; కుజనారాతి; ఈతఁడు నీయెడలఁ
 జేసిన యపరాధమేమి?

విశ్వా—అపరాధమా? పరాభవము-మాననష్టము. అభిమానధనుండు
 ప్రాణములఁ గోల్పోవుట కంగీకరించునుగాని, మానహాని
 కొప్పఁడు. మిమ్ములను గౌరవించి యీ సృష్టాలాధముఁడు నన్ను
 సరకుఁగొనలేదు. కానిమ్ము, ప్రతిఫలము-ప్రాణనాశము.

భర—విశ్వామిత్రా! నిన్నీ రాజశేఖరుండలక్ష్యము సేయలేదు. ముగదుగా
 వసిష్ఠునిజూచి నమస్కరించినాడు. తదుపరి నీకుఁ బ్రణా
 మిల్లినాడు. ఇంతమాత్రమున కింతపోరాటమేల? శాంతింపుము.
 ఈతఁడు రాజమాత్రుఁడుకాఁడు.

నీ॥ నిజయశశ్చంద్రికల్ । నిఖిలదిక్కులునిండ

నేల నేలిన మహీ । పాలుఁడితఁడు

సత్యవాక్పాలనా । సక్తియే సత్కీర్తి
కరచుంచుచలచిన । ఘనుఁడితఁడు

మత్తారిరాజస్య । మకుటపాలినిగాసి
గాలుమోసని శౌర్య । కలితుఁడితఁడు

శ్రీరామపాదసం । సేవయే స్వీయధ
రఘుబని బోధించు । భక్తుఁడితఁడు
గీ॥ స్వప్నమందైన దోషంబు । సలుపఁడితఁడు
ధర్మమార్గంబు సుంతయుఁ దప్పఁడితఁడు,
పరుషవాక్కుల నెప్పుడుఁ । బలుకఁడితఁడు;
అలుకఁబూనుటదగునె? యి । య్యనఁఘువైసి.

వసి—విశ్వామిత్ర! ప్రశాంతింబొందుము. ఇనకులాభరణాయమా
నుండు-సిగర్వచూడామణి-మూర్తీభవించిన సద్గుణములప్రోవు-
కరచరణాద్యవయసములం గైకొన్న భక్తి-అనందగిన విఖ్యాత
మహాపురుషుని నిష్ఠేతుకముగా దూషింతువా?

చ॥ సరసుడు, సాధువర్తనుఁడు । శస్త్రగుణుఁడు, యశోవ్రహ్మణ్యుడై
పరఁగెడుభాగ్యశాలి, మృదు । భాషలదీనులఁ బ్రోచువాడు, శ్రీ
హరిపదసేవతత్పరుఁడు । నాహ్యుడు, భూపతి, వీని నింతఁగాఁ
బరుసములాడి తన్నుటది । పాడియె? మౌనులు మెత్తురె యిట్టి
చర్యలన్?

విశ్వా—నీవంటి పృథ్వి బకప్రాయులగు మౌనులు మెచ్చిననాకేమి?
మెచ్చకున్న నాకేమి?

నార—(తనలో) నాకుఁగడుపునిండఁగూడు దొరకినది.

యయా—దేవా! ప్రప్రథమమన నేనుబుమ్మలను జూడలేదు. అయ్యది
నాసేరనేకావచ్చును! కాని మిమ్ములను గేలసేయునుద్దేశము
నాకుఁగలనయినలేదు. అనివార్యశక్తిసంపన్నులు-అప్రమేయ
కీర్తిప్రపూజ్యులు - అకళంకతపోధనవిస్తాగులు నగు మిమ్ము
లను నేను ఒకభవించుటయా! శ్రీహరి! ఎంతమాటాడితిరి!
గురుదేవా! తానకీయానూన దివ్యప్రభావంబునేనెఱుంగనిదా!

సీ॥ రాజ్యభూతిని దృఢ । ప్రియంబుగానెంచి
 వనసీమతోడపో । భారమూని
 బ్రహ్మార్షి బిగుదు సం । పాదించి, నియతిచే
 నిందు శేఖరుని మె । స్పించి మించి
 యలఁదిశంకుని స్వర్గ । మందుఁబ్రతిపించి
 బ్రహ్మస్పృష్టికి స్పృష్టి । మరలఁజేసి
 అవతార పురుషుడై । యనతరించినయట్టి
 రామచంద్రునకు న । స్త్రీములనొసంగి

గీ॥ అకటకట! సర్వ గీర్వాణ । మకుటఘటిత
 మణిగణాలంకృత పదాబ్జ । వంద్యులయిన
 మిమ్ము, సామాన్యునిఁగనెంచి । పరిభవింప
 నెంతవాడను నేను! ము । నీడ్ర! చెప్పుడి.

ఎవ్వఁడయినఁగొఱవితోడలగోకికొనునా! దేవా! మిమ్ముల
 నలక్ష్యభావముతోఁజులకనచేయుటకు నాకు మీరు గావించిన
 దోషలేశ మేమున్నది? ఉన్నను, నేనందులకు సమర్థుడనా? పిచ్చు
 కపై బహ్మస్త్రిమన్నట్లు దీనుండను, విశేషించి మీ యధీ
 నండను నగు నాపై మీకింతకోపమా?

విశ్వా—(కోపముతో) అధమా! నోరెత్తుకుము. నీవు వసిషాధీనుడవు.
 మాయాధీనుడవెట్లగుదువు? అంకుటాలికి సుద్దులు మెండు.
 ధూర్తునికి వినయమధికము. విశ్వామిత్రుని సామాన్యమాన
 వునిగానెంచితివా?

సీ॥ ప్రళయ కాలోద్భవ । భయద నిర్ఘాతాళి
 వెన్నుపైఁ బడినఁ ద । స్పింపవచ్చు
 నామ మాత్రాభీల । సామజ సంహార
 సింహకిశోరముం । జెనకనచ్చు
 దుర్దమదారుణ । దుఃఖ ప్రదాయక
 శమన పాశము । గేలి సలుపవచ్చు

ప్రథమాంకము

చటుల భీకర జగ . త్వంచార ధాకినీ

కోటి నొక్కుమ్మడి . గూల్పవచ్చు

గీ॥ నిర్జితాఖిలలోక ని . ర్నిద్రయశుని

ఖండితాసుర శాత్ర వా . ఖండశక్తుఁ

జండ కౌశికు నొప్పించి . జగతినింక

బ్రదుకఁగలవాఁకొ? తుచ్చుఁడా . బ్రదుకఁగలవె?

కిటికేసరి శాస్త్రాలగండ భేరుండాది నానావిధ క్రూరజంతు సం
తానఁబు నీపై జాలిఁబూని నీయండనుండుఁగాక! రథగజ
తురంగపదాతులు నీకు సాయము సలుపుగాక! యక్షకిన్నర కిం
పురష సుగంధిస్థ సాధ్యరక్షోవల్లభులు నీశిష్యును దప్పింప దీక్షఁ
బూని దక్షులై వత్తురుగాక! వేయేల! అష్టదిక్పాలకులుఁ ద్రదేతా
గులు, పంచవేదములుఁ జతుర్దశ భువనములుఁ ద్రిమూర్తులు
నిన్ను రక్షింపఁ బ్రయత్నింపఁ జూతురుగాక! నిన్ను మడియిం
తును—మడియింతును— మడియింతును. మడియింపనినాఁడు
నాపేరు విశ్వామిత్రుఁడేకాదు. నీ యవిధేయతకు నాప్రతిజ్ఞ యే
ప్రతిఫలము.

సీ॥ నీ నధిష్ఠించెడి . నిఖిల రత్నాంచిత

సింహాసనంబారుఁ . జెందఁజేసి

నీ భార్యమెడనుండు . శోభాయమానమా

మంగళ సూత్రమున్ . మట్టిగలిపి

నీవు ముప్పొద్దుల . నిండారుముద్దుగాఁ

బెంచిన కుట్ట నే . ద్దింపఁజూచి

నీవుగడించిన . నిస్తుల కీర్తికి

మాటుగా దుర్యశో . భార మొనఁగి

గీ॥ యమపురంబున బాతకా . పయిన నిన్నుఁ

దెలుపుమండు విశ్వామిత్ర . దివ్యశక్తి

యెట్టిదో తెల్పుమందు, నీ . వింకఁజావు

కొఱకు వేచియుండుము నీచ . గుణుఁయుతుండ!

(అని దండకమండలాదులంగొని నిష్క్రమించును.)

యయా—హా! రామచంద్రా! (మూర్ఛిల్లును)

నార—(తనలో) బ్రీజము మొలకెత్తినది. ఇక దీనిని బెంచి పెద్దజేయు విధమారయవలయును. (ప్రకా) మునీంద్రులారా! చివికి చివికి గాలివానయయినది. ఈమహాగాఙ్గ మూర్ఛమునింగినాడు. వీనికిఁదగిన శైత్యోపచారము లొనరింపుడు. గతించినదానిని గూర్చి వగవకుడు. కర్తవ్యమాలోచింపుడు. ఇక నే నరుగు చున్నాడను.

భర | నారదా! ఏనమయమున కేదివచ్చునో యెఱుంగముకదా! మంచిది. నసి } నీ వరుగుము. ముందుగా నీతని మూర్ఛనుండి తేర్చవలయును.

నార—(ముందునకువచ్చి) ఇప్పుడు నేను విశ్వామిత్రునాశ్రమమున కరిగి వానికిఁగర్తవ్యముపదేశింపవలయును. (నిష్క్రమించును.)

తెర పడును.

నాలుగవ రంగము—విశ్వామిత్రునాశ్రమము.

[ప్ర) వేశము—విశ్వామిత్రుడు]

విశ్వా—(శరీరతాపమభినయించుచు) అబ్బా! ఏమి యీబాధ? ఏమి యీయావేదనము? వేయి తేల్లొక్కతూరి మేనిపైఁబడి కుట్టుచు న్నట్లున్నది. నాహృదయము నెవ్వరో చేయిపెట్టి కలంచుచు ట్లున్నది. భయంకరాగ్ని జ్వాలాగుండమున నన్నుఁగూలఁద్రోసి నట్లున్నది. ఇంతటిదారుణ నితాంతసంతాపమునకు హేతు వేమి? ఆ, హేతువా? అనమానము-దుర్భరావమానము-దుస్సహదురంత చింతాసంకలిత పరాభవము. అదియునెక్కడ? మదీయాజన్మ శాత్రువుండగు వృద్ధవసిష్ఠుని కట్టెదుట. (పండ్లు పటపటఁగొటికి) ఔరా! కళంకీభూతచిత్తా! దుర్వార గర్వో న్నత్తా! యయాతీ! ఎంతయపచార మొనరించితివిరా! శత్రు ధనుర్విముక్త నిశితసాయక సందోహసంజనిత బాధోద్యేక

మయిన నోర్వగలనుగాని, నీచేనయిన పరాభవము నోర్వజాలను
 గదా! ఎవ్వని యాభీలనామమాత్రాకర్ణనంబుచే జతుర్దశ
 భువనంబులందుండు స్థావరజంగమాదులు సహితము ప్రకంపిం
 చునో, ఎవ్వని మహోగ్ర తపోదీప్తోద్భవదుర్భరశిఖిశిఖా
 మాలికలకుఁ బ్రమథగణపరివృతుండగు ఫాలాక్షుఁడు నెండి
 కొండతోఁగూడఁ గరఁగి ప్రసన్నతాజలస్వరూపమునఁ బ్రవ
 హించునో, ఎవ్వనియాజ్ఞను గ్రీష్మకాలమధ్యందిన విద్యోతఖ
 ద్యోతన ప్రముఖులచంచలభక్తితో మౌళిందాల్తురో అట్టి
 విశ్వామిత్రుడు-నిర్జితాఖిల గర్వోన్మత్త శాత్రువుండు - నిరస్త
 నమస్త దోషుండు-తింశతోక్తిసుపర్వ సందనియ దివ్యపాదార
 విందుండు - దూరీకృతాఖండలాఖండభూమండలాధిపమండలా
 యమానభోగభాగ్యోద్ధందుండు సుషవిత్రచరితుఁడు-బ్రహ్మరీ
 పట్టభద్రుండు, నీకంటికి - బారగ్రమ్మిన నీకంటికి, బరిహాస
 పాతుఁడాయెనా! ఈజడదారిమెడలోనున్న రుదురాకపేరు,
 త్వదీయ కంఠసీమాలంకృతామూల్యమాక్తికహారంబుతో,
 దులదూఁగకపోవచ్చుఁగాక! ఈనిరాబారిగెడ్డమునందుఁగల
 బలుసువెండ్రుకలు, నీమూర్ధమునఁగల సుందరసుకుమార
 సువక్రసునీలసుదీర్ఘ కేశములంబ్బోలఁ బరిమళ ప్రదములై,
 సుగంధద్రవ్య ప్రభాభాసమానములుగాక పోవుగాక! ఈ
 రాచతపసి కట్టిన కటువయిన నారబట్ట, భవదీయ మృదుల
 దేహించితచీనిచీనాంబరశ్రేణితో వియ్యమందకపోవుఁగాక!
 ఈ నిలుపేదయోగి కాపురంబుండు నాకుటిల్లు, నందనోద్యాన
 సదృశహృద్యోద్యానవనమధ్యవిలసితభర్మనిర్మితకుడ్యతేజోవిరా
 జితసుందర మందిరమునకుఁ దీసికట్టెయగుగాక! అంత
 మాత్రమున నీ వీ విశ్రామితుని గేలిసేయుదువా? అతని విరో
 ధులు పకపక నవ్వునట్లుగా పరిభవించువా? యయాతీ! మదీ
 యారాతీ! వసిష్టపక్షపాతీ! ఏల నీకింత కండకావరము? నీమి
 చూచుకొని నీవిట్లుమిట్టిపడితివి? మహేంద్రవై భవము నీనడించు

జై భవము నీకున్నదందువా? ఉండుఁగాక! ఐశ్వర్యము బుద్బుద
 ప్రియముగదా! నీకంటె నైశ్వర్యవంతులగు జగజెట్టుల నెంద
 టినో కాలిక్కిందమట్టి పెడితినే? లోకసమ్మోహనకరంబగు
 సౌందర్యాంచితయావనాతిశయంబొప్పుచున్నదందువా? ఒప్పు
 గాక! అయ్యది శరత్కాలసంజనితకాదంబినీచంచలాతరలంబు
 గదా! మునిబృందారక బృందముల యమోఘాశ్వీరచనప్రభా
 వంబున దీర్ఘాయువు కలదందువా? కలుగుఁగాక! అయ్యది కరి
 కర్ణాంత విలోలముగదా! కుబేరునికిఁ బెట్టుబడిపెట్టగల లెక్కకు
 మిక్కిలి యయిన కొక్కము నీబొక్కనమునఁ దనరునందువా?
 తనరుఁగాక! రాజుల సొమ్ము తాళ్ళపాలన్న సామెత కలదే!
 ఇక నేమి చూచుకొని గర్వించితివి? త్రిమూర్తులను సైతము
 క్షణములో భయభ్రాంతులం జేయఁగల యీదిట్ట విశ్వామి
 త్తుడేయలిగిననాఁడు-నిన్నురక్షించువారెవరు? నీకభయమిచ్చు
 వారెవరు? నీకు ధైర్యముంజెప్పివారెవరు? లోక బాంధవుం
 డగు సూర్యుడే లోకదహనక్రియకుఁ గడంగినపుడు, ఏ జలా
 శయము లోకమును రక్షింపఁగలదు? కోరి మృత్యుపిశాచి
 నాహ్వానించు కొంటివి. ముంగొంగున ముద్దుగా నింగలమును
 గట్టుకొంటివి. కొఱవితోఁ దలగోకికొంటివి. గుహలోవిశ్రమించు
 చున్న సింగపుంగొదమను రెచ్చగొట్టితివి. మ్రాగన్నువడిన
 పులిపిల్లతోఁకను లాగితివి. ఇక నీపాల్లు కుక్కలొల్లవు. పడ్రా
 సోజేత దివ్య సదార్థ ఖాదనమున నేధితంబయిన నీరక్తము
 మృత్తికలో గలసి కుమ్మరి సారెక్కెక్కఁ గలను- బహు శ్రద్ధా
 పోషితములయిన నీ యస్థులను నక్కలు దనివితీఱఁ గొఱుక
 గలవు- ఆసమయమున వినఁబడునద్దను- నే నిందుండియే హా
 యిగా వినఁగలను- విని సంతృప్తి చెందగలను- సంతృప్తి చెంది
 భిషణ ప్రతిహింసా ఫలితమిదియని రాజచక్రమునకుఁ జాటఁ
 గలను. నన్ను నీవు పరిభవించినపుడు లోలోన బాగు బాగు,
 కానిమ్మన్న వసిషుండపుడు నీవోగునకుబోరున నేడ్వకమానఁడు

నాదీనానస్థకుఁ బకపకనవ్విస భరద్వాజుఁడు నాశాపము
వలన నీభార్యకుఁగలుగఁజోపు వైధవ్యసంతాపమునకు వికవిక
లాడకపోవఁడు. కనుక నించుకంతకాలము తాళుము. (తెరలో
శ్రీహరినామ సంకీర్తనము - అనుబంధము 2. ఆలకించుట
యభినయించి) ఓమన్నారాయణ నామసంకీర్తనము వినఁబడు
చున్నది. ఆ వచ్చునాతఁడు నారదముని కాఁబోలు! ఆహా!
ఈతని యనూన దివ్యగానామృతాస్వాదనమున క్షణములోఁ
జత్తమునకించుక ప్రశాంతిగలుగు చున్నది.

గీ॥ సుదతి జవ్వని కేఁగంటి । చూడ్కికంటె
గానమేలాగు ముందుగా । మానసమును,
కాంతమున కైన నినుము నా । కర్షణంబు
సేయుటందంత శక్తియుఁ । జేవలేదు.

[ప్ర)వేశము—నారదుఁడు.]

విశ్వా—నారదమునిచంద్రమా! విచ్చేయుము. మంచినమయమున కే
వచ్చితివి.

నార—విశ్వామిత్ర మునిపుంగవా! దీర్ఘాలోచనాసముద్రమున మునిం
గియున్నట్లు నీముఖలక్షణములు చెప్పుచున్నవి. ఏమందువు?

విశ్వా—అగును. ఆ యయాతీయవినయమును నీవును గన్నులారఁ
గాంచితివిగదా! ఆహీనునిచేఁగలిగిన పరిభవాగ్ని హృదయస్థ
మందలి శాంతిజలము నింకించినది.

నార—అయిన నిపుడుకర్తవ్యమేమి?

విశ్వా—కర్తవ్యమునకేమున్నది. ఆ తుచ్చుఁడు మరణింప వలయును?

నార—(నవ్వుచు) విశ్వామిత్రా! అది యంత సామాన్యకార్యముగా
నీకుఁదోచుచున్నదా?

విశ్వా—[ఠిచ్చపాటభినయించుచు] సామాన్యముగాక, దుర్ఘటమా?
మునిశేఖరుండనయ్యుఁబామరునివలె భాషించుచున్నాఁడవేమి?
తపశ్శక్తిసంపన్నుల కసాధ్యమున్నదా!

సీ॥ గండుమైఁగొండలఁ బిండిచేయు మహేంద్రు

మేనయోనులను గ | ల్పించెనెద్ది?

నప్తసాగరమహా | జలములఁదృటిలోన

జానెడుపొట్టలో | దాచెనెద్ది?

ప్రబలాంధకార దు | ర్భరబాధఁదోపించి

గ్రహరాజగతి నరి | కట్టెనెద్ది?

ఆత్మరక్షణకయి | హరునంతవానిని

వాడవాడలకేఁగఁ | బనిచెనెద్ది?

గీ॥ అతులవింధ్యాది గర్వంబు | నడచెనెద్ది?

చొచ్చి యఱిగలిఁగన్నను | జూపెనెద్ది?

అట్టి దివ్యతపశ్శక్తి | కవనియందు?

గలదె దుష్కరంబొందు త్రి | కాల విదుఁడ?

నార—విశ్వామిత్ర! నీనుడియధార్థమే కావచ్చును. కాని-

గీ॥ చండతరభండన స్థలి | శాత్రవులను

దఱిసి చెండాడు శతఖడ్గ | ధార, వంట

లక్క వండెడిపులుసులో | ముక్కలకయి

పుచ్చకాయను గోయునై | పుణికిదగునె?

ఉత్తమవంశ సంజాతయగు శ్రీయొక్క సాహసము స్వీయ పత్నివతా ప్రదర్శనమునకుఁగాని, అమవసనిసిని భర్త నిదించు సమయమున మాటుమగనికొఱకుఁ బ్రాఁకులాడి గోడలుదూ కుటకుఁగాదు. ధీరోదాత్తునిదైర్యము ఆపన్నులగు వారిని విపత్తముద్రమునుండి తరింపఁజేయుటకుఁగాని, మూలఁగూర్చుండు ముసలిముండను గాటికేబంపుటకుఁగాదు. అవక్రపరాక్రమోపేతుండగు సుక్షత్రియ వీరుని శౌర్యము, ప్రజలయర్థప్రాణ సంగరక్షణకార్యభార ధురంధరత్వమునకుఁగాని, సాధుజనులను హింసించుటకుఁగాదు. అష్టైశ్వర్యసంపన్నుని ధనముపాత్రులగు ససహాయయాచకుల కుక్షింభరత్వమునకుఁగాని, తా మూగు

బంగారు టూయలలకుఁగాదు. ఉద్యోగుల యధికారము గర్వాంధుల గర్వనిర్వాపణమునకుఁగాని, నిటు పేదలను బెదరించి లంచములు సంగ్రహించుటకుఁగాదు. కవికుమారుని మహిత మంజుల మధురకవిత్వ భాస్కరోదయము త్రిలోక పరీతాజ్ఞాన గాఢజీముతవిచ్ఛిన్నమునకుఁగాని, యుబ్బలింగళ్లపజ్జలజేరి భట్టుగామాటి స్వోదరమాత్రపూరణము కొఱకుఁగాదు. విలయకాల పర్జన్యగర్జానుకూరియగు సింహగర్జనము పర్వత గర్హారాంతర్భాగ నిద్రామద్రిత మహోన్నత వేదండ తండ గండభాగ విభేదక్రియాదక్షతకుఁగాని, గాదెక్రింది బక్కచిక్కిన పందికొక్కుఁజొక్కల వ్రక్కలించుటకుఁగాదు. అటులనే మహర్షుల తపశ్శక్తి ప్రజామోదమునకుఁగాని, ప్రజాభేదము నకుఁగాదు. గాధేయా! నీవెటుంగని విషయములేవున్నవి? నీకు ధన్యోపదేశ మొసరింపఁగల సమర్థుఁడెవ్వఁడు?

విశ్వా—(తెల్లబోయి) నారదా! ఇదేమివితత్వవైఖరి నవలంబించు చున్నాడవే? ఆనాఁడు నాహృదయమున నీవిషయమైయూర్వ్యా బీజమును నాఁటినది నీవేకదా! ఇప్పుడీ యుపన్యాసమేమి?

నార—(నవ్వుచు) 'కౌశికమహర్షి చంద్రమా! ఆంతరంగికముగా నన్న మాటకంత గందరగోళము బెంచితివి. నిర్హేతుకముగా నిష్కపట స్వభావుండు-నిస్తులయశః ప్రపూర్ణుండు- నిరంతర హరినామ శంకీర్తన పరాయణుండునగు యయాతిని జంపఁ బ్రతినఁబూను మని నిన్ను నేను బ్రోత్సహించితినా?

విశ్వా—ఏమి? ఆతనిజంపఁ బ్రతినఁబూనుట నిర్హేతుకమా! ఆతఁ డొనరించిన పరాభవము నీకును సమ్మతమయ్యెనా?

నార—(నవ్వుచు) నిర్హేతుకమో, సహేతుకమో, ఇప్పుడావాదమేల? ఇప్పుడు నీకర్తవ్యమును దెలుపుము.

విశ్వా—అది యీవఱకే చెప్పితిని. దానిని బ్రహ్మాదులు మార్చలేదు.

నార—యయాతి బలవన్మరణమే నీసంకల్పమా?

విశ్వా—ఆ. ముమ్మాటికి.

నార—అటులయిన నీకుఁదీఱని యపఖ్యాతి వాటిల్లదా? భక్తుగేసరు
నొక్కనిఁజూపినందులకు భక్తవత్సలుఁడు నిన్ను నిందింపఁదా?
బృందారక బృందము నీచేత గర్హింపదా? మునులు నిన్నుఁ
బాషాణ హృదయుఁడనరా?

విశ్వా—నారదా! నాకీ పిరికిమందు పనిచేయదు- నేను లోకాభి
ప్రాయము లెక్క సేయని కఠినుడను. ముల్లోకములు తల్లడిల్లి
నను, నాకు నితాంతాపఖ్యాతి వాటిల్లినను, నాసంకల్ప మీడేఱ
వలయును.

నార—(ఆలోచన మభినయించి) అటులయిన యయాతి మరణమే
నీ దృఢసంకల్పము?

విశ్వా—ఁ. అగును. ఆమాట యీవరకే చెప్పితిని. ఇంకెన్నిసార్లు
వాగింతువు?

నార—నిన్ను సిద్ధసంకల్పునిఁ జేయుమందువా? నీకు హింసాపాప
మంతఁగాఁ దగులకుండఁ గార్యమిడేఱు విరవుంఁజెప్పు
మందువా?

విశ్వా—(సంతోషముతో) ఇంకఁ గావలసినదేమున్నది? కోడలు కొడు
కుంగనెదననఁగా నత్తగారెందయిన వద్దనునా? ఏమార్గ
మయిన నాకేమి? పగతీఱుటయే నావాంఛ.

నార—అటులయిన నీకుఁ బ్రియశిష్యుండగు శ్రీరామచంద్రునికడకు
ముందుగా నరుగుము.

విశ్వా—అరిగిన పిమ్మట?

నార—పేరు వాకొనకుండఁ బరాభవ సంతాపమును వెలిబుచ్చుము.

విశ్వా—తదుపరి?

నార—నీమాట నాతఁడు గాదనఁడు. నీకు బరిభవక్లేశము గల్పించిన
వానిని జంపితీరెదనని ప్రతిజ్ఞ చేయఁగలఁడు. ఇదిగో! యయాతి
శ్రీరామబక్తుడనిఁ నీవు సందేహింపకము. సద్గుణసాధు
డఁగు రామచంద్రునకు గురుఁడే దైవము. కనుక నీయాజ్ఞం
బాలించి యయాతింగడఁదేర్చి నీకుఁ బ్రతిజ్ఞపాలనప్రాప్తి

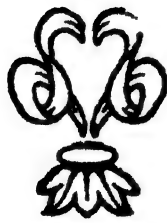
ఘటించును- ఇట్లు కావించి కృతార్థుడవుగమ్ము- ఇకనే
బోవుచున్నాడను.

విశ్వా—(సంతోషముతో) నారదా! మంచియుసాయమే చెప్పితివి.
నేనుగూడ నిప్పుడే పయనమై యయోధ్యంజేరెద. నీవరుగుము.

నార—(అనుబంధము కి-నిష్క్రమించును)

తెర పడును.

ప్రథమాంకము సంపూర్ణము.



ఓ మ.
శ్రీ రా మా !

హనుమద్రామ సంగ్రామము

ద్వితీయాంకము

మొదటిరంగము—అయోధ్యయందలి రాజభవనము.

(సీతారాములు పసిష్టులైయుండఁగాఁ దెరలేచును.)

సీత—ప్రాణేశ్వరా! ఈమధ్య వాయుపుత్తుని తేమవార్తలేవయినఁ దెలియుచున్నవా?

రాము—ప్రేయసీ! ఆ మహాత్ముని తేమమునకుఁగొడువయుండునా! కష్టసుఖములు సంసారపాశబంధితులగు వారికి ఖేదమోదము లంగూర్చునుగాని, జితేంద్రియులగు బ్రహ్మచారుల యెడఁగ బనికిరావుగదా! హనుమంతునిఁబోలినపూజ్యులు - ఈలోకపు వృత్తులయెడ నీటిమీఁది తామరాకు వలెనుందురు.

సీత—అర్యపుత్రా! ఆంజనేయునిఁగన్నతల్లి ధన్యచరిత్ర. యోషిజ్ఞన దీపిక. స్త్రీలోకమాపూతగాతి పదవల్లవంబులకుఁ బ్రణమిల్లవలయును. అట్టిగుణరత్నాకరుని బ్రసవించుభాగ్యము సామాన్య కాంతలకుఁగలుగదుగదా! వేయిజిహ్వలున్న యాచిత్రేషుండ యిన మారుతియొక్క గుణగణాభి వర్ణనమునకు సమర్థుడు కాఁడనుటనిక్కము.

రాము—అగునగును. భూపుత్రీ! ఆ పవనతనూభవుని సాహాయ్యము
వలననేకదా మరల మనమిప్పుడిట్లు కలసుకొని సుఖంపఁగలుగు
చున్నారము! అతఁడు మనకుఁగావించిన యుపకృతుల నేవరు
లెక్కింపఁగలరు

సీ॥ పాతాళలోక దు । ప్రియని గల్పించి

మైరావణుఁడు మమ్ము । బట్టినపుడు

వికటాట్టహాస దు । రేచద్యాయుధాలిచే

సోఁకుమూఁకలు నిన్ను । జట్టినపుడు

సంగ రాంగణముక్త । శాత్రవ శక్తిచే

మును లక్ష్మణుఁడు మూర్ఖ । మునుఁగునపుడు

కుటిలరాక్షస కూట । చటులమాయాజాల

గాఢాంధకారమ్ము । గ్రమ్మునపుడు

గీ॥ తరుణి! యాతని సాయంబె । కొఱతవడిన

నిలునఁగల్గుదుమా యొక్క । నిముసమయిన?

పూతరఘువంశమును నిల్పె । బూజ్యగుణుఁడు!

ప్రాణములనిచ్చి రక్షించె । రమ్యకీర్తి!

కనుకనే, సర్వదా, నామనమాతనితోడి శత్రుత్వమునే కాం
క్షించు చుండును.

సీత—(తెల్లబోయి) అమంగళము ప్రతిహతమగుఁగాక! నాథా!
ఎన్నఁడు లేనిమాటనంటిరే? అతనితోడి శత్రుత్వమునా మీరు
కాంక్షించుట?

రాము—(నవ్వుచు) జానకీ! పొరబడితిని. మిత్రత్వ మనఁ బోయి
యట్టులంటిని. దానిని దప్పగాఁ బాటించకుము.

[ప్రవేశము—సేవకుఁడు]

సేవ—జయము జయము మహారాజుగారికి (వంగి నమస్కరించును)

రాము—సేవకా! ఏలవచ్చితివి?

సేవ—ప్రభూ! విశ్వామిత్ర మహర్షి చంద్రులు దేవరవారి దర్శనార్థము
విచ్చేసియున్నారు.

రాము—లోనికిఁబంపుము.

సేవ—చిత్తము. [నిష్క్రమించును]

రాము—హా హా! గురు దేవుఁడెందులకో యే తెంచెనట. నేను అతనితో
ముచ్చటెందును. నిపు లోనికిఁగరుము.

సీత—మహాభాగ్యము [నిష్క్రమించును.]

[ప్రవేశము—విశ్వామిత్రుఁడు]

రాము—[అసనమునుండి లేచి నిలువఁబడి యంజలిఘటించి] దేవా! భవ
దీయ ప్రయశిష్యుఁడు శ్రీరామచంద్రుఁడే నమస్కరించు
చున్నాఁడు.

విశ్వా—ఆయురారోగ్యభోగభాగ్యభి వృద్ధిరస్తు!

రాము—మహాత్మా! ఆయాసన మలంకరింపుఁడు.

విశ్వా—[అసనమున నుపవిష్టుఁడగును] రామభద్రా! నీవును గూరు
చుండుము.

రాము—(అట్లుచేసి) ఆచార్యా! తమకుఁగుశలమేకదా!

విశ్వా—రామచంద్రా! ఒకానొకహీనుఁడు-మానవాధముఁడు-స్వపర
బలవిజ్ఞాన రహితుఁడు - నన్నుబదుగు జడదారిగాఁదలంచి, నా
శక్తిని నిరసించి, నన్నుఁబరిభవించినపుడు - ఏతత్పరిభవము
నకు మదీయాజన్మ విరోధికూటము బాగుబాగని మెచ్చి, తల
లూచి యుప్పుంగినపుడు - నాకుఁగుశలమెక్కడ?

రాము—(అశ్చర్యతో) ధములతో) ఆఁ ఆఁ ఏమనుచుంటిరి? అనివార్య
శక్తిసంపన్నులు - అఖండతపోధనులు - అసదృశతేవిజోరాజితు
లునగు మిమ్ములనెవ్వఁడో యొక్క తుద్రుఁడు పరాభవించె
ననియా? ఎవ్వఁడాగర్వాంధుఁడు? చెప్పుఁడు. చెప్పుఁడు. ఆలస్య
మును మదీయచిత్త మోర్వకున్నది. క్షణములోవానిని యమ
పురంబునకుంబంపెద.

విశ్వా—రఘుకులాభిచంద్రా! జన్మప్రదాతలగు జననీజనకుల కంటె,
జ్ఞానభిక్షాప్రదాతయగు గురుఁడధికుఁడని నీవెఱుంగుదువు.
నేను నీకస్త్రాశస్త్రప్రయోగో సహారములను నేర్పినగురుం

డను. నావాక్యము నీకు వేదవాక్యము. అనియెట్టిదయినను
నీకాదరణీయమేయగును. కనుక -

రాము—(అర్ధోక్తిలోనే) మహాత్మా! ఇంతయేల! దేవరకుఁబరాభవ
మొదవెననఁగా నాకొదవినట్లు నేను భావించు చున్నాడను.
ఇదిగో నాశపథ మాలకింపుడు. చతుర్దశ భువనములు తల
క్రిందులయినను, బారావారము లింకిపోయినను, గ్రహములు
గతులందప్పినను, గులమహీధర కూటము పిండియయినను, భూ
మ్యాకాశము లేకమయినను, అష్టదిక్పాలుకూ, బహ్మదులు
యద్ధమునకు సిద్ధపడినను దమయెడల నపచారము గాపించిన
యాదుష్టచిత్తుని - ఆగర్వాంధకార ప్రమత్త హృదయుని -
సంహరించి తీరెదను. నిర్వక్రపరాక్రమో పేతుండగు చక్రీ
చక్రమురి త్తపోవుఁగాక! జగజ్జేగీయమాన ప్రతాపోద్దీప్తితుండగు
వజ్రీవజ్రీము భిన్నమై చనుగాక! త్రిపురాంతకుని గూలము
మొక్క వోవుఁగాక! అఖండ భండన పాండిత్య ప్రకర్షద్దండ
యశోమండితంబును. వైరివేదండ మహతండ శిక్షాదిక్ష
కూక్షవీక్షణాంచిత హర్యక్షంబును నగు నాకోదండము,
చండకౌశిక బిరుదాంకితులగు మిమ్ముఁబరిహసించినవాని ప్రా
ణములను హరింపకమానదు. అసీచుని నామముంజెప్పుడు.

విశ్వా—రాజశేఖరా! నీవాక్కులు నిక్కమేలా?

రాము—దేవా! ఇదేమి? నన్నుఁగూడ మీరు సందేహించు చున్నా
రా? రఘువంశ సంజనితుల నోటఁబొల్లు మాటలు వెలువడునా?
వారి స్వభావము మీరెఱుంగనిదా?

సీ॥ భర్మ్య హర్మ్య నివాస । భాగ్యంబు వర్జించి

పటకుటీరంబులఁ । బట్టుటయును

చీనిచీనాంబర । శ్రేణిని విడనాడి

కటువైన నారలు । గట్టుటయును

షడ్రిసోపేత భ । క్ష్యంబులఁబోనాడి

కందదుంపలఁబొద్దు । గడుపుటయును

పరిమళంబాసఁగు పూఁ । బాన్సులఁ ద్యజియించి

బండపై నెమ్మేను । వాల్చుటయును

గీ॥ సత్యవాక్పాలనమునకై । సావాసించి

నిన్నమొన్నటిదాఁక నే । నున్న తెన్నుఁ

జాటుకప్పములేకదా । సంయమింపద!

మరచిరా వీని నింతలో । మానసమున?

విశ్వా—రామభద్రా! నీవు పలికబొంకనివాడవేయగుదువు. కేవలము సత్యవాక్పాలనముకొఱకే పడునాలుగేండ్లు కానలఁగడగండ్లఁ గుందితివి. కాదనియెవ్వరందురు? కాని.....(సందేహమభినయించును.)

రాము—మహాత్మా! సందేహమేల? మిమ్ముఁ బరాభవించిన యాతఁడు మదకు । నాకుఁ బాణమిత్రుఁడయినను, లేక బాంధవుడయినను, గాక నాకత్యంతభక్తుండయినను, నేనుసహింపను. వానిని జంపితితెదను. వానిరక్తవృష్టిచే దమ్ముబాదించుచున్న పరిభవాగ్నిజ్వాలలను జల్లార్చెదను.

విశ్వా—రామచంద్రా! వాడెవ్వఁడోకాదు. చెప్పుమందువా?

రాము—ఆ. చెప్పుడు. సందేహమేల?

విశ్వా—వాడు సూర్యవంశ సంజాతుఁడగు క్షత్రియవీరుఁడేమి.

రాము—అగుఁగాక! చంద్రుని అమృతమును బ్రభవింపజేసిన పాల్కడలియే భయంకర కాలకూటవిషంబును, బడబాగ్నినిగూడఁ బుట్టువొందజేసినది. గుణమునకుఁ గులము ప్రధానముగాదు.

విశ్వా—వాడు యయాతి.

రాము—(ఆశ్చర్యముతో) ఆ, ఎవ్వరు? ఎవ్వరు?

విశ్వా—యయాతి—

రాము—(తెల్లబోయి) మహాత్మా! యయాతిమహారాజా? నిత్య సత్యవ్రతుండు-నిరంతర హరినామసంకీర్తనపరాయణుండు-విస్తారయశోవిశాలుండు నగు యయాతి నృపాలుఁడా?

విశ్వా—అగును. ఆ రాజకులార్థముడే.

రాము—(చెవులు మూసికొని) హా! శ్రీహరీ! (కొంచెమాగి) మహా
త్మా! ఇది నిజమా?

విశ్వా—నిజముగాక పరిహాసమనుకొంటివా? నీతోఁ బరిహాసోక్తులు
పొక్కుటకు నేను వచ్చితివా?

రాము—(కొంచెమాగి) ఆర్యా! ఆతఁడెట్లు విన్నుఁ బరిభవించి
నాడు? ముందుగాఁ బరిభవవిధానమెట్టిదో చెప్పకుంటిరిగదా!

విశ్వా—భరద్వాజు నాశ్రమమునందు భరద్వాజుడు, నసిఁగుడు, నార
దుఁడు, నేనును సుఖాసీనులమై యుండఁగా వాఁడునచ్చి ము
న్నుడు వృద్ధనసిఁగునికే మ్రొక్కినాడు. అపిమ్మట భరద్వాజు
నికే బ్రణమిల్లినాడు. ఆ శమపరి నామమునికే సమస్కరించి
నాడు. కడపట నన్నుఁజూచి నాప్తాంగపూర్వకముగా నందన
మాచరింపఁబోయినాడు. నేను క్రోధాతిశయముతో నెడమ
కాలితో వాసిందన్నితిని. నాకొనరించిన పరాభవమునకు
వానిని జంపుదునని ప్రతిజ్ఞపట్టితిని.

రాము—(చెవులు మూసికొని) శ్రీహరీ!.....(కొంచెమాగి) దేవా!
పిచ్చుకమీఁద బ్రహ్మాస్త్ర ప్రయోగమా? యయాతి భూపా
లుఁడు రాజచక్రంబునందెల్ల బేరెన్నికఁ గన్నవాఁడు. ఆతఁడు
తోలుత వసిష్ఠమునీదులం జూచియుండనోపు. కేవలము
ముందుగా మీకు సమస్కరింపలేదన్న నేరమునకై యా
పూజ్యుని వధ్యునిగా నిశ్చయించితిరా? హరిహరీ! ఎంతకష్ట
మెంతకష్టము!

విశ్వా—(ఇంచుక కోపముతో) ఏమి? రామభద్రదా! సీగురునిఁ బరిభ
వించిన పరమదుర్మార్గుడు నీకుఁ బూజ్యుడాయెనా? కులాభి
మానము విడువలేకున్నాడవా?

రాము—ఆర్యా! కులాభిమానముకాదు-గుణాభిమానము-ఏమందురా?

సీ॥ బృందారక బృంద । సందోహ సంస్తుతుల్

సలుపువాడు; యశంబు ! నిలుపువాడు

విద్యేషిరాజన్య । విపిన దావాగ్నియై
 యేర్పువాడు; ధనంబు । గూర్పువాడు
 దీనజనావన । దీక్షాతి దక్షుడై
 ప్రోచువాడగులఁ । గాచువాడు
 శ్రీకాంతుపాద సం । సేవాభిలాషియై
 చేయువాడశను । బొయునాడు
 ॥ కృతపులన్నేని జరపి, ని । ఖ్యాతమునుల
 వీడలను దూల్చి, ప్రజలను । బిడ్డలట్టు
 లెంచువాడు-సుఖముగఁ బా । లించువాడు
 ఆ యయాతిపై మీగలి । ట్లలుగఁదగునె?

విశ్వా—(కోపముతో) రామచంద్రా! చాలుజాలు నూచుకొనుము.
 ఆయయాతి నీకు బందుగుడయిన, నాసమ్ముఖంబునఁగాక,
 వేటొక్కతావున వానిగుణగణములను వర్ణింపుము. వానిని
 జంపుటకు నాయొద్దశక్తి లేక, నీకడకునచ్చియుండలేదు. ఈ
 విశ్వామిత్రుండు ప్రచండకోపుండయిన నట్టి యయాతియు,
 గియాతియుఁ గాక, ముల్లోకములుఁ దల్లడిల్లవలసినదే!

రాము—(అర్థోక్తి లోనే) మహాత్మా! తమప్రభావము నేనెఱుంగనిదే!
 ముల్లోకములేకాక, పదునాల్గు భువనములును దమ నామమా
 త్రాకర్ణనముచేతఁ బ్రకంపించుచుండును. (పాదములపై వ్రాలి)
 ఇదిగో- ఈరాముడు- తమప్రియ శిష్యుడు- దీనాతిదీనుడై
 ప్రార్థించున్నాడు. మన్నింపుడు. నిర్దోషియగు యయాతిమ
 హారాజును రక్షింపుడు. భక్తాగ్రేసరుండగు నాభూపతిభక్తి
 ప్రవృత్తి నయినఁబ్రశంసించి.....

విశ్వా—(లేచి ప్రక్కకుదలంగి) చాలు. రామా! చాలు. ఇకనే
 బోవుచున్నాడను. యయాతినిర్దోషియా! నన్నుఁబరిభవించుట
 దోషము కాదుకాబోలు! (తలవంకించి) కానిమ్ము. నీ గురు
 భక్తి యెట్టిదో పరీక్షింపఁగోరివచ్చితినిగాని, యయాతి ప్రాణ
 హరణము దుస్సాధ్యమనికాదు. హా!.....రామచంద్రా!

నీవు తొల్లింటి రామచంద్రుడవుగావు.....నీనై జమిష్టము
మారిపోయినది-రాఘవరాముఁ డనఁగా మూర్తీభవించిన
కృతజ్ఞతయనియే నెనింతవఱకు భ్రమించితిని. కాని కృతఘ్నుఁ
డని తెలిసికొనలేకపోయితిని.

రాము—(హఠాత్తుగాలేచి రిచ్చపాటుతో) హా! ఏమనుచున్నారు?
ఈ రాముడు కృతఘ్నుఁడనియూ?

విశ్వా—అగుచు-చట్రాతిని నాతిగాఁ జేయుశక్తిని నీకు గలిగించినదెవరు?
లోకకంటకులగు దుష్టదానవనిరకంబులం గూర్చుటకు దివ్యా
స్త్ర శస్త్రసంచయంబు నీకుఁ బ్రసాదించినదెవరు? భూపుత్రీ
పాణిగహణమునకు హేతుభూతు లెవ్వరు? ఆశాఁతవ్యాప్తయ
శశ్చంద్రికలెవరివలన నతిశయించినవి? ఇన్ని మహోపకారము
లొనరించిన గురునిమాట గడ్డిపోచగాఁ జూచుటకంటెఁ గృత
ఘ్నుత యున్నదా?

రాము—(గురునిపాదములపైఁబడి) స్వామీ! శాంతింఘ్నుఁడు. శాంతి
పుఁడు. ఈటెపోటులంబోలిన మాటలచే మృదుల హృదయ
మును నొప్పింపకుఁడు. మీయభీష్ట మీజేర్తును.
సీ॥ నిర్దోషియగువాని నిష్టేతుకంబుగాఁ

జంపెరాముండని । జనములనిన,
అఖిల లోకవ్యాప్త । మా యశశ్చంద్రిక
యపకీర్తి మేఘాళి । నడఁగించిన,
వంశాభిమానంబు । పాటింపలేదని
బందుగుల్ నన్నింకఁ । బాసిమనిన,
పరిపూతమగు కర । ద్వయమున, ఘోరపా
తక పిశాచంబులు । తాండవిలిన

గీ॥ సైపనోపుదుఁగాని మీ । చండకోప
వహ్ని నోర్వంగఁజాలను । మానిచంద్ర!
చంపుదును నే యయాతిని । జగములెల్ల
నేకమైనను వాని ర । క్షింపలేవు.

విశ్వా—(సంతోషముతో) సెబాస్! సెబాస్! రామచంద్రా! నీసత్య
వాక్పాలనాత్పరత ప్రశంసార్హముగదా! ఇంక నేనరుగుచు
న్నాడను. త్వరలోనే యానుష్టుని మరణవార్త నావీనులకు
విందుగొలుపవలయును.

రాము—చిత్తము.

[విశ్వామిత్రుడు నిష్క్రమించును.]

రాము—(కన్నులనుండి నీరు కారుచు) అక్కటా! తొందరపాలు
సర్వానర్థములకు మూలముగదా! యుక్తాయుక్త విచక్షణజ్ఞాన
శూన్యుండనై భూపాలపుంగవుడగు యయాతనిజంపబ్రతినఁ
బట్టితిని. సద్గుణ సంపన్నుడగు నాయొడయని మరణము
మామక సద్యశోనల్లరి యెడఁగుతారముగదా!..... ఇంతకు
నామహాత్మునియందు దోషమేమున్నది?.....హా! విశ్వా
మిత్రమునికంటేరవా! నీవు బ్రహ్మవిద్యాధురంధరుడ వయ్యు,
రాచకొలమునఁ బుట్టినదిట్టవగుటచే నహంకారమూల ప్రచండ
కోపమును పరిత్యజింపలేక, నిష్టేతుకముగా, నిరపరాధిని నా
చేతఁ జంపింప సంకల్పించితివిగదా!.....అయ్యయ్యో! దుర్భ
రము. దుర్భరము. భక్తాగ్రగణ్యుడగు యయాతనినృపతిం
జంపి, నాకీర్తికిఁ గళంకమంటఁ గట్టఁజాలను.....ఓ కళంకపిశా
చమా! నన్నావహించు వెరవాలోచించు చున్నదానవా! ఆ
పని నీకు సాధ్యముగాదు. పొమ్ము. దూరముగపొమ్ము.....
హా! యయాతీ! నీ సద్గుణసంపద నెవరు పొగడఁగలరు? నీ
నిరంతర ధర్మపరాయణత్వము మునిజనుల కాదర్శప్రాయము.
నీ నిత్యసత్యవ్రతము దిక్పాలురకు గుణపాఠము. నీవదాన్యత
యర్థిజనబృందములకు ముంగొంగుబంగారము. నీవాత్సల్యము
బంధుజన పరిజాతము. నీవు సూర్యవంశమునకు భూషణమవు.
నిన్ను గౌరవించి పూజించుటకు మాఱుగా నాహస్తము ల
ఖండప్రచండ కోదండమునందుకొని, భండనపాండేత్య ప్రక
టనమునకుఁ దత్తరపడుచున్నవి. అబ్బా! దారుణము. దాద

ణము. ఇదియంతయు విధివిలాసము.....హా! హతవిధి!
నీయధికారమనివార్యము. నీకృత్యములు బహుచిత్రములు.

సీ॥ ప్రాజ్యసామ్రాజ్యాధి । పతిహరిశ్చంద్రుని
మూఁపుపైఁ గలుకుండ । మోపినావు
అర్ధికల్పదుగ్ధుని । మా మహిజానిని
నలుని వంటింటను । నిలిపినావు
ఎండకన్నెఱుంగని । యింద్రునంతటివానిఁ
బరులపంచలదాఁగఁ । బంచినావు
సత్యవాక్పాలనా । శక్తిగాఁక్షించిన
నన్నుఁదిప్పులఁ జెట్టి । నలచినావు

గీ॥ నామమాత్రావశిష్ట వివాశయుక్త
సృష్టిభాండ నిర్మాణ విశ్లేషదుఃఖ
భరితు బ్రహ్మగుమ్మరిగను । మార్చినావు
అకట! నీచేష్ట మముబోంట్ల । కర్థమగునె?
(అంతట భరత లక్ష్మణ శత్రుఘ్నులు ప్రవేశింతురు.)

రాము—(తమ్ములం జూడకయే దుఃఖించుచుండును.)

లక్ష్మణ—అగ్రజా! నమస్కారము.....(ముఖలక్షణములను ఒరికించి
భరతునితో) ఆ. ఇదేమి? ఈమహానుభావునిమోమున విన్న
దనము పొడకట్టుచున్నదే! అయ్యయ్యో! మందస్మితంబగు
సుందర వదనారవిందము వాడుటకును, తేజఃపుంజముల వెద
జల్లువెడఁదగన్నులనుండి బాష్పకణములురాలి ఆణెముత్యలవలెఁ
జెక్కుటద్దములపైఁ బడి చిందుఁద్రొక్కుటకును హేతువేమి?

భర—(పరికించి) లోకైకవీరుండగు రామభద్రునికి విచారమా?

శత్రు—అక్కటా! ఈపూజ్యుని మనోవ్యధకు నిమిత్తమేదియోకదా!

లక్ష్మణ—(పాదములచెంతఁ గూర్చుండి, మెల్లగా) అన్నా! రామ
భద్రదా!

రాము—(కన్నులదెరిచి మిన్నకుండును.)

లక్ష్మ—అగ్రీహ! ఈమానమునకుఁ గారణమేమి? మేరునగధీరులగు
మీరిట్లు విన్నదనముం బొంద నేల?

ఉ॥ సంగరరంగమందున ని । శౌచరయూధములెన్నోచేరి, దు
స్సంగతి మాయఁజేసినను । సారెకు రక్తము కాల్యతౌచు ను
త్సంగతరంగ రంగయుత । తోయధిచాయను దోచినన్ మనో
భంగము జెందలేదుకద । ప్రస్తుత మీస్థితియేల నగ్రజా!

భర—మహాత్మా! తెలియక నీ సోదరులమగు మేము తప్పులం
జేసితిమా? లేక దుఃఖభాజనమగు పూర్వవృత్తాంత మేదయిన
జ్ఞప్తికి వచ్చినదా?

శత్రు—అన్నా! ఏ సామంత నృపాలుండయినను ద్వదీయ శాసనో
ల్ల ఘనం బొనరించి, మనః క్లేశముం గూర్చెనా? సెలవిండు.
అట్టి మదాంధుఁ డున్నచో, దాహముగొన్న నాకత్తి వాని
కుత్తుకం దెగనటికి వెచ్చనెత్తురును గుటగుటఁ దాగి సంతృప్తి
చెందగలదు.

రాము—సోదరులారా! ఏమని చెప్పను?.....చెప్పుటకు నోరురాకు
న్నది.....ఆ విశ్వమిత్రుఁడు.....(మిన్నకుండును.)

లక్ష్మ—(అర్థోక్తిలోనే మహాకోపముతో) బౌరా! గాధేయా! నీయందు
గురుభావముంచి, నిన్ను దైవముగాఁబూజించుచున్న రామ
భద్రుని యెడల నపచార మొనరింతువా?

గీ॥ గంతువేసెదె? యాబోతు । అంతువోలె!

శృంగభంగము తప్పదు । క్షీతిని, నేనె

గొప్పమొనగాఁడ నని మదిఁ । గులుకనలదు?

తాడిదన్ని నతలఁడన్ను । వాఁడులేడె?

భర—(పటపటపండ్లుగీటుచు) ఓరీ! విశ్వమిత్రా! కృతఘ్నా! ఆ
విశ్వాసభూత సంపాతచిత్తా! యిటుకులాబ్ధి సోముఁడు-సకలసద్గుణ
ధాముఁడునగు శ్రీరాముఁడు నీకెట్టియపకృతిఁ గావించెనిన
యిట్లు ప్రవర్తించితివి?

సీ॥ మునిజనావళులెల్ల । నిను నీచుండన్నసు
 భక్తి నేవించు దై । వంబువోలె
 నీమాట జవదాట । నేరక, దానినే
 మహిత శాస్త్రోక్త ప్ర । మాణమనును
 లోకులెల్లరు నిన్ను । లేకే వానినిజేసి
 గర్హించినంత దా । గనలుచుండు
 నీ సొతంబునకయి । నీచెప్పు పనులెల్ల
 శంకసుంతయులేక । సలిపినాడు

గీ॥ పిన్ననాటను గోలె నీ । వన్న నధిక
 నమ్రభావముతోడ న । నారతంబు
 సంచరించెను; దశరథ । సార్వభౌము
 కంటె నీయందు భక్తి । నగ్గలముచేసి
 అట్టి మహితాత్మునికి, మదీయాగ్రజునికి మనోవ్యథం గల్పిం
 తువా? కానిమ్ము. నీపీచమడంచెదను.

శత్రు—ఔరా! బడుగు జడదారీ! శ్రోత్రీయులు బుద్ధిమాంద్య
 జనితోన్మాదులన్న సామెతను రూఢిపఱచితివా?

చ॥ వనజ భవాండ భాండములు । నక్కలు సేయు తపోధనుండనే
 ననిమది గర్వామా? సరియె; । ఆర్యులశౌర్యము దీప్తిజెందునో,
 అనితర సౌఖ్యదాయక ని । యామకతీవ్రతపంబె నెగ్గునో,
 కనుగొనుమింక; రాఘవుని । కంటిజలంబె దహించుమంటయై.

రాము—[వారిందుచు] ఆ, ఆ, శృతిమించి రాగమునబడుచున్నదే?
 ఇదేమి? న్యూనాధికభావ మరయకుండ, సవిస్తరముగ మాట
 వినకుండ గురుతిరస్కారమునకు బాల్చుచున్నారు?

లక్ష్మణ }
 భర- } [తలలు వంతురు]
 శత్రు }

రాము—లక్ష్మణా! త్రిలోకైక ప్రపూజ్యుండగు విశ్వమిత్ర మహర్షిని
 దూషింప దొడగితివా? భరతా! శాంతిపక్షైక నిరతుండవగు

నీవయిన మంచిచెడ్డలను యోచింపవలదా! వత్సా! శత్రుఘ్నా!
గురుతిరస్కార మహాదోషమెట్టిదో నీవెఱుంగవునుమీ!
లక్ష్మణ—[అంజలి ఘటించి] మహాత్మా! తమ కానిరాబారి భేదముం
గల్పించెనని వినుటకు నామనము సహింపకున్నది. అందు
వలన తొందర పడితిని. క్షమింపుడు.

రాము—సోదరులారా! గురువాక్యము విషపానమువలె బ్రాణాంతక
మగుగాక! అయ్యది యవశ్యాదరణీయమే యగును.

భర—ప్రభూ! మున్నుండు మీ కన్నీటిధారకుఁగలఁ కారణ మెఱుంగు
గుటకు జిత్తిము తత్తరపడుచున్నది.

రాము—(మరలఁగంట నీకువెట్టుచు) సోదరులారా! ఏమని చెప్పు
గురు?... విశ్వమిత్ర మహర్షి వలన నిశ్చేతుకముగా, నిరప
రాధ నొక్కనింజంపఁ గృతనిశ్చయుఁడ నైతిని.

లక్ష్మణ—కొంచెము(దేకముతో) ఆర్యా! ఈయకార్యనిర్వహణమునకు
ప్రోత్సహించుట యా నిరాబారికిఁదగియున్నదా?

రాము—వత్సా! సోమిత్రీ! ఆమాటను మానుము. కాశికుండు
మనాత్తరశక్తి యుక్తుఁడు. మునిశేఖరుఁడు. మీదుఁమిక్కిలి
గురుఁడు. గురుల వాక్యములనుగాని, చేతలనుగాని విమర్శించు
నధికారము శిష్యులకు లేదు.

గీ॥ మహిత దోశ్యక్తియుక్తుఁడౌ భార్గవుండు
తండ్రిమాట చొస్సనఁ గన్న । తల్లిబట్టి
కలకు గొడ్డంటఁ గుత్తుక । నలకలేదె?
నిన్న మొన్నటికథ, దాని । నీవువిననె?

శత్రు—అగజా! నిరపరాధినింజంపుమని యామనీశ్వరుఁడెట్లుమిమ్ము
గోరెను? ఆ నిరపరాధి యెవ్వఁడు?

రాము—నాయనా! శత్రుఘ్నా! అతఁడెవ్వఁడోకాదు.య...యా...
మ...హ...రా...జు.

లక్ష్మణ—[అశ్వర్యముతో] ఆ! యయూతి మహారాజా? మహాభక్తు
డగు యయూతి మహారాజా?

భర—(ఆశ్చర్య విషాదములతో) అక్కటా! ఇదేమి? అట్టి సుగుణ
రత్నాకరుని సంహరించిన యెడల లోకమునందీటిని కళంక
మాపాదిల్లదా?

శత్రు—అగజా! స్వప్నమందయిన నితరులకుఁ గీడుసేయని మహి
తాత్ముఁడుగదా యయాతిభూపతి! అట్టివానిపై గాఢిపట్టి
చలము పట్టనేల?

రాము—తాను భరద్వాజశ్రమమునందుండఁగా, యయాతి యక్క
డకువచ్చి మున్నందువశిష్ఠునికి సమస్కరించినాఁడట. పిమ్మటఁ
దనకు మ్రొక్కినాఁడట. ముందుగాఁదనకు పండనం బాచ
రింపక పోవుటను మహాపరాధముగా గురుఁడు భావించినాఁడు.

లక్ష్మ—(చెవులు మూసికొని) శ్రీహరి!

భర—ఎంతపాప మెంతపాపము!

శత్రు—మునులతోడిపొత్తు క తిమిఁది సాముగదా!

లక్ష్మ—అయిన నిపుడు కర్తవ్యమేమి? యయాతి ప్రాణహరణమా?
.....కాక.....విశ్వామిత్ర.....?

భర—(అడ్డొకిలోనె) అగజా! నిరపరాధిని దండించి దుర్యశంబును
మూటుగట్టు కొందురా?

రాము—(గడ్గద స్వరముతో) సోదరా! భరతా! నేనేమిచేయుదును?
విశ్వామిత్రునికి నేను చేసిన బాసచొప్పున నాతనిదప్పక చంప
వలయును.

లక్ష్మ—అటులయిన సందేహమేల! నన్నాకార్యమునకు వినియో
గింపుఁడు.

భర—గురువాక్యపాలన మవశ్యక కర్తవ్యమయిన విచారమేల! యయాతి
ప్రాణహరణోద్యోగమును దృటిలో ముగించుకొని వత్తును.
వా కనుజ్ఞదయచేయుడు.

శత్రు—రామచంద్రా! నన్నంపుఁడు. క్షణములో విపక్షశిక్షాదీక్షం
బూని వీజయవార్తతో నేతెంచెదను.

రాము—(ప్రక్కకుఁజూచి) సోదరులారా! నాకులంబున ద్రోహి యొక్కఁడు వెలువడినాఁడని యయాతి మహారాజుతోఁజెప్పట కోయన సూర్యుఁడు వెల్చిమంబున కరుగుచున్నవాఁడు. మన మిప్పుడు తొందరపడనేల? రఁడు. లోనికరుగుదము. కానున్నది కాకమానదు.

[అందఱు నిష్క్రమింతురు]

తెరపడును.

రెండవ సగరము—వినువీధి.

[ప్రవేశము—నారదుడు]

అనుజంధము 4.

నార—ప్రయత్న మెన్నటికిని వ్యర్థముకాదుగదా! నేను తలపెట్టిన హనుమద్రామ సంక్రామము చిరకాలములోనే సంఘటిల్లఁ గలదు. యయాతిని సంహరింతునని రఘుకులాబ్ధి సోముండగు రామచంద్రుండు విశ్వామిత్రమహర్షికి మాటయిచ్చినాఁడట. ఈసందర్భమున విశ్వామిత్రుఁడు సిమిత్తమాత్రుఁడేయగును. హనుమద్రామసంక్రామ నాటకమున సూత్రధారుఁడను నేనే.ఇప్పుడు కర్తవ్యమేమి? (అలోచన మభినయించి) యయాతి మహారాజు నిజసగరముంజేరి, రాతింబవల్పు నితాంత దుఃఖాకాంత స్వాంతుడై యున్నవాఁడు. నే నిప్పుడాతనియొద్ద కరుగవలయును; ప్రాణభీతిచేఁ బరితపించుచున్న యానరపతికి అత్మరక్షణోపాయమెఱిగింప వలయును. ఇకఁదడయనేల? శ్రీశుముగఁబోయి తలపెట్టినకార్యమును సాధించితీతెదఁగాక!

[నిష్క్రమించును.]

తెరపడును.

ద్వితీయాంకము సంపూర్ణము

పీ. కె.
శ్రీ రామా!

హనుమద్రామ సంగ్రామము

కృతీయాంకము

మొదటి రంగము—రాజమందిరము.

[ప్రవేశము—విచారగ్రస్తుడగు యయాతి]

యయా—[గద్గదస్వరముతో] అయ్యయ్యా! కుడిచి కూర్చుండలేక
యెట్టి దారుణవిపత్సముదమున మునిగిపోయినాడను. సప్త
స్యసనములలో నొక్కటియగు వేటకు నే నెందులకుబోవల
యును? పోయినవాడను చిన్నగా గృహముంజేరక మున్యాశ్రమ
ముల కెందులకరుగవలయును? అరిగితిఁబో ముందుగా వసిష్ఠుని
కేలవందనమాచరింపవలయును? ఆచరించితిఁబోవిశ్వమిత్రుఁడేల
యలుగ వలయును? అలిగెఁబో నన్ను నిర్భేతుకముగా సంతము
సేయుటకేల బ్రతినబట్టవలయును? ఆమహాత్మునిశక్తి యని
వార్యముగదా! ఇప్పుడు నన్ను రక్షించువారెవ్వరు? నాకభయ
మిచ్చువారెవ్వరు?.....హా రామచంద్రా! నీభక్తుండనగు
నాకుఁ దుదక్కియపరాధమును విధించితివా? హంతులు-బారులు-
చోరులు - కూరులు - నీతివిదూరులునగువారు పొందఁదగిన
బలవన్మరణమును నానుదుటవాసితివా? దుర్భరము. దుర్భ
రము. [అనిమూర్ఛమునుంగును.]

[ప్రవేశము—చంద్రకళ]

చంద్ర—[భర్తనుజూచి దుఃఖించుచు] హా! పరమేశ్వరా! ఆర్తతాణ
పరాయణ బిరుదాంకితా! నానాధుని రక్షింపవా?

యయా—[లేచిభార్యనుజూచి] దేవీ! నీనాధుని రక్షించువారెవ్వరు?
గాధిపట్టి చలముపట్టి ప్రతినబట్టగా దానిని నెట్లు దిట్టలెవ్వరు?

చంద్ర—[పాశేశ్వరా! అటులయిన లోకములో ధర్మమునకు జయము
లేదా? అధర్మపిశాచము తనయిచ్చవచ్చిన మచ్చున నిరా
టంకముగా విజృంభింపవలసినదేనా? నిర్దోతుకముగా నిరప
రాధులు బలవన్మరణము పొందవలసినదేనా?.....హా!
దుస్సహము. దురంతము. మునుల మానసములు నవనీత
సదృశములందురే! అతికోమలములందురే!

యయా—జీవి తేశ్వరీ! మనదౌర్భాగ్యమిట్లుండగా నొరుల ననవలసిన
పనియేమున్నది? ఆ విశ్వామిత్రుని చేతిలో నాకు విధాత
సురణమును లిఖించియుండనోవు.

చంద్ర—[చెవులుమూసికొని] హృదయమా! నీ వింకను భిక్షము
గాకుంటివేమి?.....నాథా! ఇప్పుడు మనకు రక్షణోపాయము
లేదా?

యయా—[పేయనీ! ఏలబేలవై యీదీల పలికెదవు?

ఉ॥ అక్కట! తీవ్రకోపజనితాకులచిత్తుడు చండకౌశికుం
డక్కటికంబులేక నను । సంతమొనర్చగల బంతమాన నిం
కెక్కడి రక్షణంబు? మును । లెల్లరుగూడిన శక్తుడౌదురే?
[మొక్కగనెల వేల్పులకు । భూమినితీత బుణంబు; నెచ్చెలీ!
[సేవధ్యమున నారదుడు పారినామసంకీర్తనము, అనుబంధము 5]

చంద్ర—[అలకించి] నాథా! శ్రీమన్నారాయణ నామసంకీర్తనము
నినవచ్చుచున్నది.....ఆపచ్చుమహాపురుషుడెవ్వడో ముని
చంద్రుడై యుండనోవు!... [ముందుఁచూచి].....[పాశే
శ్వరా! బ్రహ్మ మానసపుత్రుడగు నారదమునిపుంగవుడు

విచ్చేయుచున్నాడు. ఈ పూజ్యుని యాగమనమువలన మన కష్టములు గట్టెక్కుకుండునా?

యయా—[ముందుజూచి] మహాత్ముల దర్శనము లాభింపకుండునా?

[ప్ర)వేశము—నారదుడు.]

యయా—[అంజలిఘటించి] హేబ్రహ్మమానసపుత్రా! త్రిలోక సంచారీ! అఘటనాఘటన సమర్థా! నమస్కారము.

నార—రాజన్యచూడామణీ! చిరంజీవివై వర్ధిలుము.

చంద్ర—మునికులతలకా! సందనము.

నార—అమ్మా! సకలశుభములంబొందుము.

యయా—దేవర్షి చంద్రమా! చండకాశిక బిరుదాంకితుండు నాపై నలుకఁబూని సన్నంతము సేయుటకుఁ బ్రతినఁబట్టుట మీ రెఱింగిన విషయమేకదా! చిరంజీవివై వర్ధిలుమని యాశీర్వాదించితిరేల? తాత్కాలికముగా జీవితోత్సాహ వాంఛను నాలో రేకె తించుటకా?

నార—భూపాలమాళీ! నాధర్మమును నేను నెఱవేర్చితిని.

చంద్ర—దేవా! నాకుఁబ్రతిభిక్షను బ్రసాదించు మార్గము నెఱిగింపరా? సజ్జనదత్తనము సకలశుభప్రదాయకంబని . సమస్తశాస్త్రములు వాకొనుచున్నవిగదా!

నార—అమ్మా! సర్వమును భగవదిచ్చు! కొంచమాగి] యయాతి రాజోత్తమా! నీపై నలుకఁబూనిన గాధిసూతి, తేనె ప్రియ శిష్యుండగు శ్రీరామచంద్రునికడ కరిగి-

యయా—[అర్ధోక్తిలోనే సంతోషముతో] అనినఁ గొంతమేలే! మహాత్మా! చెప్పుడు.

నార—తనకు నీవలనఁగలిగిన పరాభవమును విశదీకరించినాడు.

చంద్ర—మా రామభద్రుడు - మాయలవేల్పు - నానాఘని చర్యను దప్పుగాఁ దలంపడు. మునిచంద్రమా! పిమ్మట నేమయినది?

నార—ఏమని చెప్పను? కొంపమునిగినది.

యయా—[అత్రముతో] ఏమి! రామభద్రుడు నే నపరాధినని విశ్వ
సించినాడా?.....దేవా! సందేహింతులే? చెప్పుడు.

నార—విశ్వసించుట మాత్రమేకాదు. గురుని ప్రతిజ్ఞను నిలుపుటకు
దామ గంకణము గట్టుకొన్నాడు.

యయా—[తెల్లబోయి] అనగా?

నార—ఏమున్నది! స్వహస్తములతో నిన్ను.....

చంద్ర—చెప్పుడు. దేవా! చెప్పుడు. సందేహమేల?

నార—నీమనిచెప్పను! నీనాథుని దానేచంపుటకు బ్రతిజ్ఞపూనినాడు.

చంద్ర—హా! రామచంద్రా! [ఘూర్చిల్లును]

యయా—హా! రామభద్రా! [ఘూర్చిల్లును]

నార—ఈదంపతు లిరువురును మూర్ఛమునింగిరి. వీరి దీనావస్థ నాహృద
యమునుగూడ గరగించుచున్నది. ఇంక నే నిష్పడిట నిలువ
రాదు. మరల నిఁకొకతూరి యే తెంచి యాయయాతిభూపాలు
నకు గర్తవ్యోపదేశ మొనరింతుఁగాక! [నిష్క్రమించును]

చంద్ర—[లేచి దుఃఖించుచు] హా! ప్రాణేశ్వరా! కంచయే చేమమేసి
నది తల్లియే పిల్లను భక్షించినది. ఇంకనేది దిక్కు? [ఇటు
నటుఁజూచి] అయ్యో! నారదమునిచంద్రుఁ డింతలోనే నిష్క్ర
మించెనా! చాపుకబురు చల్లఁగాఁజెప్పుటకా యీమునితల్లజుఁ
డరుదొందెను!.....హా! పరమేశ్వరా! నాదార్భాగ్యమిట్లున్న
దా? నే నొనరించిన పూజలు గంగపాలయినవా? నిష్కతోబట్టిన
నోములు మట్టిగలసినవా? కావించిన దానములు వ్యర్థము
లైనవా? ప్రతములు రిత్తవోయినవా? భూసురుల యాశీస్సులు
బుద్ధిగలసినవా?.....హా! రామచంద్రా! కరుణాసాంద్రా!
నానాథుడు నీకేమి యపకృతిగావించినాడయ్యా?

సీ॥ సాటిరాజువటంచు | స్వాంతమందెంచడు

దై వంబుగా నిన్నుఁ | దలంచు నెపుడు

నీమనోహర గుణ | స్తోమ వర్ణనమన్న

నొడవెఱుంగక మోద | మొందుచుండు

దావకీయాంచిత . ధైర్యశౌర్యములు గో
రంతలయినను గొం . డంతజేయు

నీదివ్య మంగళ . నిర్మలాకారంబు

నేప్రాద్దు భక్తి ధ్యా . నించుమదిని

గీ॥ తొలుత రామార్పణంబని . పలుకకుండ,

గుడవఁజేపదార్థముఁదాను . గోటిమంది

వేల్పులున్నను, రాముఁడే . విశ్వభర్త!

యనుచు శ్లాఘించుఁగాదె మ . హాశయుండు

యయా—[మూర్ఛనుండిలేచి] హా! రామచంద్రా! నీభక్తాగ్రగణ్యం.

డనకు నన్నే చంపఁబూనితివా?

చంద్ర—[పాణేశ్వరా! కాలము మంచిది కానప్పుడు మిత్రులే శత్రు

లగుదురు.....అయ్యయ్యో! ఇప్పుడు మనలను గానాడువా

రెవ్వరు?..... [దుఃఖించుచు] హా! దేవదే ! నీకుఁగల

భక్తినత్యల విరుడము నిర్ధృతము! నానాధుఁడు చేసిన దోష

మేమున్నదయ్యా? ఇట్టి గుణరత్నకరుని-ఇట్టి భక్తాగ్రగణ్యుని

జంపిదుసగుటకు నీకు నోరెట్లు వచ్చెనయ్యా? కలాధిమాన

మయినఁ జూపించితివికావే? బంధుగౌరవమునయినఁ బాటించి

తివికావే? భక్తుఁడు - భూపాలవతంసుఁడు - వినయగుణసంభ

రతుఁడనియయిన యోచించితివికావే? నాజీవితేశ్వరుఁడు

జారుడను నెవమునఁ గృపనదొంగితివా? క్రూరుడను తలంపున

దారుణ ప్రతిజ్ఞ నుబూనితివా? చోరుఁడని గ్రహించి శూరత్వ

మందితివా? అకటా! లోకములో నింతటి సద్గుణ సంపన్నుఁ

డిఁకొకఁడులేడని బృందావక బృందములును, మునిసందోహ

ములునుగీర్తించు కీర్తనములయిన నీచేవినిబడకుండెనా?.....

హా! రామభద్రదా! [అనిమూర్ఛిల్లును]

యయా—[భార్యఁజూచి] పాపము! అన్నెపున్నెములెఱుంగని ముద్ద

రాలు. ఈమెకీకనెది దిక్కు? ఓ! అపద్బాంధవా! అనాథ రక్ష కా

రామచంద్రా! నాసౌజన్యము నీకు సత్ప్రతిగలిగింపక

పోవచ్చును. నాభ క్తి నీచి త్తమునకనురక్తింగూర్చక పోవచ్చును.

కాని యీపూతగా తియొక్క సాధ్వీత్వమయిన నీకుఁ గని కరము పుట్టింపలేదా? ఈమెయందయిన నీవు జాలిపూనక పోయితివా? విశ్వామిత్రుని మాటను బాటించి నా తలదీయ నున్నావుగానా? నాయనంతర మీమెగతి యేమికావలసినది? ఈమెను రక్షించువారెవరు?

సీ॥ పతిసేవమే జగ । త్పతి సేవ యనియెంచి

భక్తిమై గావించు । భవ్యచరిత
పరులకేకష్టంబు । వాటిల్లినను సుంత

యోర్వజాలని మహా । త్కృష్టచిత్త
అపరాధ మొనరించి । నట్టి భృత్యులనైనఁ
బ్రేమించి మన్నించు । వినుతగాత్ర
పెద్దలబాడఁగన్నఁ । దద్దయు వేడ్కతోఁ
బాదసన్నిధిజేరు । పరమసాధ్య

గీ॥ స్వప్నమందైనఁ బరుసంపుఁ । బలుకు పలికి
యెఱుఁగ దెన్నఁడు; స్త్రీలోక । మెల్లఁబొగడు
నిట్టి యర్థాంగి నెట్టి యి । క్కట్టులందఁ
జేయనున్నాడవోకదా! । శ్రీరమేశ!

...హా! విశ్వామిత్రా! పిచ్చుకపై బ్రహ్మాస్త్రమును బ్రయోగించితివిగాదా! దున్న దున్న పోరాడి మధ్యను లేగదూడకాలు విఱిచె నన్నట్లు వసిష్ఠునకును నీకునుఁగల సహజ విరోధమును బురస్కరించుకొని నన్ను సమయింపనున్నావు.....

[ఆకసమువంకఁజూచి] హా! దుర్భరము! దుర్భరము! దారుణము-
మహాదారుణము. [గడగడవడఁకుచు] అయ్యో! కోదండము-
వైరిజనతండ ఖండనంబగు ప్రచండ కోదండము. హా! నన్ను
దునుమాడ వచ్చుచున్నది. రామచంద్రా! రక్షింపుము! రక్షిం
పుము. [అని పలుగెత్తుచుఁ గ్రిందఁబడిపోవును]

తెరవడును.

రెండవరంగము—రాజభవనము.

[ప్రవేశము—మతిమంతుడు]

మతి— [విచారగ్రస్తుడై] అక్కటా ! నిన్నమొన్నటిదాక ఆనంద కందమై విలసిల్లిన యీమందిరమునేడుఁ దుఃఖనిలయమైనది కదా ! ఎప్పుడేది ప్రాప్తించునో యేరికెరుక ! మామహారాజు నిరంతరహరి నామస్మరణ పరాయణుడు—అర్థిజనపారిజాతము ! మూర్తీభవించిన ధర్మము - ఇలకవతరించిన సరస్వతి - ఈతని యందున్న సద్గుణపుంజములను ఆదిశేషుడయిన నర్సింపలేడు. అక్కటా ! విశ్వమిత్రా ! నీవంటిమూర్ఖునికి మునినామమెందులకుఁ గాల్పనా ? గర్వపిశాచము నిన్నావహించి, అహంకారభూతము నిన్నాహ్వనించి, ద్వేషాగ్ని నిన్నుదహించుచున్నపుడు నీవు మానివెట్లగుదువు ? కాషాయవస్త్రములు కట్టినంతమాత్రాన గలుషమతులు నిర్మలులగుదురా ? రుదురాక పేరులం దాల్చి నంతనే దుష్టవర్తనులమదులుకుదురుపడునా ? జడలు పెంచి నంతనే యెడందసంస్కరింపబడునా ? ఛీ ! ఛీ ! నిరపరాధుల బాధించుచున్న నీ తపోభూతిభూతి. అనవద్యచరిత్రుల కలసట కల్పించుచున్న నీయోగశక్తి దారుణపైశాచిక రోగశక్తి !! ఇంతకు నీకు విజయమెక్కడ ? నీవే సందర్భమునందు జయింపఁ గలిగితివి ? హరిశ్చంద్రుని ముప్పుతీర్పలంబెట్టితివి. తుట్టతుదకు ఆపూజ్యుని సత్యవతమునకు దాసానుదాసుడ వైతివి. ఆ పరాభవము నింతలోనే మరచితివా ? భక్తాగ్రగణ్యులతోడి పంతములు నీయంతముకేనుమీ ! మామహారాజు నిర్దోషి - నిరపరాధి. నీవంటిచండకోపులు కోటిమంది వచ్చినను మాభూపాల మాళిని గన్నెత్తి చూడలేరు.....హా ! మరచితిని-మరచితిని-దైత్యాంతకుండగు శ్రీరామచంద్రుడే మాప్రభుని సంహరింప బ్రతినఁబూనినాడే ! ఇకనేది దిక్కు. ఇకరక్షకులెవ్వరు ? ...రామచంద్రా ! సర్వేశ్వరుండవు-సర్వాంతర్యామివి-సర్వజ్ఞుండవు. మాప్రభువు దోషియని నీవెట్లు సమ్మతివయ్యా ! సర్వకాల సర్వా

వస్థలయందుఁ ద్వదీయదివ్య సంస్మరణముతప్ప, అన్యగోష్ఠిందవిలి
యెఱుంగడే! భక్తశేఖరుడే! పరమపావనుడే! విశేషించిబంధు
ముఖ్యుడే! అట్టిచో - అన్యాయముగఁ జంపఁగోరుటకు నీమన
సెట్లు లంగీకరించినదయ్యా! ఇంతకు నిన్ననవలసిన పనియేమి?
విధివిధాన మిట్లుండనోపు! [కొంచెమూగి] పాపము! రాజదంప
తులు దుర్భరదుఃఖసముద్రమున మునింగియున్నారు. ప్రజలకీ
వార్తగర్భనిశ్చేదక మయినది... నేనిపుడు వెళ్ళి మహారాజుగారిని
దర్శించి భగవంతుఁడు భక్తులను గావకపోడని దైర్యము
చెప్పిరావలయును. [నిష్క్రమించుచు]

తెరసడును.

మూడవరంగము—రాజభవనము.

[యయాతి నిద్రించుచుండఁగా తెరలేచును]

యయా—(కన్నులు తెఱచి, భయమభినయించుచు, బిగ్గటగా) హా!
రామచంద్రా! రామచంద్రా! చంపకుము - చంపకుము -
నీదాసుడనయ్యా! నీపాద సేవకుడనయ్యా! ఓ కౌసల్యపుత్రా!
అనపరాధినయ్యా! నా మొఱనాలకింపుమయ్యా! (అనిమరల
నిద్రనగ్గినయింపును.)

[అంత “నాథా! నాథా!” అని కేకలిడుచు జండకళ ప్రవేశము.]

చంద్ర—[భర్తను నమిమించి, చేతితోతట్టి] నాథా! నాథా!

యయా—[లేచికూర్చుండును.]

చంద్ర—నాథా! మీరు మనోధైర్యముం గోలుపోవుచున్నారు. మీ

స్థితిం జూడఁగా, నాప్రాణవాయువు లెగిరిపోవుచున్నవి.

యయా—| పేయసీ! మృత్యుదేవత కరాళదంష్ట్రవదనయై మ్రింగెడనని

మీదికి లంఘించుచుండగా, మనోధైర్యమెట్లుండును?

చంద్ర—[దృఢించుచు] హా! పరమేశ్వరా! మాగతియేమి?

యయా—[ఉలికిపడి] హృదయేశ్వరీ!.....అదిగో.....అదిగో.....

కోదండము.....రామబాణము.....నన్నే వెదకుకొనుచు

వచ్చుచున్నది.....హా! ఇకనేదిదారి? [గడగడ వడకును.]
 చంద్ర—[భర్తను పట్టుకొని, గద్గదస్వరముతో] నాథా, భయములేదు
 భయములేదు. మీభయమే మీకిట్టి మనోవ్యధంగలిగించు
 చున్నది.....ఓ ఆర్తశరణ్యా! దీనబంధూ! శృపాసింధూ!
 భర్తను రక్షింపవా?

సీ॥ చతురబ్ధిపర్యంత । సామ్రాజ్యమేలుచు
 సదయుడైనందుల । కిదిఫలంబె?
 నిరతంబు నీనామ । స్మరణంబు కాంక్షించి
 యిడ్డకీర్తినిగొంటు । కిదిఫలంబె?
 భూరిదానములిచ్చి । కోరి యాగంబుల
 నెల్లఁగావించుట । కిదిఫలంబె?
 పరకాంతలను మాతృ । భావంబుతోఁజూచి
 యెసఁగుచున్నందుల । కిదిఫలంబె?

గీ॥ తీర్థయాత్రలుసేసి, సం । తృప్తిమీఱ
 నాలయంబులు గట్టించి । యతులభక్తి
 నినకులాభరణంబులు । మనుచు నిన్నె
 యెదను సేవించినందుల । కిదిఫలంబె?

యయా—జీవితేశ్వరీ! నీవు పొరబడుచున్నావు. భగవంతుని దూషింప
 వలదు. ఆమహాత్ముడు ప్రేమమయుడు. ఆతని సంకల్ప
 మమోఘము. ఆతడు నాకుఁదగిన ఫలమునే యొసంగినాడు.
 ఏమందువా? శ్రీరామచంద్ర ప్రభుని చేతిలో మరణము
 సామాన్య జనులకు లభించునా? శత్రుత్వముచేతఁగా ని, మిత్ర
 త్వముచేతఁగాని, ఆసరంధాముని పాదారవిందస్నాధ్యనిపాప్తిం
 బడయుటయే ముఖ్యము.....తండీ! రామచంద్రా!

మ॥ అపరాధంబొనరింపకున్న నిటుల । న్యాయంబుగానీవు-నన్
 దపసిన్ దృపునిజేయఁగోరి త్వరలో । దండింతు వంచేను నీ
 నెపముంజూటను; మేలుగాఁదలతుఁ రా । నీ, దివ్యకోదండమున్;
 జపముల్ సేసిన నిట్టిచావు కలదా? । జాగేల? రామప్రభూ!

మ॥ గతజన్మంబున నెట్టిపుణ్యయుత స । త్కార్యాళిగావించి, ని
మతి మెప్పించితినోకదా! అనఘ! నా । భారంబు దీర్చంగ, ను
ద్ధతి రానుంటివి దివ్యబాణములతో । దాక్షిణ్యవారాశివై
మృతికై యేల విచారమింక మదిలో । మేల్కొంటి; విజ్ఞానినై.

[ప్ర)వేశము—మతిమంతుడు]

మతి—[యయాతిని సమీపించి, మోమునంచి, కన్నీరుగార్చుచు
నిలువబడి యుండును.]

యయా—[మతిమంతునిజూచి] నాయనా! మతిమంతా! వచ్చితివా?
రమ్ము. నీప్రభువు కడసారిచెప్పబోవు విషయములను శ్రద్ధగా
నినుము. ఇంకముందు నాకుటుంబరక్షణ భారమంతయు నీభుజా
స్థంధములపై నున్నది సుమీ!

మతి—[దుఃఖించుచు, గద్గదస్వరముతో] ప్రభూ! మీతోడివారమే
మేము. మీరులేనపుడు మాకీజీవితమేల? మీకంటె ముందుగానే
మృత్యువు నాహ్వానింతుము.

చంద్ర—అర్యా! మతిమంతా! తుదకు మాకుటుంబమునకు సర్వేశ్వరు
డెట్టి వినాశముగల్పింప నున్నాడో చూచితివా? నాథునిబాపి
నేనొక్క క్షణమయిన నుండజాలను. ముందుగా నాకొఱకు
జితిని బేర్చింపుము. కన్నతల్లికంటె నెక్కుడుగా నన్ను భావిం
తువుగదా! ఈసాహాయ్యమొనరింపుము. నీకుఁబుణ్యముండును.

మతి—(దుఃఖించుచు) హా! శ్రీహరీ! నాహృదయమునేల వ్రక్క
ళింపవు?

యయా—ప్రేయసీ! ఇంక దడయరాదు-శ్రీరామచంద్ర ధనుర్విముక్త
దివ్యాస్త్రమున న్నన్వేషించుచు రాకముందే, నేఁజెప్పుమాటల
నాలకింపుము.

చంద్ర—నాథా! నాతోనేమిచెప్పుదురు? మీకంటె ముందే నేను
స్వర్గమునకుఁ బయనమగుచున్నాను. సతులకుఁ బతితోడిదే
బోకము. పతినిబాసినసతి బ్రతుకనేల? సహగమనము సాధ్య
మగులకు శరణ్యమేకదా?

యయా—[గద్గదస్వరముతో] ఆఁ.ఆఁ. అంతసాహసము వలదునుమీ!

చ॥ తనయుడు కల్గినాడనుచు. | దద్దయునంతన మందినాడ; నా

కనులకు వానియాటలును | గాంచెడిభాగ్యము లేకవాయె; నే

మని విలపింప నేమిఫల | మయ్య గతించిన లోటులేని రీ

తిని నిఁక సాకుమెల్లపుడు | తృప్తిని బొందెద; జీవితేశ్వరీ!

చంద్ర— (దుఃఖించుచు) హా! పాపిష్టిదైవమా! నీవెందున్నాడ

వయ్యా?.....హా! విశ్వామిత్రా! పాపాణహృదయుడా!

మ॥ అకళంకాంచిత పుణ్యశీలుడగు నా | యాత్మేశునీరీతిఁ గాం

కక, మోసంబొనరించి, కాపురము ము | క్కల్ సేసి దుఃఖాబ్ధి వీ

చికలంగప్పి సుఖంబు ద్రోసెదవె? ఛీ! ఛీ! మానివాసీవు? నీ

కిఁకఁ బాపంబన భీతి నుంతగలదా | క్షీర్తింతురానిన్, సురల్?

యయా—[వారించుచు] ప్రేయసీ! ఇదేమి? మహాత్ములగు ముని

చంద్రులను దూషించుట యుక్తమా?

చంద్ర—ఎవడు మహాత్ముడు? అనపరాధిని - అకారణముగ-అన్యాయముగ

నంతముసేయువాడు మహాత్ముడా?

యయా—అమాయకురాలా! ఆ పూజ్యుడు నాకు మహోపకారమే

గావించినాడు.

ఉ॥ కాయము భాయమా? యెప్పుడో | కాటికిజేరుట నిక్కువంబె; య

త్యాయత పుణ్యకారముల | ధర్మువు దప్పకజేయు నాద్యులే

శ్రీయుతుచేతి చావుగని | చెందరుముక్తిని, గల్గెనద్ది; నా

కీయహలోకమేల? వడి | నేగుదు నాగురుదేవునొద్దకున్.

శరీరదార్ద్ర ముంగోలుపోయి, వార్ధక పిశాచమున కెరయయి,

రోగములపాలుబడి హేయముగ మరణించుటకంటె, హాయిగా

నా బంగారుతండ్రి - రామచంద్రునిచేతిలో మృతిఁగొంట సద్గతి

గాదే?.....(మంత్రినుద్దేశించి) నాయనా! మతిమంతా!

సీ॥ ప్రజల బిడ్డలరీతిఁ | బాలింపవలయును

రాజులేనట్టి ణా | అంతలేక

నన్ను బ్రాణంబుగా | నెన్ను నాకాంతను

గాంచవలయును వేయి । కండ్లతోడ
 బిడ్డడు పెద్దయై । విద్యాధికుండైన
 నుచితరీతుల సాకు । చుండవలయు
 మరణించినాడని । మరువక, సర్వదా
 ఆలుబిడ్డలబ్రీతి । నేలవలయు
 గీ॥ స్వామిభక్తుండవీవు; చె । ప్పంగవలెనె
 నీకు? నాకుటుంబముగూర్చి । నిర్మలాత్మ!
 సేదె భారంబు సర్వమ్ము । ప్రోదిసేసి
 మహితసత్కిర్తి నార్జించి । మనగదన్న!
 వ్యవహార సందర్భములలో నెప్పుడయిన నేదయిన వచియించి
 నను, మరచిపొమ్ము.

మతి—[యయాతిపాదములపైబడి] ప్రభూ! ఓమింపుడు. మిమ్ము
 లనుబాసి నేనొక్క క్షణమయిన బ్రదుకజాలను.

యయా—[లేననెత్తి కాగిటజేర్చుకొని] నాయనా! నీప్రభుభక్తికి
 సంతసించితిని. నీవులేకున్న - అమాయకురాలగు నాయర్థాంగి
 గతియేమి? నాచుద్దుబిడ్డని ఎవరుపెంచి, పెద్దచేసి విద్యాబుద్ధులు
 చెప్పింతురోయి?

చంద్ర—[దుఃఖించుచు] నాథా! తనయుని సంరక్షించుభారము సచివ
 పుంగవుని యందుంచుడు. పహగమనమున కీదాసురాలు
 తొందరపడు చున్నది.

యయా—దేవీ! వలదు. వలదు. నామాటంబాటింపుము. ఆత్మహత్య
 మహాపాతకమునుమీ!

[అంత నేపథ్యమున హరినామస్మరణము-అనుబంధము 5]

చంద్ర—[వినుటనభినయించి] ఆగానము నారదముని చంద్రునిదై
 యుండును.

యయా—అయిన, మహాభాగ్యమే! అవసాన సమయముగనుక హరి
 భక్తి తత్త్వమునయిన నుపదేశముపొంది తరించెద.

[ప్రవేశము—నారదుడు]

యయా—మహాత్మా! దేవర్షిచంద్రా! ఈనిర్భాగ్యునికిఁక నీజన్మలో
దమదర్శనాంతరము దొరుకదు. ఇప్పుడే నావందనశతంబులు
గైకొనుడు. [అనినమస్కరించును.]

నార—రాజా! నీకు శుభముచేకూటఁగలదు. దైన్యము వర్జింపుము.

చంద్ర—[నారదుని పాదములపైఁబడి] బ్రహ్మపుత్రా! మీవచనము
లమోఘములు. నానాథునిముప్పు దప్పింపరా? ఈ దీనురాలికిఁ
బతిబిడ్డ పెట్టరా?

యయా—కాంతా! అందనిమాని పండ్లకట్టుజాచెదవేల? శ్రీమన్నా
రాయణావతార స్వరూపుండగు దశరథసుతా నన్నజంపనుండ
గా, రక్షించువారెవరు? వెట్టిమొట్టి ప్రార్థనములు మానుము.
విధివిధానమిది.

నార—[చిటునవ్వుతో] యయాతి మహారాజా! బలవన్మరణమునకు
సిద్ధపడుచుంటివా?

యయా—స్వామీ! సిద్ధపడకచేయునదేమి? గత్యంతరము లేనపుడు,
ప్రాప్తకష్టంబునకు వగవనేల?

నార—[అలోచనమభినయించి] రాజా! ప్రాణరక్షణోపాయముం
జెప్పుమందువా?

చంద్ర—దేవా! ఇంతకంటెఁగావలసిన దేమున్నది? మీపాదారవింద
ములకుఁబదివేల ప్రణామములు. అనుగ్రహింపుడు.

నార—ఆర్తరక్షణ పరాయణుండగు హనుమంతు నెఱుఁగుదువుగదా!

యయా—ఎఱుఁగకేమి? శ్రీరామభక్తాగ్రగణ్యుడు! మహానుభావుడు!

నార—నీ విప్పుడాతని పాలికరుగవలయును.

యయా—ఎందులకు? ఎప్పుడోపోనున్న ప్రాణముల నిప్పుడే పోఁగొట్టు
కొనుటకా? సరి సరి! దేవా! దుఃఖినముద్రమున దొప్ప దోగి
యున్న యీ దీనునితోఁ బరిహాసమా?

నార—రాజా! నీవు పొరబడుచున్నావు. మాదృశు లెవరితోడను
బరిహాసములాడరు. నాపలుకులు వ్యర్థములుకావు. కర్తవ్య

మూహింపజాలక దుఃఖాంబుధిని దొప్పదోగియున్న నిన్నుద్ధరించుటకు, జాలిఁదలంచి యింతదవ్వగు దెంచితిని. నిన్నాపవనాత్మజు డొక్కడుతక్క, త్రింశత్కోటి దేవతలగు దెంచియు రక్షింపఁజాలరు. శ్రీరఘురామ ప్రజ్వలిత భయదకోదండాగ్ని జ్వాలలనుండి నీవు తప్పించుకొనఁజాలవు. ఉపకారముఁదలంచి నాయొనర్చిన యుపదేశమువకు ననుఁ బరిహసించుచుంటివి.

యయా—మానీంద్ర! క్షమింపుడు. మిముఁ బరిహసించుటకు నేనెంతటి వాఁడను. ఆ యాంజనేయుండు, నిరంతర శ్రీరామచంద్ర పాదారవింద సందర్శన లాలసుండును, రఘూత్తంసుచరణకమల సేవాపరాయణుండును, రామనామామృతా స్వాదనా నిరతుండును నగుటంజేసి, యాపరంధాముఁడు, దుష్టదానవ ప్రాణాపహర కారణంబైన కోదండంబునకు నన్నుఁబలిగగైకొనఁబ్రతినఁబూనియుండ, నాపరాత్పరుని ప్రియభక్తుఁడైన పవనాత్మజుఁడు నాకభయం బొసంగునాయను నందియంబొవహిల్లి యట్లంటిని.

నార—రాజా! అది నేనెరుంగకఁ పోలేదు. ఆతఁడంతటి భక్తుండుకావు ననే నినుఁరక్షింపఁ సమర్థుండు. రాఘవుని శపథంబెరింగించిన నాతడు నీ కభయంబొసంగునా! అట్లుఁగాదు,

తే॥ గీ॥ తొలుతఁ “మాంరక్ష” యని పాద । ములను వ్రాలి
అభయ మొసగినఁ బిదప, నీ । యార్తికార
ణంబుఁదెల్పుము! రామేశ్వ । రంబునందు
తప మొనర్చుచుండె నతండుఁ । దరలిపోమ్ము॥

చంద్ర—నాథా! మునీంద్రుని యుపదేశంబమోఘము. అవశ్యాచరణీయము. ఆ దివ్యతేజుం డభయంబొసంగెనా, నామాంగల్య బలంబున కంతులేదు. నిరాకరించెనా, నేనుఁగూడ, మీతోఁడిదాననే.

నార—రాజేంద్ర! సంశయింపకుము. ఆ కేసరీసుతుం డార్తావన దీక్షాపర తంత్రుండు. బాహుఁబల సంపన్నుండు. ఆతని ప్రభావఁ

బున కంతులేదు. సాక్షాత్పరమేశ్వరావతారము!

చ॥ జనకజః గోలుపోయి, అను । జన్మనిఁగూడి తపించువేళ, నా
యినకులవంశ భూషణుడె । యీప్సితముల్ నెరవేరఁగోరి, యం
జనిసుతుఁ బూజలందనుప । నర్వశుభంబులఁ గూర్చలేదె; యా
తని శరణులఁ వేడినఁ ను । చారిత నిన్నును రక్ష సేయడే॥

చంద్రకళా! నీనాథుండు రక్షింపఁబడి సురక్షితంబుగ నిలుసేరు
వరకా పవనాత్మజ పూజలయం దేమరకుము. రాజా, విచా
రింపకుము, పొమ్ము, నీకు నర్వశుభములుఁ జేకూరును.

యయా—దేవా! మీయపదేశాను సారముగ నేనిపుడే రామేశ్వర
ప్రయాణ మొనర్చెదను. యిదే నానమస్కార మందుకొనుడు.
[అని నమస్కరించును].

నార—ఆయుష్మాన్ భవ.

చంద్ర—మునీంద్రా! తమ యమోఘాశీర్వాదము నక్షేపించుచున్నా
ను. [అని నమస్కరించును].

నార—దీర్ఘసుమంగలీభవ. రాజా! యికనేనరిగి వచ్చెదను.

[అనుబంధము 6 పాడుచూ నిష్క్రమించును].

యయా—దేవీ! బ్రహ్మమానస పుత్రుని యాశీర్వచనము శిత్తబోవు
నా? యీతని యపదేశంబాలకించి నప్పటినుండియు, హృద
యమున నాశాలతిక మొలకలెత్తు చున్నది. మొలకలు వృక్ష
ములై, శాఖలు బాకునో పుటుకలోననే మురిగిపోవునో తెలి
యదు. ఆర్తావన దీక్షాపర తంత్రుండగు నాంశనేయుండు నా
కభయం బొసంగినచో, రణరంగంబున రామచంద్రునిబ్రతి
ఘటించి నిలచునుగదా? ఆధీరవద్యుని వధించిన పిదపగదా
నన్నా రఘుపుంగవుడు నాల్కలఁగోరుచున్న బాణాగ్నికింధన
ముగా నొనర్పవలె. ప్రాణపదమైన భక్తుడు రావణబాణాగ్నికి
జిక్కి దక్కిన సౌమిత్రిని సంజీవినీ పర్వతముండెచ్చి రక్షించిన
ప్రాణదాత. సీతా దుఃఖోపశమన మొనర్ప లంకారాజ్యధ్వంస
మునకుఁ జేయూతయైన మిత్రుడు. చరణకమల సేవాపరాయ

ణుడు. అట్టి ధీరోదాత్తునిపై కోదండంబు సారించి బాణమె
క్కుబెట్ట గలడా? తూణీరంబునుండి బాణంబుఁ దీయుటకుఁ
జేయాడునా ? పుత్రవాత్సల్యముఁ జూపు జానకి వారింపకుండు
నా ? సర్వవిధముల నాకుపకారము గల్గుననియేఁ దోచుచున్నది.
అపైన భగవదేచ్చ యెట్లున్న నట్లగుంగాక. దేవీ పోయివచ్చె
ద. వియోగాగ్ని జ్వాలలకున్ శలభంబవుఁగాకుము. దైర్యమవ
లంబించి యుండుము. మతిమంతా!

చ॥ యెరుఁగుదు వెల్లసంగతుల । నేగదనే హనుమంతుఁ జెంతకున్
శరణునొసంగి, రక్షణము । సల్పునొ, నేనరినంచు, మృత్యు గ
హ్వరమున, ద్రోయునోయెరుగ । నంగన, బాలుడు నున్నవార, లే
కరణిని బ్రోచెదో, ప్రజలఁ । గాచెదొ భారము నీదె సుష్మికన్॥
మతి—[దుఃఖముతో] రాజా! ఆపవనాత్మజుడు మాకుఁదప్పక మీకు
పునర్దర్శనభాగ్య మొనగూర్చుగాక.

చంద్ర—నాథా! మార్గమధ్యమున జాగత ?

యయా—పుత్రకు నీక్షించినచో పోవుటకు గాల్పాడవు. చూడకున్న
మనసొప్పదు. ముద్దుకుటడు నిదురలేవక పూర్వమే యేగవల
యును. [అని పాదములెత్తి లోనికిజూచి నిష్క్రమించును.]
చంద్ర—[కన్నీరుగాగుచుండ నిమిలితలోచనయై] హేదయామయా!
కేసరీపుత్రా!

మ॥ హరివై, వీరుడవై కృపాళువయి, ని । త్యానందసంఘాయై
అరిగైనన్ శరణన్నఁబ్రోతువట, నా । యాత్మేశ్వరుండిపు, నీ
దరికే తెంచెడి, ప్రాణభిక్షకయి, నీ । దాక్షిణ్యమున్ జూపి, యో
కరుణాసాగర, రక్ష సేయగదె, దీ । ఖాబద్ధతన్ మారుతీ॥

తెరపడును.

తృతీయాంకము—సంపూర్ణము.



ఓమ్.
శ్రీ రామా!

హనుమద్రామ సంగ్రామము

శకుంతలము

మొదటిరంగము

[రామేశ్వరమునందలి ఫలవనము—అంజనేయుడు నిమిలితనేత్రుడై]

ఉ॥ శ్రీరఘువంశ భూషణ! వ , శీకృత దివ్యపదారవింద, వం
దారు మునీంద్రబృంద, వర ! దా, సురవందిత భక్తవత్సలా
తారకనామ, రమ్య గుణ ! ధామ, జగన్నుతభీమ, శ్యామలా
కార దశాననో, గ్రకరకంఠ విలులతన రామపాహిమాం॥

జగదభిరామా! పట్టాభిరామా! కోదండరామా! జానకీరమణా
యీశరీరమునందలి ప్రతిరక్తబిందువును, ప్రతిరోమాంచలము
ను, సగ్వశుభప్రదమై, తారకమంత్రమై, అఘవినాశకమై,
ముక్తిమార్గాదర్శకమైన నిపవిత్ర నామాక్షరముల జపించు
చుండియూ, నీనామామృతము ననవరతము గ్రోలుచుండియు
తనివి నందకున్నవే? విశాలప్రపంచమంతయు నేనై, ఆకాశ
మునందలి నక్షత్రములన్నియు నేనై, సకలచరాచరములును
నేనై, నీనామమంత్ర జపమొనర్చినదనివి తీరునేమో! అంతటి

భాగ్యము నాకు లభించునా? రామా! పరంధామా! నీకృపాం
బద్ధుడనై బరపి, పుత్రవాత్సల్యముంజూపి, నీచరణసేవ
మరువకుండ రక్షించుచుండుము. నీకు నాపై గల వైరము...
హా యేమంటిని. నీకు నాపై గల వైరమనియా. రామా! అప
రాధని క్షమింపుము. నాపై గల ప్రేమయనబోయి యట్లంటిని.
తల్లీ! జానకీ! క్షమింపుమని నీవును నాజనకునకు బోధింపుము.
సర్వకాల సర్వావస్థలయందును మీచరణదాసుడీ మారుతి.
మీయాజ్ఞను సర్వనడీ యంజనీసూనుడు. రామా! రఘు
రామా! సీతారామా! [అని కనులు మూయును].

యయా—[ప్రవేశించి] అరివీర భయంకరా! నీనశరణ్యా! భక్తాగ్ర
గణ్యా! రక్షమాం. రక్షమాం. [అని పాదములపై న్నాలును].

ఆంజ—ఓయీ! శ్రీరామచంద్ర పాదారవిండముల సాక్షిగా నీ ఆంజ
నేయుండు నీకభయమొసంగు చున్నాడు, లెమ్ము. [అని లేవ
దీయును].

యయా—[ఒకాకుచు] స్వామీ! అభయమొసంగితిరా! రక్షించెదరా!

ఆంజ—ఓయీ! యింకనూ భీతిల్లుచుంటివా! త్రింశత్కోటి దేవతలరు
దెంచియూ, నిను ముట్టజాలరు. యెవరువచ్చి నినువిడువు మన్న
ను విడువను. భయంబుడుగుము.

యయా—[గుండెనర్దుకొనుచు] అబ్బ! రక్షింపబడుదునను ధైర్యము
వచ్చినది. మహాత్మా నీదాసుడను.

ఆంజ—నాయనా! నీనామధేయమేమియో యెరుంగవచ్చునా?

యయా—స్వామీ! నానామధేయము మయాతి యందురు.

ఆంజ—యేమీ! యయాతి రాజేంద్రుడా! శ్రీరఘురామభక్తశేఖరు
డా! రామభక్తులకుఁగూడ ప్రాణపాయమా?

యయా—రాముడే వధింతునని ప్రతినబూన.....

ఆంజ—[ఆతుతతో] ఆ. యేమీ! రామచంద్రుడా! ప్రతినబూను
టయా! హా! రామా! రఘుకులాంబుధిసోమా! త్రిజగన్నుత
శౌర్యరమాలలానూ! నీతోడి వైరమా. భక్తిపారవశ్యమున

నింతకుమున్ను “నీకు నాపైఁగల పైరమని” నోరుజారి యుచ్చ
రించితిని. అదియే నిజమయ్యెనా! కాదు కాదు. నీకునాపైఁగల
ప్రేమ యధికము, భక్తవాత్సల్యము మెండు. అట్టిచో నీవు
నాపైనలుక బూనెదవా! కుడిచి కూర్చుండక నిశ్చేతుకముగ
నీపై నైరమార్జించితిని. స్వప్నమందైన యిట్లగునని తలపను.
గురుతుల్యుడు, దైవసముడు, కృపానిధియైన జనకునితోడ
కయ్యమున కియ్యకొనుటయా! గృడ్ధువచ్చి పిల్లను వెక్కిరించి
నట్లు శివధనుర్భంగ రణరంగ మార్తాండుండైన రఘువీరుని
యుద్ధావనిఁబ్రతిఘటించి నిల్చుటయా! ప్రజ్వలితాగ్నిజ్వాలల
పైదండెత్తు శలభంబు చందంబున, ఇనవంశోద్భవు భుజబల
పరాక్రమ స్ఫురిత కోదండాగ్ని జ్వాలల నెదుర్చుటయా! హా,
ఘోరము. రామా! దశరథరామా! దుష్టదానవ సంహార
సమయంబునఁ మోగించు నీకోదండ టంకారధ్వనులు నీ
చరణదాసుల కర్ణరంధ్రంబులనెట్లు ప్రతిధ్వనింపజేయుదువయ్యా
నవనసంరక్షణోప కరణములైన నీబాణములు, నిరంతరము నీ
భవన్నామామృత ధారలంగ్రోలు భక్తుల కంఠంబులఁ దృంచు
టకు తూణీరమునుండి యెట్లు వెలువడునయ్యా. ఆర్తత్రాణ
పరాయణ దీక్షాబద్ధ కంకణభాసురమైన నీదక్షిణహస్తము
నీయాస్త్రవర్గముపై బాణప్రయోగ మొనర్చుటకు నారిఁనెట్లు
సారింపఁగలదయ్యా. అహల్యాశాపవిమోచన కారణంబైన
నీమృదుపదములు వుత్త్రేతుల్యులగు భక్తవర్యుల వధించుటకు
రణరంగమునకెట్లు నడువగలవయ్యా! దీనవదనయై పాపకృత్యా
వలఁచీకుల భారమువహింపలేక యుష్ణాశ్రుబిందువులఁరాల్చు
వసుంధరా భారమును తగ్గింప నుత్సహించు నీకోమలహృద
యము తారికచుంత్ర పీయూషాస్వాదనముఁదప్ప! అన్యచింతన
నొల్లని భవవిదూరుల రక్తబిందువుల క్షుద్లఁజూచుట కెట్లంగీక
రించునయ్యా! రామా! రఘుకులాంబుధిసోమా! పరంథామా!
నేనిపుడేమి సేయుదును. రాజేంద్రా! ఆయ్యవతారపూరుషుని

ప్రతిజ్ఞ తొలుతనే నా కేల చెప్పకపోయితివయ్యా.

యమా—మహాత్మా! తొలుత నెరింగించినచో నాకు మీరభయం బొసంగి యుందురా!

అంజ—అవును, అభయంబొసంగియుందునా! మేఘశ్యామునితోడి వైరమార్జించుట కంగీకరింతునా! రామా! సర్వసద్గుణస్తోమా! గణాంగణమున సౌమిత్రి మూర్ఖిలినంత ననుదగ్గరకుంజీరి, పుత్రానంజీవినిందెచ్చి, లక్ష్మణకుమారునకు ప్రాణదానం బొసర్పమని యాజ్ఞాపింప, నేజని పర్వతముం బెకలించి తెచ్చుతరి బ్రహ్మపురం బీక్షించి తత్పుర పరిపాలనా కాంక్షితుండనై నిను వేడ, కుమారా భవిష్యద్బ్రహ్మ వౌదువుగాకయని వరంబొసంగిన దయామయుడవే. నీతోడ కయ్యమునకెట్లు కాలు దువ్వుదును?

[అంత నంగద సుగ్రీవు లగుదెంతురు]

అంగ—బాబా! అంజనేయుండెందులకో చింతాక్రాంతుడై యున్నట్లున్నది.

సుగ్రీ—పోయి విచారింతము. [అంజనేయునిసమీపించి] పవనాత్మజా! నీ యీ నిర్హేతుక విచారంబునకుం గతంబేమి?

అంజ—నిర్హేతుకమేమి. సహేతుకమే.

చ॥ జనకుఁడుఁ స్వామి! మద్గురుడు! సర్వజగన్నుత కీర్తిసాంధ్రుడున్
వినుత పరాక్రముండు నరి । వీరభయంకరు డార్త రక్షణున్
డనఘుడు, సర్వసాక్షియగు । నా రఘువీరునితోడ కచ్చకున్
జను విపరీతమబ్బెనని । స్వాంతమునన్ దలహాసి కుందుగున్.

అంగ—} ఆ. యేమంటివి: రాఘవునితోడ యుద్ధమొనర్పవలసి

సుగ్రీ—} వచ్చెనా. అదెట్లు?

అంజ—రామచంద్రు డీరాజేంద్రుని వధింతునని ప్రతినబట్టె. అది నేనెరుంగక యభయ మిచ్చితిని.

సుగ్రీ—[యయాతితో] రఘూద్వహునకే యపచార మొనర్చితివా?

యయా—జానకీపతికి నేనెట్టి యపచారమునుఁ జేసియెరుగను. వేటతమ

కంబున తృప్తదీర్ఘకొనుటకై మున్యాశ్రమంబున కేగితిని.
తొలుదొల్త వశిష్టుని జూచియుండుటచే యమ్మహానీయునకు
సమస్కరించి తుది విశ్వానుతు) నీక్షించి యారాజర్షికి నను
స్కరించితి. ఇది నాయపరాధము. తొలుత తనకు దండ్రపణా
మంబు లొనర్పలేదని కాశికుండు కోపోద్దీప్తితోడై నన్ననేక
మర్భాషలాడి యింతజేసె.

సుగ్రీ—తొలుదొల్త నాముక్కోపికే యేల నమస్కరింపకఁ బోయితి
వయ్యా!

యయా—తొలుత కాశికునిజూడలేదని తెలిపితినే!

అంగ—యదంతయు మోసము. రాముఁడు వధింతునని బ్రతినబూని
న విషయముఁ వెలిబుచ్చకుండ కృత్రిమవ్యాపారమున శర
ణార్థియై హనుమద్రాములకు సంగ్రామముఁ కల్పింప నిట్లు
జేసిన యీపాపిని నిశితకరవాల ధారలకు బలియొసంగెద.
ఓరీ సీచా! నిలువుము. [అని కత్తి దూయుచున్నాడు].

యయా—[గడగడ పడంకుచు] అంజనీపుత్రా! రక్షింపుము.

అంజ—అంగదా! అదియేమి. యింతటి అత్యాచారమా? యీతం
డెవరని తెలచితివి. భక్తాగ్రగణ్యుడు. రాజచంద్రుడు. రామ
చంద్రుడు మాత్రము విధిఁజాలక విశ్వామిత్ర పోద్బలంబున
నీమహానీయుని వధింపఁబూనెను కాని తనభక్తునితాను వధించు
నంతటి వివేకశూన్యుడుకాదు. శరణార్థి. చేతనైన సాయమొన
ర్పవలయును కాని యొరనుండి కత్తినిదూసి వధింతునని పైన
బడుటయా. తుదబాధచే యన్నమాసించిన వానికి విషం బిడు
టయా. తృప్తబూని తపించువాని కెండమావుల జలప్రవాహ
ముని చెప్పుటయా! అట్లొనర్చిన యెడల రఘుపుంగవునకే అప
చార మొనర్చిన వారగుదుము. శాంతింపుము.

అంగ—అదియేమి. రామవిరోధిని వధించుట యపచారమా!

అంజ—మేమంటివి. రామవిరోధియా. కాదు, రామభక్తుడు. విధి
వశమున నిట్లు సంభవించెనని యిపుడేకథా తెల్పితిని. ఒకవేళ

విరోధియేయైనను వధించుట యపరాధ మొనర్చుటయే!
యెట్లందువా? యీరాజేంద్రుని వధింపఁబ్రతిన బూనినది రా
మచంద్రుడు. యీతని నీవిపుడువధించినచో రాముడు ప్రతిజ్ఞా
పాలనుడను వాక్యము మొక్కచోవదా? యింతకన్న నికేమప
రాధ మొనర్పవలయును. అది యట్లుంచి

మ॥ శరణన్నన్ పరిపంధినై న, నటు శి । క్షాపాతునిన్ జేయ దా
కరుణాసాగరు డట్టిచో నతని భ । క్తశ్రేణిలో వార లె
వ్వరలై నన్ శరణంబొసంగియు వధిం । పన్ జూడగా నయ్యె న
వ్వరె ధీశాలురు, కించనొందుఁగద య । పృథ్వాతీసుడున్ మిత్రమా॥
అంగ—ఆంజనేయా! అటులై న నీవాకోదండ రామునితో రణమొన
ర్పఁగృత నిశ్చయుడవై యుంటివా!

ఆంజ—నాయనా! అవుసరమైన తప్పునా? విధివిధాన మెట్లున్నదో
అట్లు జరిగియే తీరవలయును.

సుగ్రీ—హనుమా! అవ్యక్తమునఁ బడుచున్నావు. ఆజగద్వంద్యుని
కయ్యమున నిర్జించుటయన సాధ్యమైన పనికాదు.

ఆంజ—ఆపరంధాముడు, దశరథరాముడు, జానకీరాముడు, నా మొరా
లకింపకుండునా. ననుగూర్చియైనను యీరాజేంద్రుని రక్షింప
కుండునా?

సుగ్రీ—రక్షింపనిచో?

ఆంజ—రక్షింపనిచో యిక నేమున్నది. యుద్ధమే సిద్ధము.

సుగ్రీ—జయమో?

ఆంజ—జయమున కేమికొదువ! యేమహామంత్ర జపము సప్తవార్ధుల
లంఘింపగల సామర్థ్యము నాకొసంగెనో, యేమహామంత్ర జప
ము అక్షయాద్యసురుల నొక్కండఁచుక్కడింపగల సామర్థ్యము
నాకొసంగెనో, యే మహామంత్ర జపము అనేక దానవవీర
సంరక్షణముననున్న లంకాదహన మొనర్పగల సామర్థ్యము
నాకొసంగెనో, యేమహామంత్రజపము శ్రీరాముండనుచరులం
గూడి లంకాపురిం జేరుటకు సప్తవార్ధులఁగట్టగల సామర్థ్యము

నాకొసంగెనొ, యేమహామంత్ర జపము అహిమహిరావ
ణుల బారినుండి రామలక్ష్మణుల రక్షింపగల సామర్థ్యము నా
కొసంగెనొ, యేమహామంత్ర జపము జానకీసహితంబుగ శ్రీరా
ము నయోధ్యకుంజేర్చి పట్టాభిషిక్తుని జేయగల సామర్థ్యము
నాకొసంగెనొ, అట్టి మహామంత్రము, శ్రీరామతారక మం
త్రము నా యధీనముననుండ రాముడు జగద్రక్షకుండైన
నేమి, వీరాధిపీరుండైననేమి, అవతార పూరుషుండైననేమి.
ఆ భద్రాత్ముని నిర్జించు సామర్థ్యము నాకుఁగలుగదా? శ్రీరామ
చంద్ర మృదుచరణ కమల సేవాపరాయణుండనై. ఆ దశర
థాత్మజునితోడఁ బోరొనర్చి యపజయమంది శరణార్థి నాతని
బాణాగ్నికేల ధనమొనర్పితి నన్న నా రఘూద్వహునకే తల
వంపులుకావా? పుత్రున కవమానంబుఁ ఘటిల్లిన జనకునకు
ఘటిల్లినట్లు కాదా? ఆ జగజ్జనకున కాయభిమాన ముండదా?

అంగ—తే॥ గీ॥ రాఘవునితోడ కయ్యంబు । ప్రిప్తమయ్యె
ననుచుఁ గుండక రణమందు । నతనితోడ
డీ కొనుదునందు విడిచేమి । పోకడకట
ప్రతిన పాలించు సమయాన । భక్తు డెవడు॥

యయా—[తనలో] వీరిర్వురును నీధీరవర్యుని నిరుత్సాహునిఁ జేయు
చుంటిరే! దై వమా! యేమిచేయనుంటివో కదా!

సుగ్రీ—వాయుపుత్రా!

ఉ॥ వాలినిఁదృంచి, మదహృదయ । వాంఛితమున్ నెరవేర్చి, యెంతయో
మేలొనఁగూర్చి, నన్ బరమ । మిత్రునిగా నెదనెంచు, జానకీ
లోలు శిరంబుఁ, గచ్చియఁ వి । లుంతనముం బొనరింపఁ, దోడు రా
జులను, రక్షఁజేయు గుణ । సాంధ్రుని భక్షణసేయు నట్లుగన్॥

అంగదుడు నాతోఁడి వాడేకదా. జాంబవంతుఁడిందుల కంగీక
రింపడు. యేతోఁడునూలేక, నీవొక్కరుండవే కయ్యమొనర్తు
వా? వృద్ధోపదేశములు వేదతుల్యములని యెరుంగవా?

అంజ—కాదనినదెరు! మీరు నాకీ పిరికిమండేలఁ బోసెదరు. నా

దృఢసంకల్పము నాలకింపుడు.

చ॥ కులగిగులెల్ల దుల్లినను । కుంభిని కృంగిన వార్ధులింకినన్
జలజ హితుండు, పశ్చిమ ది । శంప్రభవించిన, నింగి వంగినన్
బ్రళయము కల్గినన్, కుముద । బాంధవుడున్ గతిఁదప్పి పోయినన్
జ్వలనుడు చల్లనైన, విడఁ । జాలనిదే శరణార్థిఁ గాచెదన్॥
సుగ్రీ—అంగదా! నీవేగి యీవృత్తాంత మెరింగించి, జాంబవంతుని
దోడ్కొని రమ్ము. కేసరీనందనా?

తే॥ గీ॥ సాటి వీరునితోనని । జలుప దగును
కాని, దోర్వీర్వుడౌ రాము । కలన నెదిరి
గెలువ శక్యమె, భక్తుడై । చెలగు మాత్ర
తలకు మీరిన పనిఁజేయఁ । దగునె చెపుమ॥

అంజ—తలకు మీరినపనియే. విధి యనివార్యమైనతరి నెంతటిదుష్టుఁ
కార్యమైన నాచరింపకఁ దప్పదు.

మ॥ రసహీనంబగు కైతవోలె, సభలో । రాణింపకే యెంతో, వె
క్కనమా పాడితియట్లు, నిశ్చలత మృ । గ్యంబైన భక్తింబలెన్
పసలేనట్టి బలంబుమాడ్కి, శరణున్ । బ్రార్థించు, భీతాత్ము, నిం
పెసగన్, రక్షణఁజేయలేని పురుషుం । డేలా వృథాధారుణీన్॥

[అంత అంగద జాంబవంతులు ప్రవేశింతురు].

జాంబ—వాయుపుత్రా! యేమి యీ ఘోరము, రామభద్రునితోడ
వైరమా! జగజ్జనకునితోడ కయ్యమొనర్చుటయా?

మ॥ అరిరాజన్యుల పాలికాలు, డిన వం । శాంభోధి చంద్రుం, డనం
తర దివ్యప్రతిభా విశాలుడయ్యె । తావీనిఁ జంపంగ, దు
ర్భర దీక్షంగొన, ప్రాణరక్షణకునై । పాల్పడ్డ, నీవెంత వే
దురువో, రాఘవుతోడి కయ్యమన, నే । దోయంచు లోనెంచితే॥

అంజ—పితామహా! ఆపరాత్పరునితో రణమొనర్చుటయన నేదో యని
యెట్లుతలంతును. లెక్కకు మిక్కుటంబైన మృక్కడి రక్కసుల
నుక్కడిగించిన జగజెట్టియైన రఘురాముతోడి కయ్యమన నేదో
యనియెట్లు తలంతును. సంకల్పమాత్ర జగద్విజయ మగ్గలమగు

శ్రీరామునితో నని యొనర్చుటయన నేదోయని యెట్లుతలంతును. యిపుడింతకన్న నేమిసేయుదును.

మ॥ బలశౌర్యంబుల నాకుఁగూర్చి, మది, సం । భావించినన్ బుత్తుగా
“గెలువన్జాలరు నిన్ రిపుల్, జయము నీ । కేలన్ విరాజిల్లు, ని
య్యల” నంచున్ ననుబ్రేమజూచు విభుతో । నేలీల ధీకొందు నే
కలనన్! గావక నెట్లు వీడుదును, దీ । క్షన్బూనియున్ మిత్తునిన్॥

తే॥ గీ॥ వధయొనర్చెదనంచు, నే । ప్రతిస బూను
వాని, రక్షింపసమకట్టె । పవనసుతుడు
యెంత విశ్వాసహీనుడో । యీతడనుచు
రాము డెంత నిందించునో । యేమొ నన్ను॥

మ॥ చరణంభోరుహదానుడై, విభునితో । సం గామమున్ జేయగా
దొరకొన్నాడితడంచు, లోకులెటులన్ । దూషింతురో, భక్తి
త్పరుడౌ పుత్రుడయో కృతఘ్నుడగునే । తానిట్లు, దాన్ జానక్య
సరసీజేక్షణ యెంతచింతవడునో । సౌమిత్రి యెట్లెంచునో॥

జాంబ—కేసరీనందనా! గతించిన దానికి వగచిన ప్రయోజనములేదు.
యిప్పుడైన నీవా జగజ్జనకుని చెంతకుంజని, అపరాధంబు
క్షమింపుమని పాదాంబుజలపై వ్రాలి యీదీనుని రామచంద్ర
పరమొనర్చుము. ఆ దీనదయాళుడు నీపై నాగ్రహముమాని
యనుగ్రహింప గలడు.

ఆంజ—తాతా! యెంతనై చ్యమగు యుపదేశ మొనర్చితివి. యే
మహాత్మునైన శరణువేడి ప్రాణంబులు గాపాడుకొనకుండనింత
తడవే రక్షింతునని బీరంబులంబల్కి యిప్పుడితనిఁజేసేత రాఘ
వున కప్పగింతునా? భీతహృదయయై శరణుజొచ్చిన హరిణము
ను చేసేత బెబ్బులిలోటి కందించుటయా! యిందులకు నామనం
బంగీకరింపదు. అర్తావన దీక్షాపర తంతువు, దీనజనకల్పదు
ముడు, అనంతకోటి సూర్యప్రభాభాసుర తేజోవిరాజితుడు,
శ్రీరామచంద్రుడు నాముద్దుచెల్లింప యీరాజేంద్రుని రక్షింప
కుండునా?

జాంబ—యెంత యవివేకి వగుచుంటివి. శ్రీరామచంద్రుడు ప్రతిజ్ఞా భంగమున కోర్చునా? వంశాంకురంబగు భాస్వరుండగుదెంచి వారించినను, ముక్కోటిదేవతలరుదెంచి మొత్తుకున్నను, పాలాక్షుండగుదెంచి వలదన్నను రాఘవుడు తనప్రతిజ్ఞను పాలించియే తీరును. నా యుపదేశము నైచ్యమో యుత్తమమో, తగునో, తగదో చెప్పవలసిన విధిగనుక చెప్పితిని. రామునితో సంధియే యొనర్తువో యుద్ధమేయొనర్తువో అపై ననీయిష్టము.

అంజ—తాతా! నాపై నాగ్రహించుచుంటివా? శరణార్థిని రక్షించుట పాడిగాదా? శ్రీరామచంద్రు డాపన్న శరణ్యుడుకాడా? నిరంతర మాకృపాసింధుని నామామృతాస్వాదన మొనర్చు నాకాపరాత్మరుని దీనదయాళుత్వమున సహస్రాంశమైన యలనడదా! ఆ జగద్రక్షకుడు నాపైఁదన కృపాకటాక్ష వీక్షణములఁ బ్రసరింపఁజేయడా!

మ॥ శరణార్థిన్ రఘుపుంగవా, సుజన ర | తౌదక్షయంచున్ పదాంబురుహ ద్వంద్వముపైన వ్రాలి, కరుణాం | భోరాసిలోమున్లి, నేనురుభక్తిన్ మనఁజూతు! కానియెడ, నా | యోంకారధాముండు, నన్దురమందున్ వధియింప నైక్యమును బొం | దున్ ప్రాణమా రాముతో॥

మ॥ అకటా! యెంతటి పాపకర్ముడనో, ద | రాంధుండనై, చేటునించుక యోఁజంపక ప్రాణమిత్తునని! యీ | క్షోణీశునిన్ జేర్చి, మామక జీవాత్మునితోడి పోరితము ని | మ్మాడ్కిన్ సమూర్జించి, యింత! కుయోగంబు ఘటిల్లినందులకు, చింతన్ గుందుదున్ నెమ్మదిన్॥

సీ॥ తారకా మృతమును | దప్పిఁగొనెడి జిహ్వ
రఘువీరుతో, రణ | ప్రిప్తిగోరె
హరిచింతనము తప్ప | నన్యమొల్లని యాత్మ
రాఘవుతో రణ | ప్రిప్తిగోరె
శ్రీరామ భజనలఁ | జేయు నీకరములు
పద్మాక్షుతో రణ | ప్రిప్తిగోరె

మునిజనావను దివ్య | మూర్తినిగను కనుల్
 భద్రాత్ముతో రణ | పాప్తిగోర
 తే॥ గీ॥ అక్కటా, యెంత దుర్యోగ | మబ్బె, నేమ
 నందు, దుర్విధిన్ దైవమా | యాత్మబాంధ
 వులకు వైరంబు సమకూర్చి | కులుకుచుండె
 కొలికుని రూపమునను, రా | కాసి వోలె॥

దుర్భరము. దుర్భరము. అనుక్షణముచు భద్రదసాధాయకుని
 తోడే వైరమనుమాట కర్ణరంధ్రంబుల మార్మోగుచు,
 కెరటములవలె యరుడెంచుచున్న దుఃఖముతో యధిమధ్యము
 నకుం ద్రోయుచున్నది. దివ్యమాల్యాంబర భూషిత శ్యామలా
 కార దివ్యతేజో విరాజితుండగు రామభద్రుడీ కట్టెనుట సా
 త్కాత్మరించి “హనుమా! రణరంగమున, ననుబ్రతిఘటించి
 నిల్తువా? నాచరణ దాసుండవయ్యును, నేవధింపఁ బ్రతిన బూ
 నిన మందభాగ్యుని నీవు రక్షింపఁ గంకణముఁగట్టితివా? మనో
 వాక్కాయ కర్మంబుల నను దైవముగానెంచి భజించుచూ,
 నాతోడనే యుద్ధమొనర్ప నిశ్చయించితివా? మన బాంధవ్య
 ము నేటితో కూకటి వ్రేళ్ళతోఁగూడఁ బెకలింపనెంచితివా?”
 యని శాంతస్వభావమున నాకుద్యోధించు చున్నట్లు పాడఁ
 గట్టుచున్నది. అదుగో, అదుగో నారాముడు. శరణాగతరక్షణ
 బిరుదాంకిత హస్తకంకణ ఘంటానినాదము కర్ణరంధ్రంబుల
 ప్రతిధ్వనించుచుండ, “కుమారా! నినురక్షించెదనని మృదుమ
 ధురవాక్కుల ప్రచరించుచు, హిమానీసమ కృపారసదృష్టి
 నాపై విరజిమ్ముచుండెను. రామా! జగదభిరామా! పట్టాభి
 రామా! బాల్యచాపల్యంబునఁ బుత్రుడేదేని యపరాధ మొ
 నర్పిన, తజ్జనకుండు సహించి, సుతుడు విపత్పరంపరలఁదగు
 లొకనకుండ రక్షింపడా. దుండగీడై దురితంబులాచరించిన
 పుత్రునిపై కోపాద్దిపిత మానసుండై శిక్షాపాత్రునిఁజేయ
 నరుడెంచు జనకునెదుట నిల్చి, కన్నీరుగార్చుచు “జనకా,

మన్నింపు కన్నటికి నీదుండగము లాచరింపనని పల్కినచో
యెంత కర్కశహృదయుడైనను, జాలిఁగొల్పు పుత్రుని వాక్య
ము లాతని హృదయమును హిమానీ ప్రవాహముగ నొనర్చి
నోట మాటరాక డగ్గుత్తికతో పుత్రుని బిగియార కాగలించు
కొని యానందాశ్రువులఁరాల్పడా! అట్లే జగజ్జనకుండవగు నీవు
నా యపరాధంబుల మన్నింపవా? నను కగుణింపవా? రామా!
రామా! నీవు ననురక్షింతునని యనువరకు నీపాదాంబుజముల
విడువను. పోబోళము. నిలుపుము. రామా! రామా! రక్షిం
పుము. రక్షింపుము. [అని మూర్ఛిల్లును].

జాంబ—సుగ్రీవా! మన యాంజనేయుడు దుఃఖాతి రేకంబున మూ
ర్ఛిలినాడు. ఆపరాత్పరునితోడ యుద్ధమెట్లునుఁ దప్పనట్లు దో
చదు. సత్యవాక్పాలనా ధురీణుండగు రామభద్రుడు ప్రతిజ్ఞ
పాలనంబునకుఁ వెనుదీయదు. నిరంతర మాపరాత్పరు చరణ
కమల సేవాపరాయణ బాహుబల విక్రమోపేతుండగు మా
రుతి శరణార్థిని విడువదు. మహాప్రళయము సంభవింపక తప్పదు.

అంగ—తాతా! ఈయుద్ధము మనయందర ప్రాణములకు వచ్చినది.

యయా—మహాత్మా! యింతటిచేటు మూడుటకు నేనుకదా కారణము.

సీ॥ క్రూరమృగావళిఁ గూల్ప కానన సీమ

కే నా దినంబున । నేగనేల

యేగితిఁబో డస్సి । యాగతి మానుల

యాశ్రమంబుల చెంత । కరుగనేల

అరిగితిఁబో, కాశి । కాదులందరు నందె

యుపవిష్టులై కూడి । యుండనేల

ఉంటిరిపో, తొల్ల । నుగ్రకాశికు వీడి

వాసిష్టునకు మొక్కి । వరలనేల

తే॥ గీ॥ కాశికుం దుగ్గుడై, నాదు । కంతమిలను

దృంపదలచి రాఘవునట్లు । బోత్సహింప

నేల, నేయాంజనేయుని । పాలబడగ

నేల, దుఃఖించి చావక । కాలగతికి॥

భువిపై పుట్టొందినంగులకు ఫలమా రఘురామునిచే మరణము సంప్రప్తించి నందులకు సంతసింపక, మోక్షదాయకుని కోదండాగ్ని జ్వాలలకొర కెదురుఁ జూడక, సంసార వ్యామోహము త్యజింపఁజాలక అవివేకినై, భీరువునై, అంజనీ పుత్రుని శరణునర్థించి, మీకందరకును దుఃఖముఁగల్గ జేసితిని. మహాత్మాక్షమింపుడు. యిక నామార్గమున నేనేగెదను. నాయొక్క ప్రాణినికై యిందగు చింతాకాంతులుగ నొనర్చుటయన నాకే విచారముగ నున్నది. సెలవొసంగుడు.

జాంబ—ఓయీ! యెంతమాటంటివి. పోదలచిన వాడవు తొలుతనే యీతని నాశ్రయింపకుండ నున్నచో బాగుండెడిది. శరణుజొచ్చి శరణుమిచ్చిన పిదప నేగినచో మామారుతి యింకనూ దుఃఖింపడా? యీ యుద్ధమునకుఁగాదు. యీతని యనివార్య దుఃఖమునకు కారణభూతుండ వగుదువు.

సుగ్రీ—అదిగో. ఆంజనేయుండు సేద దేరుచున్నాడు. యిప్పుడు కర్తవ్యమేమియో బోధించి పవనాత్మజునకు దుఃఖోపశాంతి యొనర్పవలయును.

ఆంజ—[లేచి] రామచంద్రా! యిప్పుడు నేనేమిచేయుదును!

జాంబ—వాయుతనూజా! గతించిన దానికి వగచినఁ బ్రయోజనమేమి ముందు కర్తవ్య మాలోచింప వలయునుగదా! లెమ్ము. వగవకుము.

ఆంజ—తాతా! యేదేని నిరపాయమైన యుపాయమున్న బోధింపరాదా.

జాంబ—బోధించుట కేమున్నది.

సు॥ బలసంపన్నులతోడ పోరితము నం । ప్రాప్తించుచో, పెక్కుభంగుల ప్రార్థించియొ, మౌక్తికయో, కలన, మీ । కున్ మాకుఁ
గాదంచు, భృ

త్యులఁ గావందగునంచు, విన్నపములె । నోన్, దీనతన్ రాయబా
రులతోఁబంపియొ, సంధిసేయఁదగు, పో । రున్మాని సఖ్యంబుగన్॥
సుగ్రీ—ఈ యాలోచన మద్భుతముగ నున్నది. దీనదయాళుండగు
రామచంద్రుడు సంధికొడంబడెనా నరియే, లేకున్న యుద్ధ
మొనర్చుటయే నిశ్చయము. ఆ పరంభామునితోఁడి కయ్యమున
జయమందితిమా! శాశ్వతకీర్తి నందగలము. లేగా మోక్షము
లభించును.

అంగ—మన హనుమానుడు రామచంద్రుని జయింపగల సమర్థుడే.

అంజ—పితామహా! అటులైన మన యంగుని రాయబార మంపు
దమా?

జాంబ—అట్లే పంపుదము. అంగదా! నీవా రామభద్రునికడ కరిగి
యెవ్విధముననైన సంధి పొసగించుకొని రావలయును.

అంగ—సంధి వచనము లేవియో తెల్పుడు. యీ క్షణముననే నేనా
రామభద్రునిచెంతకరిగి సాధ్యమైనంతవరకు ప్రయత్నించెదను

జాంబ—విషయములన్నియు నీవెరింగియే యుంటివికదా? ఆ రామ
భద్రునితో నిట్లుచెప్పము.

మ॥ కరముల్ మోడ్చి వచించుచుంటి, వినుమో! కంజాక్ష, భీతార్తుడై
శరణున్ వేడ, యయాతి, మారుతియు, దీ! క్షంబూనె రక్షింప, తా
నెరుగన్, రామి, భవత్ప్రతిజ్ఞ నిపుడే । నేమందు దుఃఖాంబుధిన్
దొరలెన్ సర్వమెరింగి, పావని, భవ । త్సానుండు మన్నింపుమా॥

ఉ॥ భక్తు డవధ్యుడౌగద, కృ । పానిధి, త్వత్సరణాబ్జచింత, నా
సక్తుడే, యీ యయాతి, గుణ । సాంద్రుడు, వీనివధింప నెంచగా
యుక్తమే, తండ్రీయే సుతు న । యో వధ జేయదలంచునే, భవ
దభక్తుల మెల్లవారమును, । పాలనసేయగదే, రఘూత్తమా॥

అంజ—అంగదా! ఆ దయాసాగరునకుఁ దొలుత నాసాష్టాంగ దండ
ప్రణామంబు లెరింగించి; నావాక్యములుగా, నిట్లువిన్నవింపుము

శా॥ రామా! యింతటి యాగ్రహంబు, మెయి, నీ! రాజన్యనిన్ దృఢపగా
నీమంబుఁగొన, కారణంబనలు, లే । నేలేదు; మానీంద్రుపై,

మోమోటంబున, భక్తవర్యు వధకున్ । మూర్ఖున్న, లోకాన, శ్రీ
రాముం, డార్తశరణ్యు డన్న నుడి, దూరంబౌ, మమున్ బ్రోవుమా॥

నీ॥ శరణాగత త్రాణ । బిరుదము భువిఁ జిర

స్థాయిగా నిల్పుట । ధర్మమనుము
అరినైన, శరణన్న । కరుణఁజూచెడు కీర్తి

నాచంద్ర తారార్క । మందుమనుము
భక్తవత్సలు జౌర, । భద్రదాత్ముడనుమాట

వ్యర్థం బొనర్చక । వరలు మనుము
ఆత్మబాంధవుల ని । ట్లన్యాయముగఁ జంపఁ

దలపఁ మీబోంట్లకు । తగని దనుము

తే॥ గీ॥ యెదుగు నీకెన్నడున్ బల్కి । యెరుగననుము

యెరుగ కీతనికి శరణ్య । మిచ్చితనుము

మన్ననల నొందఁదగిన యా । పన్నుడనుము

ఈ యయాతిని బ్రీతితో । నేలు మనుము॥

యయా—అంగదా! ఆ దీనమందారునితో నావిన్నపముగూడ యొం
డరింగింపుము.

నీ॥ చట్రాతి నాతిగా । సలిపిన నీ పద

నీరజములకు జో । హారులనుము

కూరకాకాసురు । నేరము లెన్నక

మనిపిన నీకు వం । దనములనుము

శబరి యుచ్చిష్టమున్ । గబళించి, నోమిన

నీమూర్తి కిదియె ప్ప । ణామమనుము

అరి సోదరుండిని । యైన నెంచక విభీ

షణుఁబోయె నీకు నా । ప్రణాతులనుము

తే॥ గీ॥ భార్యపుత్రులు గూడ నీ । భక్తులనుము

యెప్పుడును నీ చరణ దాసు । డీతడనుము

కలన్ సైత మన్యము నాత్మ । దలచడనుము

కరుణఁజూపి యిదీనుని । గావుమనుము॥

సుగ్రీ—కుమారా! నా వాక్యములుగా నిట్లు విన్నవింపుము.

తే॥ గీ॥ దీనజన పోషకుడవు కా । దే మహాత్మ
యీ యయాతీయు దీనత । నిందుజేరె
వీనిని వధింప న్యాయమా । వీరవర్య
దయను జూపి రక్షింపుమో । దానవారి॥

అంజ—అంగదా! నాసార్థనలగ జానకీ సౌమిత్రులతో గూడ నిట్లు
విన్నవింపుము.

చ॥ జనకునితోడ కయ్యమిటు । సంధిలె, భక్తులఁగావునుంచు, నీ
యని నలదంచుఁ జెప్పదగు । నమ్మరొ, జానకి నాధుతోడ, నే
మనుదును లక్ష్మణా విధిని । యన్నయఁ దమ్ముడు నాఁజేరింగియున్
మనము దురంబునన్ రిపుల । మాడ్కిని పోరగనయ్యె నక్కటా॥
రక్షించుట కంగీకరింపకున్న యుద్ధమునకు సిద్ధము కమ్మని
రామభద్రున కెరింగించి రమ్ము.

అంగ—యిక నే పోయివచ్చెదను. [అని నిష్క్రమించును].

సుగ్రీ—శుద్ధాధ మిక్కుటముగ నున్నది. ఫలవనమునకుఁ బోవు
దము రండు. [అందరు నిష్క్రమింతురు].
తెరపడును.

చతుర్థాంకము—ద్వితీయ రంగము

[రాముడు, నారదుడు ఉచితాసనముల నుపవిష్టులైయుండ తెరలేచును]

నార—రామచంద్రా! యెంతమాటంటివి. దేవాదిదేవుడవైన నీతోడ
హాశ్యోక్తు లాడుటయా.

మ॥ అవతారుండవు, వేదవేద్యుడవు, ది । వ్యాంభోజ పాదుండవున్
భువనా తీతుడవైన నీదెసను । బొంకల్ పల్కి, భక్తుండనై
యవమానంబు ఘటింపనెంతునె, నిజం । బౌ కాదిం, కింతెల, రా
ఘవ యాయంగద రాయబారమున నిక్కంబంతయున్ వ్యక్తమా॥

రాము—అంగదుడు రాయబార మరుదెంచుచుండెనా?

నార—అవును. యిక కొలదికాలముననే యిచ్చటకు రాగలడు.
కాని రామచంద్రా! నీచరణ దాసుడైన మామితికిది కానిపని.
యింత విశ్వాసహీనుడగుటయా. నీవు వధింతునని ప్రతిన బూ
నుటయు, తాను రక్షింప సమకట్టుటయునా? యిత గర్వమా!

చ॥ యెరిగి భవత్ప్రతిజ్ఞ, ధర । ణీశ్వరు గాచు తలంపు నాత్మలో
మరువదు, భక్తుడయ్యుఁ దగు । మన్ననలందగ “నాయయాతి నిన్
పరుగునదెచ్చి నీదెసకు । పాలన సేయుము నీప్రతిజ్ఞ నో
పరమ దయానిధే యనడు” । పాపని యెంతటి క్రూరకర్ముడో॥

రాము—చెట్టుచెడుకాలమునకు వేరుపురుపు లుద్భవించుట సహజము.

నార—రామా! అయినను భక్తునకును పుత్రునకును భేదములేదు.
యానిర్దేశ్వుక వైరము నీ పుత్రులతోడనే కదా! ఒగులు నీ
కెరింగింప నసమర్థులు. యిక నేనరిగెద సెలవొసంగుము.

[అని మూడునకు వచ్చి]

తే॥ గీ॥ వధయొనర్పగఁ రాముడు । ప్రతినపట్టె
వాని రక్షింప సమకట్టె । సవనసుతుడు
యిర్వరున్ సములే, యిక । నెట్లులెన
కలన జరుగకపోదు, నా । కాంక్షతీర॥

[అని నిష్క్రమించును].

రాము—[తల పంకించుచు] కాలవై పరీత్యము, భక్తాగ్రేసరుడై, నా
యాజ్ఞానువర్తనుడై యీవరకు నాకనేక మహోపకారము
లొనర్చిన మామితి రణాంగణమున నను ప్రతిఘటించి నిల్చు
టయా? నాతోడ కయ్యమొనర్చుటయా? యీవార్త జానకి
విన్న నెంతచింతిల్లునో? హనుమా! నీకునాపైగల భక్తి విశ్వా
సములప్పుడే యంతరించెనా? నే వధ యొనర్పఁ బూనినవాని
రక్షింపఁ సమకట్టితివా? యిట్లొనర్తువని కలనైనఁ బలపన్నైతి నే.
నాయాత్మబాంధవుండవని యెంచితి నే. సీతావియోగ దుఃఖా
నల జ్వాలలకుంజిక్కి యన్వేషించుచు బుష్పమూకాదిగిరి
నే ననుజన్మ్య సహితంబుగ నగుదెంచినపుడు, నాకు సాష్టాంగ

దండ ప్రణామంబులొనర్చి సహోదర దౌష్ట్యకృత నిజదారాప
హరణ దండహ్యమానసుండైన సుగ్రీవునితోడ నాకుసఖ్యము
గూర్చి దళాననాపహృత భువిజా విసర్జితామూల్యాభరణ
ముల నాకుంజూపి కొంత దుఃఖోపశమనం బొనర్చి మద్యాజ్ఞా
పరిపాలనా కాక్షితుండై బహుయోజన విస్తీర్ణ గభీరపారా
వారంబును లంఘించి, బాహుబల సరాక్రమ విక్రమోపేతా
నేక దానవ సంరక్షిత లంకారాజ్యమున్జొచ్చి, రావణప్రేరిత
క్రూరరాక్షసాంగనా బాధిత దుఃఖాకాంతయైన జానకింగొంచి
ముద్రికనిచ్చి, అక్షయాద్య నేకాసుర ప్రాణాపహారియై లంకా
దహనం బొనర్చి, నాకడకరుదెంచి మైథిలి సేమవార్త నెరిం
గించి ముదంబొనర్చి, దశకంఠ బాణప్రయోగ కారణమూర్ఛిత
సౌమిత్రి ప్రాణరక్షణార్థమై సంజీవినిన్దెచ్చి బ్రతికించి, లంకా
విజయ సహాయభూతుడై, సీతాసహితంబుగ నన్నయోధ్యుకం
జేర్చి సింహాసనా సీనునిన్జేసిన కృపాళుడు, ప్రాణతుల్యుడగు
మిత్రుడు, భక్తాగ్రేసరుడు, పుత్రుడునైన మారుతితో ననిసలు
పవలయునా. నారిసారించి యాతనిపై బాణప్రయోగ మొన
ర్పవలయునా. దుర్విధి! యెంతటిచేటుఁ గూర్చితివి. [అని
విచారగ్రస్తుడైయుండును.]

[అంత లక్ష్మణ, శత్రుఘ్నులు ప్రవేశించి చూచి]

లక్ష్మణు—[ఁశ్చర్యముతో] సహస్రకిరణ తేజోవిరాజతుండగు
శ్రీరామచంద్రుని మోముతమ్మి యేలకో వాడియున్నది.
దీర్ఘవిచార సాగరమున మునింగి మేమిట కరుదెంచినది కూడ
యెరుంగకుండెనే!

ఉ॥ ఇమ్మహనీయమూర్తి, యెపు । డేనియు మేమరుదేర చేరగా
రమ్మని మమ్ము ప్రేమమెయి । గ్రమ్మరతాబిగిఁ గొగలించి, సే
మమ్ము లెరుంగు, నేడకట । మమ్ములగాంచడు, పల్కులేదు, మో
దమ్మియు కాంతి దక్కెనదె । తొనిటులుంటకు హేతువేదయో॥
యే దురాత్ముండైన రామచంద్రున కెగ్గొనరించెనా? యెగ్గొన

రించి యీభువిపై నికజీవించి యుండగలడా!

భరతుడు—[ప్రవేశించి] జగదానంద దాయకుండైన రామభద్రుని కెగ్గొనరించి యెవడు జీవించియుండగలడు. [అనిరామునిజూచి] సోమిత్రీ! అన్నగారికి నిష్టేతుక విచారమేమి?

లక్ష్మ—యేమో దుర్గాహ్యముగ నున్నది.

భరతుడు—రామచంద్రా! జగద్బంధుడవైన నీకీ విచారమేల? యే ధూర్తుడైన నీదెన నపచారంబొనరించెనా? నీభక్తుల నేకూర రాక్షసుండైన బాధించుచుండెనా? యేదురాత్ముండైన నిను నిందించుచుండెనా? అట్టి తుచ్చుడెవరైన నున్నచో చెప్పుము. అజ్ఞాపింపుము. వానినిప్పుడే నాల్కలుగోరుచున్న నాబాణగ్ని కింధనమును గావించెదను.

రాము—సోదరులారా! మీయూహలన్నియు పొరపాట్లు. నావిచారమునకు కారణమేదియూ కాదు. యీవిచార మూరక పోవు నదియును కాదు. యేమని చెప్పుదును.

మ॥ గురునాజన్ బరిపాటిజేసి, యొక భ | క్తున్జంపు యోగంబు, చే కురె నయ్యోయని, కుందుచుండ, నకటా | గోర్పుట్టుపై నెంతో దుర్భరమా రోకఁటిపోటు మాడ్కి విలస | ధృక్తుండు, పుత్రుండు, కే సరిసూనుండును వైరియయ్యెనని నా | స్వాంతంబు భేదించెడున్.

లక్ష్మ—[విచారముతో] హనుమానుడు వైరియా. అదెట్లు?

రాము—యెట్లేమున్నది. యయాతికాత డభయం బొసంగుటచేత.

లక్ష్మ—హా! దుర్భరము! దుర్భరము! పవనాత్మజా! యిది నీవెరిగి చేసినపనియై యుండదు. యెరింగియేయున్న నింతటి విపరీతము సంభవించునా?

ఉ॥ యెన్నిదినంబులో, రఘుకు | లేశ్వరు సేవల, నీవు నేనునున్
అన్నయఁదమ్ముడున్ బలె వ | నాంతర సీమలనుంటి, మింక నే
మున్నది బాంధవంబు మన | కో కపిపుంగవ సంగరావనిన్
తన్నుకొనంగ జూచెడు వి | ధంబలరారె నటన్న నయ్యయో.

భరతుడు—హనుమా! రామభద్రునితోడనే కయ్యమున కియ్యకొంటివా?

శత్రు—విధి యనుకూలించనప్పుడన్నియు నిట్లేయొనగూడు చుండును.

తెరలో—దశరథతనయు లెచ్చట? దశరథతనయు లెచ్చట?

శత్రు—యెవరివీ నాశ్యములు?

రాము—అంగదుడై యుండనోపు. లక్ష్మణా నీవేగి యాతని నాహ్వా
నించుకొని రమ్ము. [అంత లక్ష్మణుడు నిష్క్రమించును].

భర—యిప్పుడీత డేమని చెప్పునో.

శత్రు—తినఁబోవుచు రుచులడుగ నేల.

[అంగద సహితమున లక్ష్మణుడు ప్రవేశించును.]

అంగ—దశరథ తనయులకు వందనములు.

శ్రీరా—అంగదా!

మ॥ గణనాతీత సరాక్రముండు, నిజభ | క్తశ్రేణిలోమిన్న? పా
వని నేమంటె, హితుండు సద్గుణుడు నా | ప్రాణంబు, సుగ్రీవుడున్
మనునే సౌఖ్యతమేధకున్ నిధియు, స | న్మానార్హుడౌ జాంబవం
తునకుం భద్రమె,తక్కు వానరుల కెం | దున్ సౌఖ్యమే చెపుమా.

అంగ—రామా! నీకృపావృష్టి మాపైఁగురియుచున్నంత వరకు మా
క్షేమమున కేకొరంతయుఁ గలుగదు.

రాము—అంగదా మరియొకమాట నడిగెదను!

ఉ॥ ప్రాణముమాత్ర మొక్కటియె | పావనికిన్ మరి నాకు, నెట్టులో
మేనులు రెండుగాఁజెలగు | మిమ్ముల నెవ్వరి నెందుఁజూచినన్
పావనిఁగాంచి నట్టులనె | భావనలో గడు సంతసెందు తా
మానసమందు నెంచునొకొ | మారుతి నన్ను భజించి మించునే.

అంగ—రామచంద్ర ప్రభూ! యెంతమాటంటిరి. మారుతి మిమ్మెన్న
డైన స్మరించునా యనియా? భవన్నామామృతమే జీవనా
ధారముగ నెంచు మారుతి మిమ్ము మరచునా?

సీ॥ భోజ్యంబు లొల్లడు | భువనైకవంద్య, తా
రక మంత్రరాజ, ధా | రకముఁ దక్క

స్థాయ మొల్లడు | పరమపావన, దివ్య
నామామృతా స్వాద | నంబుఁదక్క

అన్యమున్ విననొల్ల | డార్తజనావన

కలుష రాహిత్యమా | కథలఁదక్క

కలనైన నొల్లడు | పలవరింపగ లాతి

పలుకు, “రామా”యను | పదముఁదక్క

తే॥ గీ॥ అరయ నొల్ల డెట్టిదియు, న | సంతకోటి

దివ్యతేజో విరాజిత | ధీవిశాల

రత్నభూష పీతాంబర | రమ్య మంగ

భాకృతిని దక్క, పావని | యవని రామ.

భర—అత డంతటి భక్తుడనుటకు సందియములేదు.

రాము—అవును.

తే॥ గీ॥ యెరిగి యుండియుఁ గ్కగతిఁ | నేనడగితి

శంకగల్గుటచే మది, | సంతసంబు

గలిగె, నిష్పాదు, నీరాక | కారణంబు

దేలుపు మంగదా! నేవిన | వలతు దాని.

అంగ—రామచంద్రా!

చ॥ అనఘుడు, సత్యసీలుడు, ద | యాగుణ వర్తనుడౌ యయాతి తా
జను నొక రామభక్తుడు హృ | దంతరమందున భీతిఁజెంది, పా
వని శరణంబుఁజొచ్చె, కృప | వర్ధిలఁ దా నభయంబొసంగి, యా
తనిఁదరిజేచ్చె మారుతియుఁ | గావక భక్తుడుగాన రాఘవా.

రాము—యెంతటి యపచార మొనర్చుటకు సాహసించెను! యెరిగి
నాఁతోడ కయ్యమున కియ్యకొనెనా?

అంగ—యెరిగియున్న సంగీకరించునా? వారు నాచేబంపిన రాముబార
వాక్యము లాలకించినచో నిందలియదార్థము నీకే విశదమగును.

లక్ష్మ—ఆ కొరతఁగూడ దీర్పుము.

అంగ—ప్రభువులారా! సావధాన చిత్తులరై యాలకింపుడు. నాచెప్ప
బోవు వాక్యములు మేధానిధియగు జాంబవంతునివి.

మ॥ కరముల్ మోడ్చి వచించుచుంటి వినుమో | కంజాక్ష, భీతార్తుడై
శరణున్ వేడ యయాతి, మారుతియు దీ | క్షంబూనె రక్షింప తా

నెరుగన్ రామి భవత్ప్రతిజ్ఞ, నిపుడే | నేమందు, దుఃఖాంబుధిన్
దొరలెన్ సర్వమెరింగి పావని, భవ | త్సానుండు మన్నింపుమా.
ఉ॥ భక్తుడ వధ్యుడౌగద, కృ | పానిధి, త్వత్పరణాబ్జిచింత నా
సక్తుడె ఈయయాతి, గుణ | సాంధ్రుడు, వీని వధింప నెంచగా
యుక్తమె, తండ్రియే సుతున | యోవధఃజేయదలంచునే, భవ
దృక్తుల మెల్లవారమును | పాలనసేయఁగదే రఘూత్తమా.
రాము—మంచిని. వీరాగ్రేసరుండైన యాంజనేయుం డేమనెను.

అంగ—తొలుత మీకనేక సాష్టాంగదండ ప్రణామంబు లాచరించి
యిట్లని విన్నవించె.

శా॥ రామా! యింతటి యాగ్రహంబుమెయి, నీ రాజన్యనిన్ ద్రుంపగా
నీమంబుంగొన కారణంబనలు లే | నేలేదు, మానీంద్రుపై
మోమోటంబున భక్తవర్యు వధకున్ | మూర్ఖున్న, లోకాన శ్రీ
రాముండా ర్త శరణ్యుడన్ననుడి, దూరంబౌ, మమున్ బ్రోవుమా.

సీ॥ శరణాగత త్రాణ | బిరుదము భువి, చిర

స్థాయిగా నిల్పుట | ధర్మమనియె
అరినైన శరణన్న | కరుణఁజూచెడు కీర్తి
నాచంద్ర తారార్క | మందుమనియె
భక్తవత్సలు డొర | శద్రాత్ముడను మాట
వ్యర్థంబౌనర్పక | వరలు మనియె
అత్మబాంధవుల ని | ట్లన్యాయముగఁ జంప
దలప మీబొంట్లకుఁ | దగని దనియె

తే॥ గీ॥ యెదురు నీకన్నడున్బల్కి | యెరుగననియె
యెరుగ కీతనికి శరణ్య | మిచ్చితనియె
మన్ననల నొందఁదగిన యా | పన్నుడనియె
నీ యయాతిని బ్రీతితో | నేలుమనియె.

రాము—యెందులకు వచ్చిన యుపాస్థాతములివి. యెరుగక శరణ్య
మిచ్చిన యాతడు యెరిగి వీల్పుచ్చగలిగెనా?

శత్రు—రాయబార వాక్యములన్నియు పూర్తియైనవా? యింకేమైన
యవశేషములున్నవా?

అంగ—యయూతి విన్నపమొందు మిగిలి యున్నది. దీన దయాతో;
ఆ యయూతి దుఃఖాతి రేకంబున డగ్గుత్తికతో నీతోనిట్లు విన్న
వింపుమనియె.

సీ॥ చట్రాతి నాతిగా | సలిపిన, నీపద

నీరజములకు జో | హరులనియె

క్రూరకాకాసురు | నేరము లెన్నక

మనిపిన నీకు వం | దనములనియె

శబరి యుచ్చిష్టమున్ | గబళించి, నోమిన

నీమూర్తికిదియె ప్ర |ణామమనియె

అరిసోదరుండని | యైన నెంచక విభీ

షణుబోచు నీకు నా | ప్రణాతులనియె

తే॥ గీ॥ భార్యపుత్రులుఁగూడ నీ | భక్తులనియె

యెప్పుడును నీచరణ దాసు | డీతడనియె

కలనుపైత మన్యము నాత్మ | దలపననియె

కరుణఁజూపి యీదీనునిఁ | గాపుమనియె.

రాము—యెన్నిచెప్పినను పర్యవసాన మొక్కటియేగదా?

తే॥ గీ॥ మీ ప్రతిజ్ఞ యెట్లున్నను | మాప్రతిజ్ఞ

తీర్చుకొనుటయె ముఖ్యము | తెలియ మనుచు

వారిభావము వెలిబుచ్చు | వచ్చెనిపుడు

మాకు కీర్త్యవమానము | మీకు నటుల.

అంగ—స్వామీ! మేమట్లెన్నడునుఁ దలపలేదు. అపన్నులరక్షింపుమని

మీచరణ పద్మములవ్రాలి ప్రార్థించుచుంటిమి,

రాము—అట్లులైన మాప్రతిసరి యెట్లుతీరవలయునని మీ యభి

ప్రాయము.

అంగ—ప్రభూ! ఘటనాఘటన సమర్థులు. సాక్షాదీశ్వరావ తాడులగు

తమకు ప్రతిజ్ఞయా? సంకల్పమాత్రమున సర్వమును తమంత

తా సంభవింపగల మీకు ప్రతిజ్ఞాభంగమా! నిగ్రహానుగ్రహ
ప్రవీణులగు మీకు ప్రతిజాపాలనమా?

లక్ష్మ—అంగదా! రాముడు నిగ్రహానుగ్రహ సమర్థుడని యెరిగిన
యాంజనేయుడా యయాతినేల పీట్టుచుకూడదు.

అంగ—అట్లువీడుట వీరపురుష లక్షణమా?

భర—రాముడు వీరపురుషుడుకాడని మీయభిప్రాయమా?

అంగ—అట్లుతలచిన యెడల నింతదూరమేల రావలసినచ్చును.

శత్రు—మరి మీయభిప్రాయమేమి?

అంగ—భక్తుల దయతో పాలింపవలసినదని మాప్రార్థన!

రాము—అంగదా! యీవృథా వాగ్వియముతో ప్రయోజనము
లేదు. శ్రీరాముడు సత్యవాక్పాలనుడనుమాట వ్యర్థమొనర్పఁ
జాలను. నాకు నమ్మిన బంటై, భక్తుడై, ప్రాణసమానుడైన
దులకు శరణాగతరక్షణ దీక్షాబద్ధ కంకణుడౌట సంతసమే.
కాని ముందాలోచింపక యయాతికి శరణ్యమిచ్చుట తప్పు.
అంగునను యిప్పుడాతని విడిచిపుచ్చిన చాలునని మారుతితో
చెప్పెము.

అంగ—రామచంద్రా! అటులైన మమ్మిక రక్షింపఁదలపలేదా?

లక్ష్మ—మిమ్ముల రక్షింపకుండనే యింతవారైతిరా?

అంగ—అయ్యా! నేనర్థించునది యొకటియు, మీప్రత్యుత్తర మింకొక
టిగనున్నది. యయాతిని కరుణించి రక్షింపుమని మేము
కోరుచుంటిమి.

భర—అట్లెన్నటికిని జగుగదని మేముఁజెప్పుచుంటిమి.

అంగ—రక్షింపఁదలపనిచో యుద్ధమునకు సిద్ధముఁగమ్మని మా యాం
జనేయుఁడు చెప్పిరమ్మనియె.

రాము—హనుమా! యెంతవాడవైతివి?

తే॥ గీ॥ భక్తుడవు నాకు నమ్మిన | బంటువయ్యు
దురమునందు నన్నెదిరింపఁ | నరయుటెన్న

గృధ్రువచ్చి పిల్లను వెక్కిరించునట్టి
కరణియయ్యె నేమననానా | కాలమహిమ.

అంగదా! యిక నీవరుగవచ్చును.

అంగ—చిత్తము. [అని నిష్క్రమించును.]

శత్రు—అంజనేయుని డంతటి కృతఘ్నుడగునా?

రాము—గురునాజా తిరస్కార మొనర్చుటకు మనం బంగీకరింపదు.

భక్తుని వధింపక వీడ్పుచ్చి ప్రతిజ్ఞాభంగ మొనర్చుటకు సాహసంపజాలను. అతని రక్షింపసమకట్టిన ప్రాణతుల్యుడగు నాంజనేయుని యుద్ధమొనర్పఁ జేయాడదు. యిది నాకుఁ బ్రాణసంకటమైనది.

లక్ష్మణ—అగ్రజా! యిప్పుడు విచారించుటకు సమయముకాదు. ప్రతిజ్ఞాపాలన మవశ్యకత్వము. పోవుదమురండు. [అందరు నిష్క్రమింతురు.]

తెరవడును.

చతుర్థాంకము—సంపూర్ణము.



ఓమ్.
శ్రీ రామా!

హనుమద్రామ సంగ్రామము

పంచమాంకము

ప్రథమరంగము.

[అశ్రమో ప్రాంతము—విశ్వామిత్రుడొంటరిగ దీర్ఘాలోచన చేయు చుండగా తెరలేచును.]

విశ్వా—[తల పంకించుచు] ఔరా! నారదుడెంతటి వ్యూహమును బన్నినాడు.

చ॥ ననుఁబురిగొల్పి, రాఘవుని | నాప్రతిపక్ష నెరవేర్చుకోర మం
చని ననుబంపి, యాకలుషు | చయ్యన నా హనుమంతు పొంతకుం
జని శరణంబువేడు మనె | సాహసమౌర, యయాతి రక్షణం
బున పవనాత్మజుండనికి | బూనుకొనెన్ విభుతోడ నక్కటా!

నీరక్షిరముల వలె మెలంగుచున్న హనుమద్రాములకు సంగ్రా
మంబు ఘటిల్లజేయుటకే నారదు డీయక్తిఁ బన్నియుండెననుట
తథ్యము. భక్తుడైన యయాతిని వధింపవలసి వచ్చినందులకే
కరుణామయుడగు రామచంద్రుని మనంబెంతయో కటకటఁ
జెందినది. యిత నాతని వధకుఁమున్న ప్రాణతుల్యుడగు పవ
నాత్మజుని వధింపవలసి వచ్చెనన్న నెంత దుఃఖించియుండునో!

ధీరోవాత్తుడగు రాఘవుడు ప్రతిజ్ఞా పాలనమునకు వెనుదీయాడు. సత్యవ్రత భంగమున కంగీకరింపడు, గురునాజ్ఞ యైనచో ప్రాణములనైన గోసియిచ్చును. అట్టి రఘుకులాంబుధి చంద్రుండయిన రాముడు నా యాజ్ఞయైనపిదప భక్తుల వధించుటకు వెనుకంజవేయునా? యీ పాపము నను కట్టికుడుపకుండునా? యయాతి యొనర్చిన కించిద్దోషమునకు నేనందున్నది కాంచక తొలుత నా దుష్టవశిష్టునకు నమస్కరించి నందులకు రోషకషాఘాత లోచనుండనై నా కోపాగ్నికింధనములన్ దగుల్చుచున్న నారదుని కృత్రిమ వ్యాపారంబునకుంజక్కి రామ చంద్రునిచే ప్రతినంబట్టించి యింతటి చేటుమూడ చేసితిని. నారదా! నీ వింతటికూర్చుడవా? నీ కింతటి కడుపుబ్బరమా? యీ ద్వాధాపీడితుండవై యున్నయెడల నిట్టికయ్యములా ఘటిల్లజేయునది. మహాత్ములయెడ నింతటి యపచారమొనర్చుట యా. నే నిప్పుడేగి యుద్ధమును మాన్పింతునా? అల్లొనర్ప గూడదు. అందువలన నావైరి వశిష్టునకు నేనన్న నింకను చుల్కనయగును. నేను పరిహాసముల పాలగుదును. కానిమ్ము అంతటి మహాప్రళయమే సంభవించినయెడల నప్పుడే యుద్ధము మాన్పవచ్చును. మాన్పజాలకున్న నీశ్వరుడైన కరుణింపక పోడు. నేనుగూడ యిప్పుడే యుద్ధరంగమున కేగదగక. రాముని కార్యదీక్ష నీక్షించెదగాక. ఈ యుద్ధముతో నాంజనేయుని ప్రతిజ్ఞాపాలన దీక్షయు దీనదయాళుత్వముగూడ వన్నె కెక్కగలదు. [అని నిష్క్రమించును].

ద్వితీయ రంగము.

[రణరంగము. హనుమద్రాములు నిలిచియుందురు.]

హను—రామచంద్రా! నాయవి నక్కవినయములా! ముఖస్తోత్రము లొనర్చుచుంటినా? ఆహా! యీభృత్యునిపై నెంతటి యనుమానముగల్గినది.

ఉ॥ తారకమంత్రరాజ మధు । ధారల గ్రోలగగోరుజిహ్వా యోం
కారుని మంగళాకృతినె । గాంచగకాంక్ష వహించుకన్ను, లిం
చారగ నీచరిత్రలె య । హర్నిశముల్ విననెంచు కర్ణముల్
కోరి జపించురోమములు । గూడ భవత్సుభ నామమంత్రమున్.

ప్రభూ! యింతయేల.

తే॥ గీ॥ యీ శరీరంబు నియ్యెడఁ । గోసి చూడు
మన్నిత్రేపులు, ఫలలము, । లెన్ని రక్త
బిందువులు గలవో యన్ని । వేడ్కమీర
రామమంత్ర ముద్ఘోషించు । రాఘవేంద్ర॥

దాశరథీ! యీ మారుతి యెప్పటికిని మీ చరణదాసుడే.
కాదు కాదు. మీ దాసాసదాసుడు. పాబంటు. మీయాజ్ఞ
నువర్తనుడు.

రాము—హనుమా! అటులైన నా భక్తుడవైయుండియు నేవధింప
ప్రతినబూనిన వాని నీవెట్లురక్షింప నమకట్టితివి?

అంజ—తొలుత మీప్రతిన నేనెరుగను కావునఅట్లొనర్చితి. అయినను

తే॥ గీ॥ వధయొనర్పగఁ బూనిన । వాడ వీవు
వధనుఁజెందెడు వాడొక । భక్త వగుదు
గాన, రక్షింపఁబూనితి । నేను, భృత్యు
లను వధింపవనెడు ధైర్య । మునను రామ॥

రాము—మన్నింపఁదగని యపరాధమొనర్చి నపుడు భక్తుడైన నేమి
యెవడైన నేమి దండింపక విడతురా?

హను—రామచంద్రా! యయాతి యే మపరాధమొనర్చెను?

రాము—రాజర్షితిలకుండైన విశ్వమిత్రు నంతవానియెడ నపచార
మొనర్చిన జాలదా?

హను—రామచంద్రా! విశ్వమిత్రున కపచార మొనర్చెనా?
యయాతిరాజేంద్రుని గుణగతముల నీవెరుంగవా. నీభక్తాగ్ర
గణ్యుడుకాడా. తారకామృతసారమే తనివిదీర గోలువాడు
గదా. అతని రాజ్యమున నెందుఁజూచినను రామశబ్దము ప్రతి

ధ్వనించుచుండునే. సత్యవాక్యాలనుడే, అర్థజనకల్పదృశముడే, సాంద్రగుణుడే, రామకథాశ్రవణముదప్ప యన్యవాక్యవణము నొల్లడే, యెట్టినికృష్టుండైన రామభక్తుండైనచో జాతిమతవివక్షతలులేక యాతిధ్యమిచ్చితిరునే, అట్టి యయాతి పుత్రుడు బుద్ధుడు అపరాధియా? వధ్యుడా?

రాము—ఓరీకోరీ. యిక నేమి. యిన్నియుపోద్ఘాతములిచ్చుచు యెరుగకశరణ్య మిచ్చితినిని బాంకెదవేమి. నీవి నక్కవినయములని నేననుటతప్పా?

తే॥ గీ॥ యెరుగ కభయమిచ్చితి నంటి | వెన్నో బాంకు
లాడి, ననుమోసగింపగ | యవసరమున
కెన్నో వందనములొనర్చి | తేమనందు
నేతిబీరకాయయె కాదె | నీమనంబు॥

అంజ—ప్రభూ పొరబడుచుంటిరి. మిమ్ము మోసగించుట కేనంతవాడను. హృదయపూర్వక ప్రణామములొనర్చితినిగాని మృషలుగావు తమప్రతిజ్ఞ నేనెరుగక యభయమిచ్చినమాట నిజమే యనుమాట నిగమాంతవేద్యుడవగు నీ వెరుగనిదికాదు.

చ॥ యినకులభూషణా, తెలియ | కీగతి నేనభయంబొసంగి, యేమనుదటుపై నెరింగి కథ | నక్కట, యేగతి రామచంద్రుతో నని సలుపంగలాడ, నెటు | లాతని గాంచగలాడ, ప్రాప్తమే మనిమదినంతకుందితినో | యారయు మీహృదయంబుజంచియేన్.

రాము—మాగురీ! కావలసినపనియైనపిదప చింతించినంతమాత్రమున, బ్రయోజన మేమున్నది.

చ॥ అరయగనాదు భక్తుడవె | యకాట నిజంబనుకొమ్ము, నీనమస్కరణము నాత్మశుద్ధిగనె | నల్పినదే యనుకొమ్ము, ముందుగా నెరుగకనిట్టి దీక్షగొను | టే, నిజమాననుకొమ్ము, సర్వమీ వెరిగిన యంతనైన, ధర | ణీశ్వరునిద దలంచినాడవే॥

హను—రామచంద్రా! యెంతమాటంటివి.

చ॥ శరణునొనంగి, యక్క-తన । సంకటమేర్పడెనంచు, భీతిమై
తరి కరుదెంచువాని, గృహ । దప్పుచు, వీడగఁజూడన్యాయమా
పరమ దయాసముద్ర, యిటు । బల్కగ నేటికటుల్ బొనర్చి వే
మరుడగుకన్న ప్రాణముల । దూలుట మేలగుగాదె రాఘవా॥

రాము—వీరోచిత కార్యమొనర్చినందులకు సంతసమే కలుగుచున్నది.
కాని, యిట్టితావుల నా వీరత్వమునజూపుట, పూర్వాపరంబుల
యోజింపక యభయమియవచ్చునా? తనకై యెదురుజూచు
చున్న కష్టపరంపరల తమంత తామెదుర్కొను వారుందురా?

హను—రామచంద్రా! ప్రాణభీతిచే శరణుజొచ్చినచో నర్హయైనను
సంకోచింపక నభయంబొసంగి శరణాగతరక్షణుడవను కీర్తినం
దుమని నా కనేక పర్యాయములుద్బోధించితివే. అట్టిచో
భీతార్తుడై శరణువేడిన రామభక్తున కభయంబొసంగుటకు
పూర్వాపరంబుల నవలోకించుటయెట్లు, ప్రాణభీతిఁబాపిన పిదప
గదా, ప్రాణాపాయకారణంబెరుంగవలె. నికముందుగనే యడి
గిన భీతచిత్తుడు ప్రత్యుత్తరమియఁగలడా? ప్రభూ దీనికికూడ
నీవే తార్కాణము. ప్రబల విరోధులన్నసైతము శరణన్న
తోడనే నీ కరుణార్ధదృష్టులబరపి రక్షింపలేదా? ఒక్కరినై నను
సమయింపగల్గితివా? తండ్రీ, అట్టియెడ నీ పుత్రుడనైన నాకు
నీ దయాళుత్వమునందు సహస్రాంశమైన యలవడకుండునా?
గురూపదేశము తిరస్కరింపఁ దగినదియా?

రాము—నిజము, మారుతీ నిజము. గురునాజ్ఞ తిరస్కరింపఁదగినది
కాదు. అందువలననే, నేనుఁగూడ నీప్రతిసఁ చేసినవలసి వచ్చి
నది. అట్లేనీకుఁగురుండనైననేను, యయాతిని వీడుమని నీకాజ్ఞా
పించుచుంటిని. నీవు నా యాజ్ఞ శిరసావహింపవలదా?

హను—శిరసావహింపవలసినదే. కాని యపకీర్తిపాలు కావలదా?

మ॥ అరే, మారుతి, రామభక్తుడనియ | వ్యాయంబుగాముందు తా
 శరణంబిచ్చియు, ఏడెసర్థిసనుచున్ | జాటున్గదా లోకముల్
 తరమే, యీ యపవాదుఁమోయ, గుణసాం | ద్రదా దీనపాపంబు, చే
 కురుఁగాదే యది వాయుమార్గమెది నా | కున్దోపదో రాఘవా॥

రాము—నీ కా భయ మక్కరలేదు.

తే॥ గీ॥ గురువు నానతి నెంతటి | క్రూరమైన
 జేయనగు దాన పాపముఁ జెంద | బోదు
 తొల్లి భార్గవరాముడు | తల్లి తలను
 గండ్రగొడ్డటఁద్రొవడే | తండ్రియాజ్ఞ॥

హను—రామచంద్రా! గురువైన నేమి? మరయెవ్వరైన నేమి? సత్కార్యమొనర్పనాజ్ఞాపించిన వేరే యాలోచనములే! ఆ యాజ్ఞను శరసావహించిచేయుట కుద్యుడగునుగాని, భృత్యుడు దుష్కార్యమొనర్చుమని బోధించిన గురూపదేశ మంగీకరించునా? విషము నమృతముని నోటబోసిన కన్న సుతుఁడుమాత్రము త్రాగునా? ప్రభూ, నా విజ్ఞాపన మాలించి యయాతిని రక్షింపుము.

రాము—మారుతీ. ముట్టి సందిగ్ధానస్థలలో యుక్తిగ సంచరించుట ప్రతివారికిని విధియైయున్నది. ఇట్టి నేనీతని కనికరించి ప్రతిజ్ఞ నుపాలింపక విడిచినచో రాముడు. సత్యవాక్యాలనుడన్నమాట లోకమున రిత్తవోసదా? నా కవమానముఘటిల్లిన నీకు గలిగి నట్లుకాదా?

హను—స్వామీ! నీభక్తుండనైన నేను నీపైగల మోమోటంబున యయాతిని నీ కప్పగించినచో అంజనేయుండు భీగువనియు, అన్యతవాదియనియు, కర్కశహృదయుడనియు, లోకమువేనోళ్ళ

జాటదా? ఆచంద్రతారార్కము నా కిదియొక కళంకమై నిలువదా? రామా! యీ తలవంపు లెవరికి?

రాము—హనుమా. నా యుపదేశంబులన్నియు నీదెస చెవిటివానికడ శంఖమూడినట్లగుచున్నవి. యెన్నివిధములనో యంగదునితోడ చెప్పిపంపితిని. యిప్పుడు నేను స్వయముగా బ్రతిమాలుకొనుచుంటిని. యెంతకును నీ మనసుమారకున్నది. మారుతీ, నా మాటఁబఱుము.

తే॥ గీ॥ యెందుకయ్య యీ కయ్య మీ | వింకనైన
నా యయాతిని పీట్టుచ్చి | యరుగుమయ్య
పుణ్యహానయ్య, సతీకర్తి | బొందుమయ్య
నిధ యెనర్పలేనయ్య నిన్ | నజ్రదేహ॥

హను—రామభద్రదా! అంగదుని ముఖంబున నేనెన్నియో ప్రార్థనలంపితిని. అవన్నియు వ్యర్థములైనవి. యిప్పుడు నేను స్వయముగ చరణములంటి ప్రార్థించుచుంటిని కాని నాప్రార్థనలన్నియు బూడిదయందొలికిన పన్నీరుచందమగుచున్నవి. దేవాదిదేవా! నా యీ ప్రార్థనలన్నియు యుద్ధము మాన్పదలంచియేకదా? కృపాభూ!

తే॥ గీ॥ భక్తవర్యులకగు సర్వ | భారమూని
రక్షసేయ బాధ్యుండగు | రామభద్రు
డే నధింప దలంచిన | నేది దిక్కు
కంచెయే చేను మేసిన | కలదె కాపు॥

రాము—హనుమా! నీవుచెప్పినది నేను కాదనుటలేదు. కాని, గురునకు నేనొసగిన ఘోరశపథము నే నొనర్పవలయును.

హను—ప్రభూ! యింకనూ శపథమనుచుంటిరా?

చ॥ నెప మగుగాని నేననిన | నీన తలంచుము రామభద్ర నే
శపథమొనర్చితంచు, పలు | సార్లు వచింపగనేల, నిత్తరిన్
కృపగనఁదగ్గ భక్తుపయి | గోపముఁ జూపి వధించుకన్న, నా
తపసునిఁద్రోసి రాజని యు | దారతభృత్యుని బ్రోవగూడదే॥

రాము—ఓరీ ద్రోహి! యేమంటివి. తపసునిఁద్రోసి రాజనిభృత్యుని
బ్రోవవలయునా? అపరబ్రహ్మయగు విశ్వమిత్రుని యాజ్ఞ
తిరస్కరించవలయునా? వివిధాస్త్రమంత్రప్రయోగంబుల నాకుం
గూర్చి తాటకాద్యనేక దుష్టదానవుల నాచేఁ జంపించి బాహు
బలపరాక్రమ విక్రమోపేతులకు ముట్టసాధ్యముగాని శివధన
స్సు నాచే తుత్తునియలు జేయించి జానకీకర్ణగహణ భాగ్యముఁ
గలుగజేసిన విశేషప్రతిభాశాలియగు విశ్వమిత్రుడు నీకన్న
లకు తృణప్రాయముగ గోచరించుచుండెనా? మూఢచిత్తా!
యిక నీ యవివేక వాక్యములకు సహింపఁజాలను.

హను—ప్రభూ! నాయవి యవివేక వాక్యములనియంగీకరించితిరికదా.
వాటిని నీవు సహింపకున్న నింకెవడు సహింతుడు. పుత్తుని
దుండగములను తండ్రి భరింపకుండునా? అదియట్లుంచి.

తే॥ గీ॥ నీదు భక్తుని రక్షింప | గాదె నేను
ప్రాకులాడుట, నా ప్రాణ | రక్షఁగోరి
నిన్ను ప్రార్థించినాడ నా | నీరజాక్ష
కోప మివ్విధి నా పయిన్ | జూప నకట॥

రాము—నాభక్తుని రక్షించిన నీకేమి? రక్షింపకున్న నీకేమి?

తే॥ గీ॥ నాదు భక్తుని రక్షింప | నీదు గొడవ
యేల, నే జాలనో యిపు | డేల వాగ్వి
వాద, మీరేల గోరెదు | ప్రాణరక్ష
నన్ను నీవె బాహుబల సం | పన్నుడ వయి॥

హను—రామచంద్రా! నా యీ బాహుబలసంపద నీ కృపవలనఁ గలిగినదే కదా? తండ్రీ!

చ॥ గొడవలులేవు నీ కరుణ | గోరితి, నన్ శరణంబువేడి యీ
తడు మనియుంట నా బలము | త్వత్కృపచేతనె కాదె కల్గె నే
విడచెన, వాని, కాతునని | ప్రేముడి | బల్కినఁజాలు, నేటి కీ
గడవిడ, యేది, వాకొనుము | కర్ణరసాయన మొప్పు రాఘవా॥

రాము—యేమి నీ వాక్పాశుర్యము.

ఉ॥ బాలుడనంచు నెంచితివో | పల్మరు బోధయొనర్పించెప్ప, నీ
కేల వృథాప్రయాస, ధర | ణీశ్వరుద్వంచుటయే నిజంబు, నే
పాలనఁ జేతు నాప్రతిస | బాహుబలాధ్యులెదుర్పనెంచ, నా
కోలల కీలికీల లొస | గున్ బహుమానము నేర్పికెననున్ ॥

హను—రామ! ఈ విషముగ నన్ను బెదరింప జూచుచుంటివా?

రాము—నిన్ను బెదరించుటకు నేనెంతటివాడను. మారుతీ! బాగుగ
యోజించుకొనుము. నీ మేలుఁగోరి చెప్పుచుంటిని.

హను—యయాతిని విడువుమనుటతప్ప యింకేది చెప్పినను శిరసా
వహింతును.

రాము—ఓరీ మూఢచిత్తా! నా సామవాక్యంబులు నీ బుట్టకెక్కునట్లు
లేదు.

మ॥ చిరజీవుండను వజ్రదేహుడను న | క్షీణప్రతాపుండ నన్
గరువంబుండుటఁ జేసియేమొ, యనికెన్ | కౌల్దవ్యగా సాగినా
వరెనే మూర్ఖుడ, రామబాణమన, నే | మంచెంచితో యొక, నీ
చిరజీవత్వము రిత్తగాగళిరమున్ | ఛేదించు నిక్కంబుగన్.

హను—(నవ్వి) రామచంద్రా! రామబాణమునకు నేను బీతిల్లుదునని తలచితివా? ప్రభూ!

మ॥ చిరజీవత్వమదేల, వజ్రతను వ । క్షీణతాపంబు లే
ల, రఘూత్తంసను, రామబాణమునకున్ । బానైన యస్త్రంబు, నా
దరి లేదా ఘనతారకంబొకటి, కా । దా? నీకు బాణాగ్నికే
నెరయైనన్ కొదువేమి, మోక్షపవమే । నీక్షింతు నీ సత్కృతన్.

రాము—యుద్ధమొనర్చుటకే దృఢసంకల్పంబునై యుంటివా?

హను—రామభద్రా!

మ॥ పలువాక్యంబులవేల నీ మది నెటుల్ । భావించుచున్నన్, మహా
ప్రళయంబుద్భవమైన లోకములు బా । బృత్వెట్టినన్ । వాణముల్
విడనైనన్ గమకింతుఁగాని, యతనన్ । వీట్లుచ్చగాజాల, నెం
దులకో రామ, యయాత రక్షణము జే । తున్ దీక్షమై నిత్తెన్.

రాము—ఒరీ దుర్మతి?

మ॥ ఉడుపన్జూచితి నీదురంజన యె । న్న సామవాక్యాలచే
నడియాసయ్యెను నాప్రయాస మిక నే । లా జాగిటుల్ చెట్టుకున్
చెడుకాలంబున వేరుపుర్వులటులన్ । చేకూరె దుర్యోచనల్
చెడుగా నీకిక రమ్మనిన్ జరుపగన్ । జెండాడెదన్ నిన్నికన్.

(అని హనుమంతుని లాగికొని పోవును)

(అంత నొకపంకినుంచి నారదుడు ప్రవేశించి యుద్ధభూమిచూచుచు)

నార—యెన్ని దినంబులకు సిద్ధసంకల్పుడ నైతిని.

తే॥ గీ॥ రామునకు, మారుతికి, నిల । రణముఁగూర్చు
వలయునని విత్తునాటితి । హుప్రయాస

కోర్చి నీకోసి పెంచితి | నోచో, వృక్ష
మయ్యె, ఫలమిచ్చు నింక తు | ధార్తిదీర.

యీ సడును బొత్తుగా కలహములు లభింపకుంటచే తుద్బాధ
మిక్కుటముగనుండి కృశించుచున్నాను. మృష్టాన్న భోజనము
లభించు కాలము చేరువైనది. అదే హనుమద్రామ లప్పుడే
యుద్ధము నాగించినారు. యీ వచ్చువారెవరు చెప్పుమా?
తెలిసినది. లక్ష్మణ సుగ్రీవులు పోరాడుచు యిటు వచ్చు
చున్నారు. నే నొక ప్రక్కకొదిగెద. (అని నిష్క్రమించును)

[అంత లక్ష్మణ సుగ్రీవు లరుదెంతురు]

లక్ష్మ— ఓరీ మర్కటాధమా! నీబలంబే నెగుగనా?

శా॥ అర్థాంగిన్ సహజన్ముకై విడచి, హే | యంబంచు బోనెలచ, కి
వర్ధింపన్ రఘురాముండెంతొ, కృపణుం | డై యుంటచే నీదు, ప్ర
త్యర్థిన్ దృంపడె, నీబలంబులు శా | ర్యం బెచ్చటన్ జేరె, నీ
వృథాలాపములేల నన్ గెలువ శ | క్యంబొనె నీ కియ్యెడన్.

సుగ్రీ— ఓహోహో! యేమి యీ మేకపోతు గాంభీర్యము!

మ॥ దశకంఠుం డని బాణముల్ విడచి నిన్ | ధాత్రీస్థలిన్ వాల్చుచో
పసయేమూలకుండెరె నేటికిపుడీ | ప్రాగల్భ్యముల్, నాడు నీ
యసువుల్ మారుతికాదె కాచె దగునే | యాదృత్యమివేళ, నా
దెస నిల్వంగలవే రణస్థలిని, నే | దీ రమ్మికన్ జూచెదన్.

[అని యిద్వరు పరుగెత్త భరత జాంబవంతులు ప్రవేశింతురు]

భర— ఓరీ జాంబవంతా?

శా॥ వృధాప్యంబుననుంటి వేటికిటులన్ | గృధ్మండనై వచ్చెదో
యుద్ధానికిని, ముక్కుమూసుకొనిన | న్నోతృప్తమా మోక్షమున్

సిద్ధింబొంద తపంబొనర్పడగు, ప | తీ శ్రీరఘూత్తంసుపై
శ్రద్ధాభక్తులనుంచి, చాల్ తొలగుమీ | చాలించియుద్ధంబికన్.

జాంబ— భరతా నీ కుయుక్తులు నాకడనా?

ఉ॥ సంగరమందు నన్ గెలువ | జాలనిభీతిదలిర్ప, శౌర్యమున్
భంగమొనర్పజూచెదవు | బాపురె, వీరుడవైన నియ్యోడన్
రంగమునందు నిల్వము, దు | రంబున వృద్ధుడు జాంబనంతుడే
యొంగునొ, నీవె నా పటిమ | కోర్వక పాగుదువో యెరుంగనొ.

భర— ఓరీ వాచాటా, నీపటిమ యెంతవరికిన్నదో కనుగొనియే
విడచెదను రమ్మ (అని యిద్వరు పరుగెత్తి నొకవంక అంగద
శత్రుఘ్నులు వత్తురు)

శత్రు— ఓరీ మక్కటాధమా? యుద్ధమన నేమనుకొంటివి?

తే॥ గీ॥ చెట్టులన్ గుట్టలన్ బడి | కుప్పిగంతు
లిడుచు పండ్లకిలించుట | నోడ, యుద్ధ
మందు నలుగుల తాకిడి | కాగు లేడి
యంగదా? నిల్వజాల వీ | పరుగులంక.

అంగ— శత్రుఘ్నా యుద్ధమన నేమియో నాకిప్పుడు త్రొత్తగా నేర్ప
నక్కరలేదు.

తే॥ గీ॥ కుప్పిగంతులు వైచుటో | గుట్టలందు
పండ్లనికిలించుటో నేల | పోరుషంబె
యున్న రారమ్మ పోరున | నోడ, జేతు
నింక శత్రుఘ్న నిన్ను నా | యేపుఁ జూపి.

(అని యిద్వరు నిష్క్రమింతురు.)

[నారదుడు ప్రవేశించి అటు నిటు పరికించుచు]

నార— (నవ్వి) సిద్ధ సంకల్పుడనై తిని. నేడు గొప్ప పర్వదినము. ఆహా! యింతటి మృష్టాన్నభోజనము నాకెన్నడును లభింప లేదు. కఠీ సండిసది. ఆహా! అంజనేయా భక్తుడవన నీవే కదా భక్తుడవు. యే భద్రసంభాయకుని నామాన్మృతమును సర్వదా గ్రోలుచుందువో, అయ్యవతార పూరుషునితోడనే యుద్ధ మొనర్చుచుంటివే? యే యాయుధమును లేక, కేవల తారకమంత్రాయుధము చేగొని బాణపరంపరల నెదుర్కొను చుంటివే? జూధి తరంగములఁబలెఱచుదెంచుచున్న రామబాణముల నా శ్రీరామ నామస్మరణ మొనర్చుచు నిగుకేలఁబట్టుకొనుచు వినరినైచుచున్న నీ ప్రభావము నెంతనికొనియాచుదును. యిదంతయు నీ శరీరమునందలి ప్రతి రక్తబిందువు నందును జీతించియున్న తారకమంత్ర ప్రభావము. రామమంత్రమునందలి రామమహాత్మ్యము. తన్మంత్ర స్వరూపుండైన రామునికడఁగూడ లేదని లోకమునకుఁ జాటుచుంటివి. భరీ! మారుతీ! నేటితో నీవార్తతాణ పరాయణుండ పనుమాట లోకమునకు నెల్లడియైనది. (అని మరియొక నైపుఁజూచి) రామ! రామ! జాంబవదాది వానరులు మూర్ఛిల్లిరి. లక్ష్మణాదులుకూడ దృగ్గోచరమగుటలేదు. వారును రణాంగణమున రక్తపు కేరులో పొర్లుచునేయుందురు. ఇక యుద్ధ సమాప్తి మార్గమాలోచింపవలయు. (అనిచూచి) ఆ వచ్చునది విశ్వామిత్రునివలె నున్నదే!

[అంత విశ్వామిత్రుడు ప్రవేశించును]

నార— విశ్వామిత్రా! మొచటికి నీ ప్రయాణము?

విశ్వా— నారదా! యిందునిలిచి యుద్ధముంగాంచి యానందించుచుంటివా?

నార— అనందింపక దుఃఖంపుమందువా ?

విశ్వా— అగునగును. పిల్లికి చలగాటము యెలుకకు ప్రాణసంకటము.

నార— విశ్వామిత్రా! నేననిన వీక్షఁ గోపముగాని యిదంతయు నీస్వ
యంకృతాపరాధమేకదా?

విశ్వా— నారదా! అర్ఘ్యప్రదానమునకు వేళయైనది. పోయివచ్చెదను.

[అని నిష్క్రమించును]

నార— [వీక్షననవ్వి] పాపము! తల తిరిగి నోటిలోనికివచ్చినది. యు

ద్ధమునకంతము గలుగజేయుట కిదియే యదను— యయాతిని
గొంపోయి కనులుమూసికొని విశ్వామిత్రుని డర్ఘ్యమువిడుచు
తరి యయాతి నాతని పాదములపై పడవై చెద. విశ్వామి
త్రుని ప్రేరితో విశ్వామిత్రుని నేత్రమే పొడిచెన గాక.

తే॥ గీ॥ అర్ఘ్యమొసగెడు వేళ, య | యాతి విభుని
యతని పాదములన్ దోయ | సభయ మిచ్చు
మోము గొంచి యదరిపడు | మోసమునకు
అంత నేనేగి కౌళికు | పంత మడతు॥

[అని నిష్క్రమించును]

[అంత నొకప్రక్క నుండి హనుమద్రాములు ప్రవేశింతురు]

రాముడు—

ఉ॥ పైపయినేచుచుంటినని | బాణములన్ కలుబట్టి, యట్టిటల్
చేపలమాడ్కివై చెదవు | ఛీ తులువాయికసైపహల, నే

కోపముఁజూపినన్, నిలువఁ | గూకునె యెంతటివారికైన, నా
దాపున, నీ మగంటిమియు | దర్పముఁబోలునె గడ్డిపోచ కేన్.

ఆంజనేయులు—

చ॥ మగంటిమికాను, దర్పమచు | మాటయెలేదిక వీగధర్మమే
తెగఁబడజేసె నిన్ గెలువ | దేవునిశక్యమే దేవదేవ, నే
దెగిననుగాని, వాని తలఁ | ద్రెంపగజాలవు, చావనేను, నీ
దగుక్యమ నాపయిన్ వరలు | దాక నిజంబికనేల రాఘవా.

రాము—యేమీ! నీవు చావవుగా?

తే॥ గీ॥ యేమీ! చావవుగా నీవు | యెట్లు, తెల్పు
మిదిగో బాణమువై చెద | నిపుడె కాచి
కొమ్ము, నీ వాక్యమేమాన్ | కూళయైన
వాని నెట్లు జంపగలేన్ | నేను చూతు.

[అని బాణము విడువ ఆంజనేయుడు మూర్ఛిలును.]

రాము—హా మారుతీ పడిపోయితివా! [అని దగ్గరజేరి] తండ్రీ, నిన్ను
నాచేసేతఁజంపుకుంటినే, జానకి నీ మరణవార్త విని యెంత
దుఃఖించునో. దుర్విధి యెంతచేసితివి!

ఉ॥ యెన్నో యుష్మకుతుల్ సలిసి | యెన్నియొసేవలఁజేసి, నాదుకన్
సన్నలనుండు నిన్నకట | జాలినిఁదూలి వధించినాడ నో
యన్న, తపింతుని త్తరి ప్రి | యాత్ముజుడంచు, సీతతో
నిన్ననిఁ జంపినాడనని | నే నెటులన్ వచియింతు మారుతీ!

హా నే నెంతటి మందభాగ్యుడను. ప్రాణసమానుడైన భక్తుని
ప్రియపుత్రునిఁజంపిన పాపకర్ముడను. ఇక నేను మాత్ర మెవరి
కొరకు జీవించవలయును.

ఉ॥ సోదరులెల్లచచ్చిరిక | నూనుడు పావనిచచ్చె, భక్తులున్
 మేదినిఁగూల రేటికిక | మేనను జీవములన్ధరింప, నే
 నీ దురమేమొనర్చుటకు | నెవ్వడుకారకు డా యయాతినిన్
 బూదియొనర్చి బాణశేఖ | పోయెదఁమారుతిచెంత కిప్పుడే.

[అనిలేచి] ఓరీ దురాత్మా యయాతీ యెందుంటివి? [అని పోబోవ]

హను—[లేచి] రామా నిలు. నిలు. నే నింకనూ జీవించియుంటిని.

రాము—[తనలో] యీతడు బ్రతికినందులకు సంతసమేకాని యుద్ధ
 మునకు మాత్రము సమాప్తికలుగలేదు. [[ప్రకాశముగా]
 హనుమా! యిప్పటికైన నామాట వినుము. యయాతిని
 విడువుము.

హను—రామచంద్రా! యయాతిని నాప్రాణము లున్నంతవరకు
 విడువను.

తే॥ గీ॥ అంగదుండు గతించె, స | ర్వజుడైన
 జాంబవంతుడు హతమయ్యె | సర్వ సైన్య
 సహితముగను నుగ్రీవుండు | చచ్చిపోయె
 నిలను నే నింక బ్రతుకంగ | నేల రామ.

రాము—హనుమా! యెంతకును నీమొండిపట్టు విడువకున్నావు. ఎవర
 నా ప్రయత్నములేదు. [అని బాణమును చేపట్టి].

తే॥ గీ॥ నేను దశరథాత్మజుడన | యేని, నాదు
 జనని సాధ్వియానేని, నే | సత్య వాక్య
 పాలనుడనేని, గురునాజ్ఞ | బరగునేని
 పవనసుతు జంపుగాత, యీ | బాణమిపుడు.

ఈశ్వరుడు [త్వరితముగ బ్రవేశించి] రామచంద్రా! ఆగు మాగుము.
జాణము సంధింపకుము. [అని చేయిపట్టుకొని]

రాము—దేవా! నన్నెల వారించెదరు.

ఈశ్వ—రామభద్రా! నీవు విష్ణుమూర్తివి. యీతడు భవిష్యద్రబహు.
మీ యిర్వురకును యుద్ధము చెల్లునా?

రాము—మహాత్మా! గురునిదెసనేరొనర్చిన ప్రతినయేమికావలయును
[అంత విశ్వామిత్ర నారద యయాతులు ప్రవేశింతురు]

విశ్వా—రామచంద్రా! యుద్ధ మాపుము.

రాము—మహాత్మా! అదేమి?

విశ్వా—నే నీతని ప్రాణదానమొసంగితిని.

రాము—అది యెట్లు.

విశ్వా—అది యంతయు నీ నారదుని యుక్తి.

రాము—ప్రతిజ్ఞాభంగమున కోర్వగలనా?

ఈశ్వ—ప్రతినబట్టినది విశ్వామిత్రుని కొరకేకదా. ఆ విశ్వామిత్రుడే
తిరిగి యుద్ధమాపుమనియెను.

విశ్వా—నిజము రామచంద్రా. గురు నాజ్ఞ నుల్లంఘింతువా?

హను—రామచంద్రా! రక్షమాం. రక్షమాం.

రాము—కుమారాలెమ్ము. దేవా. నా సోదగులు, నా సేవకులు.....

ఈశ్వ—రామా! అదే వారందరునూ మూర్ఖుడేరి వచ్చుచున్నారు
చూడుము.

[అందరు లేచినచ్చి రామునకు నమస్కరింతురు]

రాము—నామనలారా! లెండు. నుహేశ్వరుని కృపవలన యుద్ధమంత
రించినది. నేను మహా సుదీనము.

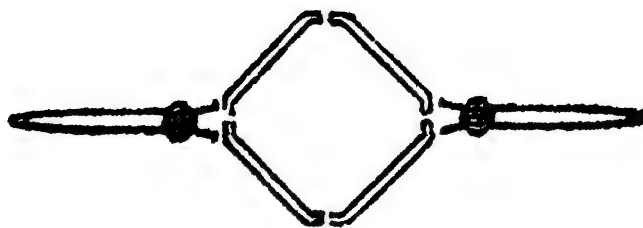
నార—రామా! నిజముగనే సుదీనము. విశ్వామిత్రుడు శాంతించి
యాయాటికే | వాణవాన మొనంగుటచే గొప్పసర్వదినముకూడను!
ఈశ్వరా! ఆశీర్వాదమనుగ్రహింపవలయు!

ఈశ్వరుడు—

తే|| గీ|| ధరణి సస్య సమృద్ధియై : దనగు గాత
చోక బాధతెల్లరకును | తీరు గాత
కలహములుమాని సుఖములు | గాంత్రిగాత
రామభక్తులై భువినెందు | గ్రాలుగాత.

విశ్వా—తథాస్తు.

సర్వే జనాః సుఖినో భవంతు.



అనుబంధములు

.0.---

అనుబంధం 1

ఏకతాళం — కళ్యాణిరాగం

ముఠిళిథరా, కరుణావసభరితా
పరమ దయానిధే, పాహి ముకుందా
ముని జన సేవిత, మోక్ష దాయకా
శౌరి మురాడే, జగదోద్ధారా.

అనుబంధం 2

పూపకం మోహన

మందరగిరి ధారీ
బృందావన విహారీ
నంద నందనా, గోకుల, బాలా, గోపాలా
సుందర వదనారవింద, మందార మాలాధర.

అనుబంధం 3

కేదారశౌళ — ఏకతాళం.

యుదుకుల భూషణ, సదయాంతరంగ
కరివరదాయక, కంధిగభీర
గోపీజన గోపర్ధనధారీ
నంద కిశోరా, నవనీత చోర.

అనుబంధములు

అనుబంధము 4

బేహాగ్ — ఏకతాళం

తెలియ నెనరితరమా, నీ మహిమ
పలు వేసంబుల బరగుదు ననాహ
దేన దేన — దివ్య ప్రభావా
సూత్రధారి, సర్వత్ర నీవేగా.

అనుబంధము 5

భాగేశ్వరి — ఏకతాళం

ఇన వంశాబుధి సోమా, రామా
తాట కాంతకా, వశరథరామా
సకిలసురముని నన్నుతోచరణా
శ్యామసుందరా, నా కేశనాథా.

అనుబంధం 6

నాట — ఏకతాళం

నారాయణా, మాధవా
పాపనాశనా, భవవిదూరా
మూర్తిత్రయాత్మక, మోక్షదాయకా
నిరాకార, నిను, నిరతము గొలచెద.



సతి-సక్కుబాయి

గ్రంథకర్త—సోమరాజు రామానుజరావుగారు.

ఇతివృత్తమా—నారభక్తహారమున నాయకమణియగు సతీసక్కుబాయి దివ్య రిత్రము. కర్తయ—సతీ ఆననూయ, రంగూన్ తాడి మొదలగు మహానాటకరచన న మహాతరణుశమును సమార్పించిన కవించంగుడు. రంగమూ—నవరసతరంగ ములు. పద్యములా—పండిత పామరజనహృద్యములు. గద్యములా—ఆనవద్యములు. కాకమా—ద్రాక్షపాకము, రసమా—ఇహపరమార్గసాధకముగు భక్తిరసము. ఘట్టములా—ప్రపంచలీలామథవామ్యత రసవాహినీ ఘట్టములు. చరిత్రమా—జగత్సవి యము. ఇట్టి గ్రంథరాజమునకు వెలగట్ట వెనరితకము ?

సీతా జేరి సాక్షాదంగిరావశారము: ఆననూయాదేవి మహాతపస్సంపన్నునిదార; బుద్ధి కాజపుత్రి; పింగ మహాపవిత్రత లనలగణినవాదే—కాన్తి, మనకొలమునాటి యు కాగు. సతీసక్కుబాయి, మనయుగమునందలి మహారాష్ట్రకాంతలీలకము ! దేశవానే—సామాన్యసంసారము: జన్మించినది ! మలమున బ్రాహ్మణీ!—తగు లగా, మనసంసారముల మారు నుభవింపచు, గృహకల్లలములు సక్కుబాయి సంసా రునను సంధించెను. పండరీకేరత్ననంత నే కొరకొరలాడు ఆత్మ గారును, తల్లియా కి మీరలాలని యమామకుడుగు ఛాందసపు భర్త గారును సక్కుబాయికి లభించిరి. పాండురంగమహానుజుని పరిపూర్ణభక్తితో వారాధించు భక్తురాలు సక్కుబాయి.

ఆత్మగారి పాతమునకు సక్కుబాయి చెక్కుచెదరక నిలిచినది. ఆత్మ గారు బట్టచున్న బాధాపరయంతల నొకవంక భూదేవివంటి శాలిమితోసహించుచు—భర్త యొక రాజీవముల నొకవంక పరమాభక్తితో భూజించుచు—పాండురంగ నాథుని నొకవంక సాక్షరమున బ్రతిష్ఠించి స్వర్గపదవింజుకొనిన సాధ్విలీలకము మన సక్కుబాయి.

సక్కుబాయి బాధలం జదివి, జలజల కన్నీరు గార్చునివారును—ఆత్మ గారి బాధాటములం జదివి పరిష్టుపటపట కొలక నివారును, అమామకుడుగు భర్త యసహ నతిం జదివి బృందయమున కిటుకలు వ్రేచునివారును. భక్తురాలగు సక్కుబాయికి, పండరీపుర యాత్రాపలము ననుగ్రహింపగలవలసిన పాండురంగ నాథుడు. కపట కూక్కున్నరూపమున, సక్కుబాయి భర్తతో గాపురము చేయుటకు చదివి—పరం దముని భక్త వాత్సల్యమునకు శరీరము జలదరింపనివారును గలుగరు !

నాటకము, నాంద్యుది మంగళాంతమును పరిపూర్ణభక్తిరసమున నొప్పదోగు నందును! ఈనవీననాటకమును పట్టిపిడిచిన, భక్తిరసము గానమందును! పండరీపుర మన సక్కుబాయి శ్రీపాండురంగసన్నిధానమున మరణించి, పునర్జన్మము నెత్తిన ఘట్టము మహాద్భుతముగా వర్ణంపండినది ! ఆక్షరలక్షణచేయు నిండని పద్యములు ఘట్టలకు ప్రకౌలపతన యోగ్యములు! ఎన్ని సారులు చదివినను, నూతన గుచుల, నుప్పు లుండేయుచు—ప్రదగ్ధనయోగ్యమై—కాంతరసప్రధానమై—సమస్త నాటకలక్షణ మున్వితమైన దీ కొత్త నాటకము. వెల రు. 0—12—0 మాత్రమే

అయినా రిట్లు వ్రాయవలెను:—గు రు కూ రి ను బ్బొ రా వు అహి సన్